

திருச்சிற்றம்பலம்.

உமாபதி சிவாசாரியார்

அருளிச்செய்த

திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு.

— ❦ —

பாயிரம்.

விராயகாதுதி-வ்ருத்தம்.

வானுலகுமண்ணுலகுமவாழ்மறைவாழப்
பான்மைதருசெய்யதமிழ்பாமிசைவிளங்க
ஞானமதவைதுகரமுன்றுவிழிநால்வா
யானைமுகனைப்பரவியஞ்சலிசெய்ந்நபாம்.

(க)

சபாநாதாதுதிவேறு.

சீராருஞ்சதுர்மறையுந்திலைவாழ்நதனாரும
பாராருப்புலிமுனியும்பதஞ்சலியுந்தொழுதேத்த
வாராருங்குடலபுடைஞ்ஞவையமெலாமிடேற
வேராருமணிமன்றுளெடுத்திருவடிபோற்றி
சிவகாமதாயார்ததி.

(உ)

பரந்தெழுந்தசமண்முதலாம்பரசமயவிருணீங்கச
சிரந்தமுவுசைவெறித்திருநீற்றினொளிவிளங்க
வரந்தைகெடப்புகரியர்கோனமுதுசெயத்திருழைப்பால
கரந்தறித்தசிவகாமசுந்தரிபூங்குடலபோற்றி.

(ங)

கற்பகவிநாபகர்ததி.

மலரயனுந்திருமாலுங்காணுமைமதிமயங்கப
பவிமுனியும்பதஞ்சலிபுகண்டுதொழப்பூச்சடையார்
நலவுநடந்தருங்கிலைக்குட்டுசைக்கோபுரவாழி
நிலவியகற்பகக்கன்றிவினாமலர்த்தாவினைபோற்றி.

(ச)

சுப்பிரமணியசுவாமிகள்ததி.

நாறுமுகமுழப்பொருந்தப்பருந்துவிருந்துணக்கமுரு
முமகமாயிணந்துநாழில்பகிளம்புகுத
முமகந்தருநிருதர்மடியவடிவேலெடுத்த
நுறுமுகன்றிருவடித்தாமரையிணைகளவைபோற்றி.

(ரு)

சைவசமயாசாரிகள்ததி.

பூழியர்கோன்வெப்பொழித்தபுகலியர்கோன்கழல்போற்றி
நாழியிசைக்கன்னமிதப்பிலிணைந்தபிரானடிபோற்றி
நாழிதிருநாவனார்வன்றெண்டர்பதம்போற்றி
பூழிமலிதிருவாதவூர்திருத்தாள்போற்றி.

திருத்தொண்டர் கச்சேக்கிழார் சுவாமிகள் கதி.

தில்லைவழினை ரோமுதலாகச் சீர்ப்படைத்த

தொல்லையதாந்தி ருத்தொண்டத்தொகையழியார்பதம்போற்றி

யொல்லையவர்புராணகதையுலகழியவிரித்துரைத்த

செல்லமலிகுன்றத்தூர்ச்சேக்கிழாரடிபோற்றி.

(எ)

ஹற்பெயர்.

தாய்மலர்ந்தமுகத்தினளாய்த்தழுவி ஸ்ரீலேதரவந்த

நோய்மலர்ந்தபிறவிதொறு துழையாமலுலகுய்யத்

தீமலர்ந்தசடைக்கூத்தர்திருவருளாற்சேக்கிழார்

வாய்மலர்ந்தபுராணத்தின்வரலாறுவிரித்துரைப்பாம்.

(அ)

அவையடகசுழ்.

ஊர்க்கடலையினெனவந்துதித்தநானோடுகு * தமிழ்

ஊர்கடலைக்கரைகண்டுதவலநினைக்குமதுதிருப்

பாற்கடலைச்சிற்றெறும்புபருகநினைப்பதுபோலு

நீர்க்கடல்குழம்மண்ணுலகைநிறுத்தநினைக்குமதொக்கும்.

(சு)

தேவுடனேகூடியசொற்செழுந்தமிழோர்தெரிந்துரைத்த

பாவுடனேகூடியவென்பருப்பொருளும்விழப்பொருளாங்

கோவுடனேகூடியவருங்குருடாவுழர்புகுதம

பூவுடனேகூடியநார்புனிதாமுடிக்கணியாமால.

(ஐ)

பாயிரமுறையது.

நூல்.

—*~*~*~*

பாலாறுவளஞ்சுரநதநல்கமலகும்பாணிலிமணங்கமழ்பூஞ்சோலைதோறுங்
காலாறுகோலியிசைபாடநீடுகளிமயினின்றூடுமியறறெனடைநாட்டு
னூலாறுகோட்டத்தப்பிலியூங்கோட்டநன்றிபனைகுன்றைவளநாட்டிங்க
சேலாறுகின்றவயற்குன்றத்தனரிசேக்கிழார்திருமரபுகிறந்ததன்றே.

நாடெங்குஞ்சோழன்முனந்தெரிந்தேயெறுநற்குடிநீர்பத்தென்னையிரத்தவ
கூடல்கிழான்புரிசைகிழாந் குலவுசீர்வெண்குளப்பாக்கிழாண்வரிசைக்குளத்து
தேடுபுகழாரிவருஞ்சிறந்தவாழ்ச்சேக்கிழார்குடியிலிருத்தேசமுய்யப் [ன்டு
பாடல்புரியுண்மொழித்தேவரும்பின்நம்பாலருவாயருமவந்ததித்தவாழ்நீ

இமயமலைபரையன்மகடநுலக்கச்சியேகம்பர்திருமெனிகுழைந்தனாந்து,ச
மலையாறினாக்குந்தலைவிக்கீசர்தந்தபூடியெட்டுமக்கீராழிநெல்லு, முமைதிருச்
சுக்கையாந்தொடுக்கவாங்கியுழவுதொழிலாற்பெருக்கியுலகமெல்லாந், தமதகெ
மிகுதிகொடுவளர்க்கும்வேளாண்டலைவர்பெரும்புகழலகிறந்தழைத்ததன்றே.

வினைகழனிபூலோகமுழுதுமேரிவிரிதினாநீர்க்கூல்வருண்கம்புகட்டி, செ
லப்பைதருசமையாள்சுவேதராமன்விடாமறஸ்வசத்தீசன்வசத்தாணென்றிங்,
வழிந்தாண்டாண்டிதொடும்விதைதப்பாம். லளக்குமவளக்கச்சியும்வளர்த்தமா
வொளிபெருகுதொழுகுதியுதமுடிநுண்வயிர்னைத்தந்தேவருமுண்டுவப்பதன்

* ஈனந்தித்தமிழ்நூலெனததெபரியபுராணமெனக்கொள்த.

திருத்தொண்டிப் பராசுவரலாறு

மாறுகொடுப்பதை நன்றிச் செய்தவருக்கான கல்வணிகனுயிற்றுப்பத்தாங்கள் கூறியபொலிப்பைப்பாதுதணிந்ததென்கின்றது. இவ்வெழுத்துபேருமுழுக்கக் கணக்காய்நணித்தெழுத்துத்திருவாலங்காட்டப்பூரண்டமுநிமிர்நதாமுடிவின்னீழ்மெய்ய்பேறுபெறும்கேள்வார்பெருமைபெற்றாநிதித்தவலித்தவனென்பபேசாரமே.

காராளர்ணியவல்துமுததங்கனகைபுரீதகட்டமுடிதிருதிலிந்திப்
பாராளுநிதிலரசாகவுத்தவெற்றிபபசமபொன்மணிமுடிதிருநீதங்கலப்பையுண்ட
வேராலெண்டிச்சவளர்த்தும்புதழவேளாளரேரடிக்குஞ்சிமகோலாற்றரணியாளச்
சேராமுடியரசுகூற்தசென்கோலெனதுதவாவேளண்ணாபுகழ்செப்பலாமோ. (க)

வாயிலார்சத்தியார்விறலசொயினடர்வாக்கையாசாக்கியர்கோட்புலிகஞ்சாறர்
ஏயர்கோண்கலிக்குமாமுனைத்தாசுருமினையானனகுமபாறர்மூர்க்காசெங்கைத்
தாயலாசெருத்தணையாசெருமிலெவெம்போர்சாதித்தமுனையெவாராகநம்பி
பாயிரஞ்சேரதுபத்பேர்தனிபடுதமமிதுபதினமூலாவேளாளர்பகருநகாலை. (அ)

அத்தகையபுகழ்மேளான்மாபிறசேகசிதார்துடியில்வந்தவருள்மொழித்தேவர்
க்குத், சித்தப்பரிவளவனானதன்செங்கோலோச்சுநதலைமையளித்தவர் தமக்குத்தனது
பேரு, முததமச்சோழபபலவன்ருனென ஸுயர்பட்டங்கொமித்திடவாங்குவார்
நாட்டி, நித்தனுவதிறுநசேகரத்திலன்புலிவறதலிணைமறவாதுநிலைமயிக்கார்.

தம்பதிருந் தந் தரின மடவ ளாகந் தானு க்கித் திருக்கோயிரூபித் தங்கண்
செம்பியாரோ னதிருநா ளகோச மபோலீ தந் திருநா ளகோச மென் வேதிருப் பேர்சாந் தி
யம்பு விலிந் தந் தங்கட வலங் கடகா னபரி கந் திருநா ள்பூசை கற்பித்
திம்பாபு கம்பவ ளவந் தரின மசெ வ்கோலி மசே துபரி யந் தயந் துறா னில், (க)

கலகமிடமெனமுருட்டிக்கையாபொய்யே கட்டிநடத்தியசிர்தமணியைமெய்யென், துலகிதுளோசிலாகததுநெற்குத்துண்ணுதுமிருத்திக்கைவருங்கிக் கறவைநிறக, மலகிதறதளரதளரதுஞ்ஞளாபூஞ்சோலைவழியிருக்கக்குழியில்விநூந்தளபாயநது, விதைநுமெனகருமயிருக்கவிரும்பைமென்றுவிளக்கிருக்கமின்மினித்திக் கையநது நொந்தாரா.

வனவனுக்குண்டமன்புரட்டுத்திருட்டுச்சிறதாமணிக்கதையைமெய்யென்று
 விரிசெகூர, வுளமனத்தீரதுபலப்படப்பாராட்டிக்கடவுப்பருகுலமணிவிளக்காஞ்சேக்
 துமாரசன், அளவரசன் துணைநோக்கிச்சமனாபொயரதுவீதமுதுமைக்காகாதிம்மை
 குமற்றே, வளமருவுகினறசிவசதையிம்மைக்கு மதுமைக்கு முறதியென்வனவன்
 சேட்டு. (மக)

அவகனையாப்பப்பனற்றகதையீதாஸில்மையுழிம்மையுமுறுதியகக்கத்தக்க
செவகதையேதுகதற்றதிறமைப்பெராசீவகசெநாமண்பொலிஸ்தயில்வந்த
நவகதையேபுபுநாதினமொமுன்னுலுண்டொநானிலத்துச்சொன்னவரர்கேட்டபெ
ராசு தவகதையேதீவம்பண்ணிப்பெறுபெற்றதனிக்கதையொவ்வடைபுடச்சாற்று
மெனமுன் (ய2)

[illegible]

திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு.

ஆயுமறைமொழிநம்பாண்டார்நம்பிநூன்செய்தகலித்தலைநீர்த் திதனைச்
சேய்திருமுறைகண்டராசாசதேவர்சிலையதேவர்முதலாயுள்ள
ஏயற்குக்கடல்புடைநூழுகமெல்லாமெடுத்தினிதுபாராட்டிநென்னைவந்தத்
தாயகதையடைவுபடச்சொல்லீடுன் துசொழனுரைசெய்க்கேட்டுக்குன்றைவேந்தர்

தில்லைவாழ்ந்தனரோமுதற்பண்பாடுதிருநீலகண்டம் துப்பாணரீ ருச்சொல்லிய
தொண்டத்தொகைதூலவகையந்தாதீத் தொடர்ச்செயினேவிரித்தனைக்கவளவன்கே
ட்டு, மெல்லியலரன்பங்கர்திருவருளேநோக்கி வியந்தடி ~~தொண்டி~~தொண்டிசெய்தபேறு
பெற்ற, செல்கதையினைந்தருகிவளவர்கோமான சேவையர்கவலரைமுகநோக்
கிச்சொல்வான். (யடு)

அவரவர்களுடவர்களிருந்தவ்வந்தவதரித்ததிருமாபுதிருப்பேர்செய்த, சிவச
மயத்திருத்தொண்டுமுற்பிறப்பிசிவனடிக்கீழுயர்பரமுததிபெற்றோர், எவருமறிய
ச்சிவன்முத்தராய்க்கிருப்பவர்களினிமேலுமபிறப்போமண்மேல், அவர்களைச்சேர்
ந்தருன்பெற்றோர்பணித்தபுப்பெற்றோவர்கள்பகையாயநகிலடைந்தபேர்கள். ()

இல்லறத்திலிருந்தனைமுத்திபெற்றோரில்லறத்திறகிற்றின்பவியல்பைநீக்கிநல்
லறமாநதறவறத்தினின்றுபெற்றோர்நற்பிரமசாரிகளாயருள்பெற்றுயந்தோர், செல்
ந்திரகுருவருளாந்தசென்றுசேர்ந்தோர்செயுசெய்தபுரமுத்திபெற்றோர், புல்ல
றிவுதவிர்த்துதிருவேடமேமெய்ப் பொருளெனக்கொண்டரனடிக்கீழ்ப்பொருந்தப்
பக்கோர். (யஎ)

இப்படியேயடைவுபடப்பிரித்தககேட்டால்யாவருக்குமேதரிக்கச்செவிநாடிட்ட
வொப்பரியபொருடெனதுவிளங்குத்தொன்றவுவமைபுடைத்தரயகூதகமகறிந்த
கப்பில்பெருங்காவியமாவிரித்துச்செய்து தருளினொன்றவர்க்குவிடைகொடுத்தவே
ன்மிரு, செப்பரியதிரவியமுற்கொடுக்கவாங்கிச்சேக்கிழார்சூரிசிறுததில்லைசேர்ந
தார். (யஅ)

வேறு.

தில்லையெல்லையிலவந்துவந்தெதிர்தெண்டனாகவிழந்தெழுந்
தல்லிசேர்கமலத்தடத்தினின்மூழ்கியம்பலவாணர்முன்
ஒல்லசென்றுபணிந்துகைத்தலமுசகிவைத்துளமுருகினைந்
தெல்லகாணரிதாயபேரொளியின்பவாரியின்மூழ்கியே. (யச)

அடையலார்புரநீறெழுத்திருநகைசெய்தன்றொருமுவரைப்
படியின்மேலடிமைக்கொளும்பதபங்கயங்கன்பணிந் துநின்
றடிகளேபுனதடியார்சீரடியேனுரைத்திடவடியெடுத்தி
திடர்கெடத்தருவாயெனத்திருவருளையெண்ணியிறைஞ்சினார். (உய)

அலைபுனற்பகிரகநதிச்சடையாடவாடரவாடநின்
யிலகுமன்றினிலாவிவார்திருவருளினுலசரீரிவாக்
குலகெலாமெனவடியெடுத்தனைசெய்தபேரொளியோசையிக்
கிலகுசீரடியார்செவிப்புலத்தெங்கும்கிணிறைந்ததால். (உக)

தில்லைமாநகர்வாழ்வாழ்வசிந்தையந்தண்ணாந்தொ
றல்லதும்பலமடபுத்தகவராசநிக்கையினள்ளபேர்
ளல்லையிலவரியாவருங்கனிகென்கிணங்குநீரிவாக்
தொல்லவந்தெழுவனவருங்காருசகிவைத்தன்முருகினார்.

திருத்தொண்டர் பாரணவராலாறு.

உள்ளலார்யுநீநெழக்கணையென்றுதொட்டுயர்மனில்வாழ்
வள்ளலார்திருமாலையுநீருநீறுமெய்ப்பரிவட்டமும்
எள்ளலாரலென்ருசேவையார்காவலர்க்கிணையினிதனித்
தள்ளலார்வயனீடுதில்லையிலனைவருங்கனிகொண்டபின்.

சேவைகாவலர்தொண்டர்சீருநாசெய்வதற்குயாசெய்யுண்முன்
மூவரோதியதிருநெறித்தமிழாநலால்வரன்முறைமையால்
யாவரும்புகழ்திருநெறித்தலைவரைவணங்கியிணங்கிமெய்த்
தாவருஞ்சிவசுரதனங்கடரித்துநீறுபரித்தரோ.

வந்துகுமுநிரைத்தவையிருநாறுகான்மணரிண்டபத்
தெந்தையார்திருவருளையுன்னியிருந்துசேவையார்காவலர்
செந்தமிழ்த்தொடையாலவிளங்கியதிருவிருத்தநிருத்தனார்
தந்தசொன்முதலாவெடுத்தனாதானுவானபுராணநூல்.

வேறு.

திருமுறையோர்புராணமவைபதின்மூன்றுசிவவேதியாரனைவழிபட்டபுராண
திரண்டு, குறைகழன்மாமாத்திரரொனதவாழ்மன்னைக்குமரிலமன்னவரைவர்
வணிகர்குலத்தைவ, ரிருமைநெறிவேளாளர்பதின்மூவரிடையிருவர்காவலர்சூயவர்
தயிலவியையார், பரதவாசான்றார்வண்ணர்சிலைமவாரீசர்பாரணரிவரோரொருவ
ராரம்பக்குங்காலே.

(உசு)

அறுதிபெறத்திருமாபுகுறித்ததரையாபுராண மவைகளொரு பதின்மூன்றுதி
ருக்கூட்டாதன்னின்மறுவிலவர்பதையறிதகதையிரண்டிலநதமரபறிந்தகதையிரண்
டுபேரறிந்தகதையொன், துமரபுகுறியாபுராணமவையோரே மூரறியாக்கதை
யேமூபேரறியாக்கதையெட்டி, துதியிலக்கங்கண்டநருக்கூட்டமொன்றெண்ணித்த
னைபென்றறியாததிருக்கூட்டமெட்டே.

(உ௭)

தில்லைமறையோகலயர்முருகர்பசுபதியார்சிறப்பலியார்கணநாதர்பூசலீசன்
டேசர், கல்விசிறைசோமாசிமாநாயகநதிகவுணியனாபபூதிநிலைக்கராகக், செல்
வமறையோகாதைபதின்மூன்றுசிவவேதியாகாதையிரண்டுபுகழ்த்துணையார்முப்
போதும், வல்லபடிசிலையுருச்சிபார்சண்மாமாத்திராமரபிறசிறுத்தொண்டரொ
ருவாமுடிமன்னர்.

(உ௮)

அறுவரொவரவர்க்குச்சோழர்புகழ்ச்சோழரருண்மாளியிடங்கழியாரநெடு
மாறச்சேர், துமரிலமன்னவரைவாரநரசிங்கமுனையர்குறவனாகழற்சிங்கர்மெய்ப்
பொருளையுட்கண், முறைமைவணிகரிலைவர்க்காரைக்காரைமைமூர்த்திகலிக்கம்பமர்
நீதியிலப்பகையார், திறமைவிரிவேளாளர்பதின்மூவர்மூர்க்காசெருத்தணையார்வாவி
ரார்கோட்டிலியார்சத்தி.

(உ௯)

தாயனாரினையான்றன்குடிமாநாயகசாக்கியர்கஞ்சாற்றிவன்யின்டர்முனையடு
வாரையர்கோன்கலிக்காமர்கோபாலர்மரபிலிருவர்திருமூலனாராயாருயவர், சேய
புகழ்த்திருநிலைகண்டனார்பாரண்திருமாபிறறிருநிலைகண்டத் துப்பாரணர்மேயதிமலதி
தத்பரதவர்கண்ணபெர்வேட்டர்மரபினிச்சான்றோனாதிநாதர்.

(உ௮)

நேசனார்சாலியறிந்திருநாண்ப்போவாரீசர்மாவின்னெக்கழருக்குறிப்புத்தொ
ண்டர், துசொலிக்குமேகாலிமரபுதிவையித்தொழின்மரபித்கலியனாமரபுகுறித்த
யாய்க்காசிலக்கைபதின்மூன்றுருச்சிவரைவாரநெடுகண்டமுல்லரைநிபத்தாகாரி
நாருமம்பர், தேசுடையபுத்தர்பசுமையார், துமரிலமன்னவரைவாரநரசிங்கமுனையார்
வாரநரசிங்கர்.

(உ௯)

செப்பரியப்பொய்யடிமையில்லாதாரமெய்யிற்றிருநீறுபுகழுனிவர்களுலுஞ்ஞன்
னி, ஸ்பாஹுமடிச்சாரதாரிவாகடமிற்சிலபேராயததமிழ்புடொசிலபொ மலையா
ளாசிலபொ, தப்பாததெ லு வகாசிலாமற நுள்தேசத்தொர்தவருஞ்செய்துபாசுதியைய
டைந்தவர்கள்கிலபேரிப்போதமிருந்தரனைவழிபயிவொராளபெரிணிமெலுந்தருமெ
னிகொயிலுந்வேராளலேரே.

(௩௩)

திருநாணசம்பந்தந்திருநாவுக்கனையாதிருமலா மெய்மொற மங்கையருக்கரசி
கரைசேருவகுலசசிமையாயாமழப்பாணாகுமம்பா கணநாந்ரபபூத்தோமாமொற,
ருரைசேருயிவாகளபதினொருவாதிருவருளா ஹபா முத்தியடைந்தலா களொறிபத்தா
கலபா, முருகலா கணணபபராணா ரதாயாமொத்தயாராசனேட்சேர்திருநாணபெடொ
வாரா.

(௩௩)

சேரனாசாக்கியனாகு ஹவ ஹாதனை சிறப்புலியாரபகபதிபார கலிக்காமா க
லியா, காரியாரதிபத்தாரீலநககபுசலகணமபுல்லாடொபுலியார்நயிநந்திய ககா
சிருகடயகமுதநிங்காவாயிலாரதாப செருதாசனையாபுகழத்தனைடா காலவனாய
டிகண், மூரிநெடுவேந்தெங்குடேசாபு ஹாசக முபபகபொசிலலிங்கத்தானமுத்திய
டைந்தோர்.

(௩௪)

திருநிலகண்டனாமிடற்பகையாராமாக்கர்க்கிறத்தொண்டாதிருசகுறிப்பத்தொண
டாவினமிண்ட, ருளசேருமிடங்குதிடா மருணையறவாரா சத்திமாநீதமெய்ப்பொ
ருளாரேருத்தாரா, கரைசேருமபுகழ்ச்சாபுராதருதாராமாராசாகககாலம்மந
ரசிங்காகலசகம்பா, வருநேசராசலொருபத்தொனபத்தியா மணவேடத்தானாவ
ழிபட்டரணையடைந்தோர்.

(௩௫)

சவுணியாரநாவுக்கரசாபெயாரிமபவாசறகுயிலைசைவலெலாரிசைத்தமிழ்தூல
வலெலார, பவமணசாததிருநாணபெடொவாராணாபா பணாரபமணைபாடுவாராக
நாலலா, புலனிபுகழை டிகடிருபுலாசரிபொய்யடிமையில்லாதமிழ்புலவாட்ச
ரா, நவமுடைவ்வவாவிரிடலவலெலாராந்நா நாயனமாரதவம்புரிநதூறகதபைய
யடைந்தோர்.

(௩௬)

இல்லறத்தினின்றுவாக்கிருநிலகண்டாமிடற்பகையாருளாமிடா மூர்த்தியாரப
பா, நல்லதுறவறமபிரமாரிணைகண்டேசாநாவிவத்திலநனடியாராதங்களுனேசே
நது, செலகதிபெற்றவாருளாசைமபந்தருடனேந்ருமணத்திலொருமணமாய்ச்சேர்ந
தவாகளநேகா, பவவளஞ்சேராரருருடனேசேராகவிநியுணைக்கவுடனசென்றப
ரிசனமெண்ணிறந்தோர்.

(௩௭)

கிவனடியாரருடன்பகையாயமுத தியுடைந்தவாசன சேயருஹாச்சண்டேசாபி
தாவெச்சத்ததன், கவாபுகழ்சேரேசாபுலியாருரைத்திருவினையாசகலிழைத்த
கிளைபகைத்தநரனைச்சென்றடைந்தோர், தவரானமூர்த்தியாரிற்றவன்க குச்சாத
துஞ்சத்தனக்காபிணைவிலககையணசமபசசாராயயபுபுவிபுரந்தருருடமணவன
முதலநேகாபுரணகையிணைபயிரிதகபுகலவெனிதலவே.

(௩௮)

ஆரூர்திருத்தொண்டத்தொகையுரைத்தநாயிலுத்தொண்டிசெய்தொண்டா
சிலரவர்க்குமுன்னே, பேரொமெய்தொண்டிசெய்சேபர்சிலபேரவாசருப திருஞ்ஞ
ருத்தொண்டிசெயுமபொசிலபேராகக், திருநாதிருத்தொண்டாபுராணத்திறசோத
துச்சேனையாகோன்சேவைசெயுந்தொண்டரளவிறந்தோர், காரருமணிசுண்டர்க்
கவரவர்கள்செய்தகைத்தொண்டினிலைககாமணிபாக்கலெனிதலவே.

(௩௯)

ஒருலகோவொருதீவச்சேரவொருபடதேவாடயம் லொருமாடுவொருபெய
ரோவொருகாலந்தானே, பெருவெள்ளைநாடுமலர்நிறமுடையபலமையபெரு
கதைமேயுடையொன்றே, குலசலர்வீழ்தலை, பெயர்வல்லகாமுணர்நதோதரங்கடவன
னென்றிறைவனமுதலையெழுத்துக்கொடுத்தருளச்சொண்டி, பாருடையமுதல்
றெடுத்தகைகநீட்டப்பாடிமுடித்தனாதொண்டாடாபரவவல்லாரா. (சய)

[illegible]

அறுபது ரூபாய் தரக் கருடப்பா கிருகக்கட்டமென்ப தாகவறுபத்தொன்பதாறு டியாராகத்தடை, மறுவிநிறுவாவுடா எசுகி மறபட்டாராசுவசுது வருசுதையனா மனை விவசுநானியல்புரி, வறுத்பெறவு கரிச்சவாநா முன்னுநாசெயதருத்தொ ணைச்சுதொனைப்பங்கத்தடைவெநா மலிபூமெபுழிஸ்புடைசூது தருநானாபுரிம பியாண்டா திருவநார்க்குடைபிடிதது. (சுஉ)

காணடமீட்டலு டாஸ ருசுதுதரகத பரபபைதொருதுதுகதருநரிபசருக்ககுகள
பகினமுனருநிலைமடலுசுநாசாபுரினாககிநிநுவிருசசரலாலிரததிருநுநுநு
புபததுமுனருகவனமதிதசசேணடலுபதருதிதொண்டிடலுலமெனபபுரானத
திருமுனைகருசுதிருநாமருநிலுமபெறயலமகடடாணடலுசுமபெறலெழுதினம
கதாபபுசசாததி, சமுர்துநகசுகவள்ளகாமகசதலுசவசசுனபின. (சுரு)

$$C^1(\omega) \cap \mathcal{M}_\omega.$$
[illegible]

வேண்டியவெல்லாவனவானவரிடநூலும்கூடாசாரியாபுராணதா
லொன்றுபாடுகதைசொல்கொறுச்சிலரொடிகுறாச்சிலரும்குதுசென்
நின்னகாரோபுடபுடிமுபுராணமீனியெனதுரைத்திடும்மறைநாடு
சென்றுநடுகதைமுடிந்ததென்னுமில்லாசெம்பியமீதுமும்குசெப்பிலா. (சுரு)

வந்துசொன்னவர்களைவிடக் குறைவமாகிநின்றது. இம்மப்பொழுது
 சிகரையாளியு முவந்துவிசியுயாசெம்பொனம்பலமுந் திலவா
 முந் திலவண்ணாடமுமபணிந்து முடிவெய்தித்தவாகொடுத்தப
 டமுந் தியெழுந்தமகிழ்சேவைகாவலாபுராணமுந் தொழுவண்ணை. (சுசு)

விதிவிகிதொதுங்கொது மபயணமென்றுவென்றிமணிமுரசறைந்தோதிவேதியாகெண்ணிபிட்டவுயாநாளுமோரையுமுகூத்தமும் போதநாடிவரைபுரைகடக்கனிபுரபரிதோகருவியாடரச்சாநுரங்கமுடனேசெலப்பினுதக்திமேலகொடுநடந்தன்ன. (சன)

தேர்முழக்கொலிமறைக்கடக்கராட்சிநதூரக்களிறுபிறிற்று
 ராபுழக்கொலிபரிச்செருக்கொலிபதாதிவந்தெதிரடர்ந்தெழும்

முதலாவது குசேலன்மேல்கடலடைந்த வத்தியாயம்.

அறுசீரடி யாசிரியவிருத்தம்.

உலகேலாம்புகழநாளுமுயர்மதிசுலத்திற்றேன்றி, யலகில்பல்வயி
ருமின்ப மடையவோண்குடைநிழற்றி, யிலகுசேங்கோல்கைக்
கோண்டவெழிற்பரிட்சித்துவேந்தே, நலமுறிக்கதைகேளென்றுந
ற்றவச்சுகன்சொல்வானால் (க)
குத்தரங்குடிகொண்டாங்குக்கொழும்பொன்மாளிகைகளோங்கிச்
சுத்தரங்களவிலார்கடொகுப்புறவின்பநல்கி, யித்தரங்குக்குழ்புமி
க்கெழின்முகமாகியேன்று, முத்தரமதுரையென்னுமொருநகர்விள
ங்காநிற்கும் (உ)
அந்நெருகரின்பாங்கரந்நலாருடிநீத்த, தந்நெருமணிக்கலங்கடடம
றுகுற்றமுற்றத், துன்னியவிருஜாமேயத்துறக்கமென்றமரர்நாளு,
மன்னியவிமைக்குஞ்சீர்த்திமாநகரவந்தியுண்டால் (ங)
செந்தமிழ்ப்பழுத்தநாவிற் நீஞ்சுவைப்புலவராணு, மந்தமில்சேடனா
னுமறைதரமுடியாச்சீரச், சுந்தரநகர்வளப்பஞ்சோலவெனக்கடங்
காவேனுஞ், சிந்தையிற்களிப்புத்தூண்டச் சிறிதணிந்துரைப்பல்
கேண்மோ (ச)
துறைதுறைதோறுஞ்சங்கஞ்சூன்,முதிர்ந்துயிர்த்தமுத்த, மறைபுனல்
வாரியெக்கராக்கிடவரப்பிலேற்றித், தறைசமஞ்செய்துவித்தித்தண்
புனன்மள்ளார்பாய்ச்சக், கறையடிமாய்த்துஞ்செந்நெருத்திர்க்குலை
செறுக்கஞ்சூழும்..... (ரு)

கலிநிலைத்துறை.

வாவிமல்கியவனசமாமலர்பொழிதேனுங், காவின்மல்கியகரிசறு
மலர்கொழிமதுவும், பூவின்மல்கியநதியெனப்புரண்மோலென்ன
ந், தாவிவானளாஞ்சாற்றருநெல்வயல்வளர்க்கும்..... (ஈ)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

செம்பொனல்வேண்பொனல்விற்செறிபலமணிகளாற்செய், தம்
பொன்மாநகரத்துள்ளாலமைத்தனர்வேண்டாரற்றா, னம்புநாம்பு
ரத்தேநின்றனன்றெனக்கொண்டாற்போலும், பம்புவார்கதலிகந்தி
றபங்கழைபொலியுங்காட்சி..... (எ)

முதலாவதுசேலன் மேல்கடலடைந்தவத்தியாயம். (க)

நெய்க்கருங்கூந்தன்மின்னூர்நீர்குடைந்தகற்றுநான, மேய்க்கவின்
மறைத்தசாந்தம்விண்ணுலாநதியுநாறச், சேய்க்கருங்குவளைமேய்ந்
ததிண்மருப்பெருமைபாய, வைக்கழுக்கடையேபோன்மேல் வா
ளைபாய்வாவிமல்கும்.....(அ)

கலிநீலைத்துறை.

புள்ளனாமலர்க்கணையினுன்னபொற்பினரு, மேள்ளரும்புகழிர
தியையேய்க்குமாதர்களு, முள்ளமிக்குவந்துடங்குகைகோத்தனர்
சென்று, வெள்ளநீர்துளைந்தாறோடமெழில்வளமேவும்.....(க)

அழசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

மேதினிமுளைத்தவாற்றால் விண்ணவர்த்தேறுபாக்குற்றங், சோது
லிற்பத்திரங்கோண் றுதளிராற்சிவந்து, தாதிவர்தண்பூங்கற்பத்த
ருக்குலம்விதிர்விதிர்ப்பத், தீதறுசவர்க்கநாட்டைத்தினமுஞ்சேன்
ஹரிஞ்சஞ்சோலை(ய)

பொங்குபல்லவப்பூஞ்சோலைபுதுமதுக்கனிகள்காய்சு, டெங்கிளநீ
ரீகண்மற்றுந்தேவருமரம்பைமாரு, மங்கிருந்தயிலநாளுமளித்திடுந்
ல்லாழற்றே, ரெங்கிருந்தாலும்வேட்டயாவையுந்துய்ப்பரன்றே()

கலிநீலைத்துறை.

வண்டர்பாண்செயமதுமலரசும்புபூம்பொழிலில், வண்டலாட்டய
ர்மகளிர்தம்வளம்போதிகளிலி, வண்டளர்ச்சினைமாங்குயில்பயி
லுறுமயிலவ், வண்டலர்ந்தகையாருருச்சாயலைவேளவும்(யஉ)

கலிலிருத்தம்.

மஞ்சினமேனமடமாதரோதிகண், டஞ்சிறைமயிலகங்களிகோ
ண்டாடுவ, விஞ்சிருட்பூம்பொழின்மேவுகோகில, மஞ்சிவாய்திற
ந்திடாதமுநீச்சாம்புமால்(யக)

ஏவுலாமிருவழியிபத்தின்மேன்னடைப், பூவலர்கருங்குழற்பொ
ன்னனூர்பயில், பாவுளர்வண்டினம்பருகத்தேன்பொழி, காவுகுழ்
வனப்பினைக்கணிக்கலாகுமோ(யச)

எழுசீரடி யாசிரியலிருத்தம்.

வேண்மணிகொழிக்குங்கடனெடுகர்மேல் வெகுண்டமுற்றியதே
னவொளிநுந், தண்மதுப்பிலிறுந்தாமரையாதிதைந்ததாழ்கிடங்
குமற்றதனை, யண்மையினகர்கண்டஞ்சியுட்செல்லாதாற்றியபெ
ருந்தடைகடுக்க, வொண்மயிலாதியவனர்செய்பொறிகளறுபெரு
மதினஞ்சுழந்தனவால்.....(யரு)

(ய)

முதலாவது குசேலன்

கலிநிலைத்துறை.

மாதர்பண்பயின்றோடமணியரங்கவண, காதளாவியகுழையி
னூர்கண்வலைகடந்த, மாதவத்தினூர்மன்னுமடங்களுமவண,
வோதநீருலகோதுறுசாலையுமவண

(யசு)

கலிலிருத்தம்.

வண்டிமீர்குழலினூர்வதனப்பேரெழிற், கேண்டகுமுழுமதியேதி
ரற்றேகுதல், கண்டுமைத்தீட்டறிகுறியைக்காசினி, மண்டியகளங்
கெனமயங்கியோதுமால்

(யஎ)

ஒழுங்குறுசுடர்களையுற்றுவிக்குற, விழுங்குறுபாப்பினம்விட்டோ
ளித்திடல், செழுங்கதிர்மாடமேற்சென்றுலாமயி, லழுங்கியசாய
லார்க்கஞ்சிப்போலுமால்.

(யடி)

கிஞ்சகமந்நலார்கிளக்குந்தேமொழிக், கஞ்சிடாதேதிர்த்தலினவற்
றைநாடோறும், வெஞ்சிறையிட்டெனவிளங்குபன்மணிப், பஞ்
சரத்திருவினூர்பாவையன்னவர்

(யகூ)

வெஞ்சிறைப்பட்டவர்தமக்குவேண்டிய, வஞ்சுவையுணவறவர
சளித்தல்போல், வஞ்சியரச்சுவாகதங்கள்வாய்மடேத், துஞ்சிடக்க
னிமுதலுணுக்கணல்குவார்.....

(உய)

அறுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

சிறைபடேம்மைநீத்தல் செய்தனல்லறனாமென்னுக், கறைதபு
மொழியின்வேண்டல்கடுப்பப்பைஞ்சிறையகிள்ளை, நிறைமலர்க்
குழலாருள்ள நெகிழ்தரவினியதீஞ்சொ, லறைதரும்வருக்கி யங்
கையினேந்துவாரே.....

(உக)

கலிநிலைத்துறை.

விண்டேவரிமைத்திலர்நோக்கவிளங்குபொற்பிற், பண்டங்கணி
வந்துயர்ப்பலவாவணத்தின், றண்டாதபெரும்புசழிற்றேனச்சா
ற்றவல்லோ, ரோண்டாரணியிலிலையென்னிலுரைப்பதென்னே(

அறுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

துறவறத்தடைந்தோரில்லந்துறந்தமைக்கிரங்கவில்த், துறவிருக்
கின்றமாந்தருள்ளனவெல்லாமீந்து, பிறர்க்கைபொருமலர்தப்பெ
ருந்துறவடையப்போகந், திறமுறவிற்குமின்னூர்செறிதருந்தேருக்க
ள்பல்ல.

(உங)

வருவிருந்தேதிர்கொண்டேற்றுமலர்முகமினிதுசாட்டி, யருமைசா
ன்முகமன்கூறியறுகுவையுணுநன்கூட்டித், திருமலிகவிமுனோர்

க்குச்செம்பொன்முன்னாநல்கிப், பெருமைசான்றோழமும்பின்
 னோர்பெருகிவாழ்தெருக்களப்பல்ல.....(உச)
 அன்னியர்பொருளுந்தத்த மரும்பொருளென்னவுள்ளத், துன்னி
 யொன்றனந்தமாகவுஞ்றும்வல்லபத்தாற்கண்ட, வென்னருமிறு
 ம்பூதெய்துமேழின்மிகும்வணிகரென்று, மன்னிவாழ்வெய்துமிக்
 கமறுகுளப்பலவயங்கும்(உரு)
 தேசினிற்சிறந்தோர்செல்வத்திறத்தினிலுயர்ந்தோராற்றும், பூசலில்
 வென்றிகொள்ளும்பொர்ப்புலியன்னுர்தாய, வாசமார்மலைமார்ப
 ர்மழையெனவிரவலாளர்க், காசறுதானமீயுமரசர்வாழ்மறுகுமோர்
 பால்(உசு)
 மறுவறுமுத்தீயென்றுமவளர்ப்பவரைந்தென்றோதுந், தேறுபுலன
 வித்தமேலோர்செய்யமாறாதுசெங்கேழ், நறுமலருந்திபூத்தநாத
 னேயனையதாய, ரறுதொழிலாளர்வீதியவண்பலவயங்குமன்றோ
 தேரோலிபுழைக்கைமாக்கள்சீறிசைபரிமாவோதை, வாரியைகழ
 ற்கால்வீரர்மணிப்புயந்தட்டுமார்ப்பு, நாரியர்சிலம்பின்சும்மைநரப்
 பியாழரவமின்ன, சேரவொன்றாகியேழுதிரைகள்வாயடக்குமன்
 றே(உசு)

கலிநீலைத்துறை.

அளகைவேந்தனையனந்தனைமதனனையரிய, டுளகில்செல்வத்தாற்
 குறைவறுகல்லியாற்பகர, வளவின்மேனியின்வனப்பினுவென்
 றமற்றவர்தந், தளர்வில்கீர்த்தியைச்சாற்றிடவல்லனல்லேனே(உசு)
 அறுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

ஔவள்ளியகோட்டுவேழவேன்றிவன்றிருகுகோட்டுத், துள்ளியதக
 ரின்வென்றிதுணர்க்கவிர்ச்சூட்டுமுட்காற், புள்ளியசேவல்வென்
 றிபுகரிலாக்குறும்பூழ்வேன்றி, யுள்ளியபிறவுநாளுமுலப்பறுவீரர்
 கொள்வார்.....(ரு)

கோச்சகக்கலிப்பா.

தோடலர்நந்தனவனங்குறைமலர்பன்மலர்வாவி, நீடோளியகோ
 புரங்க ணேடுமதிற்பொன்மாளிகைக, ண்டாவர்குநீழுழக்கநா
 டோறுமின்னியமுழக்க, மாடலோடுபாடலறுவாலயங்கப்பலவா
 ங்கண்.....(ருக)

கலிநீலைத்துறை.

தரங்கவாரிதிழுந்தருந்தாத்திரிமாந்த, ரிரங்கும்வெண்டிரைவூவிய

ன்முழுகிந்நனத்திற். துரங்கவார்சினைமல்கியகொழும்புமலர்நாளுங்,
கரங்கோட்புடனருச்சிப்பர்காலங்கடோறும்.....(102)

கொச்சகக்கலிப்பா.

இன்னவளம்படைத்தேவருமியம்பூதுகொண்டடையப், பன்ன
ரியவுத்தமத்திற்பயிலுநால்வகைக்குடியுந், துன்னுபுறக்குடிமுன்
றுந்தோக்குறையவிளங்கிடுமப், பொன்னகருக்கணித்தாகப்பொலி
பெருங்காடொன்றுளதால்.. (103)

மந்தாரங்கச்சோலம்வாகைசேவேட்பாலை, சந்தார்பிடாவகுளஞ்ச
ண்பகங்கூவினாக, நந்தாதவேங்கைஞெமைநமைவருக்கைமுரு
க்ககிலியா, சிந்தாதவழைபுன்னைசிந்துவாரஞ்செருந்தி (104)

சிந்துரமாமராவரசுசெங்கடம்பேழிலைம்பாலை, சந்தமாதனைஞாழல்
குங்குமமுந்நிறிகையா, கந்திகளாலினாதென்னைகடுக்கைதேக்கோ
மைமுத, லந்திப்பலசெழுந்தருக்களடந்தொளிரும்வவனமே(105)
மலரினிநீறோமுந்தேனும்வைத்தவிறுற்செழுந்தேனு, மலகில்பல
கனித்தேனுமறைசலுழிப்பெரும்புனவு, முலவையிரண்டுடைய
கனிற்றாரியமும்மதப்புனவுஞ், சலசலவேன்றோட்டேத்துத்தட
ங்கடலேழெனப்பெருநும்.... (106)

விளங்குனியுமாங்குனியுமிளிர்பாகற்செழுங்கனியுந், களங்கனியு
ம்விளங்குருணக்கனியுநரந்தக்கனியும், வளங்கனியுமிவைமுதல
வாடெனும்வாழ்நீயுளங்கனியும்வகைபழுத்தவொண்சினையதரு
க்களெல்லாம் (107)

சந்தாறுமலர்ச்சேக்கைச்சதுமுகனாகுநாளு, மிந்தவனக்கழிவின்
றென்றியாவருன்கெடுத்துரைப்பக், கந்தமலர்தளிந்துறுமிக்காய்க
னிபிஞ்சுகடுங்க, மந்திகளாறியாதமரங்கல்பவொங்கியதால்(108)
கலிவிருத்தம்.

றுவுபாய்கடலேறுவார்நீங்குற,நறுவுபாயுநறுமலர்க்கொம்பர்விண்,
ணுறுவுகொண்டிட வற்றவக்கானிடைக், குறவரும்மருள்குன்ற
மொன்றுண்டரோ (109)

மஞ்சலாவுமம்மாமலைச்சாரலில், விஞ்சலிற்றெழின்மேவியவேட்
டுவர், தஞ்சிறுருந்தரக்கின்பறழ்களுந், குஞ்சரக்குழக்கன்றுங்குழ
முமால்..... (110)

உன்னுநற்கனிகந்த வுணுவுண்டும், பன்னுதோலுதேதும்படரு
ங்குழ, றன்னுமாறுதோடர்தரக்கட்டியு, மன்னுவேடருமாதவர்
பேழில்வரால்.(111)

சிங்கம்யானைவெஞ்சீற்றப்புலியுழை, மங்கருந்திறன்மன்னுகுடா
வடி, துங்கயாளி துறமியெழுப்புறும், பொங்குமோதை புவனம்
பொதியுமால்.....(௪௨)
வாரணத்தின்மருப்புகுமுத்தமுங், காருலாவுங்கழையுகுமுத்தமு
ஞ், சீரளாவித்திகழ்கதிர்வார்கடற், பாரேலாமிருளோப்பிப்பரக்கு
மே.....(௪௩)

எழுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

பருமணிச்சுடிகைப்பஹிலையரவம் படரோளிமேருவைப்போதிந்
தாங், கிருளறவிமைக்குங்கதிரோளிசமழ்ப்ப வெறிசதிர்மணிபல
வேந்தி, மருவுவேள்ளருவிப்போதிதரவான்றோய் மால்வரைசேறிய
மிக்குயர்ந்த, பெருவரைமுடியினுள்ள தோன்றளவாப்பெருந்தவ
முனிவர்தஞ்சேரி.....(௪௪)
அருமறைமுழக்கும்வினைதபும்யாக வழர்சணன்மர்திரமுழக்கும்,
பெருமைசால்சுரரைக்கூயவியளிக்கும் பெருமுழக்கமுமவரேற்கு
ஞ், செருமலிமுழக்குமுண்டபிஞ்சிசெப்பிடுமுழக்கமுமொன்றிக்கு,
கருநிறக்கரைகொன்றிரங்கேறிதரங்கக் கடன்முழக்கெழாவகைய
டக்கும்.....(௪௫)
தருப்பைகொய்குருஞ்சயிதைதேடுருந்தழைந்தமால்லைபறிக்குந
ரும், விருப்போடுநல்லாணைந்துகூட்டுரும்கியன்பலித்திரமுடிசு
நரு, மருப்புமென்மலர்ந்தனவனந்தன்னையடைந்தேக்குருநா
லாய்ந்த, திருப்போலிபெரியோர்க்குபசரிக்குருஞ்சேறிதரவிளங்
குமச்சேரி.....(௪௬)

சரியையரோருபாற்கிரியையரோருபாற்சார்ந்தயோசத்தினரோருபா
ற், பெரியஞானத்தினிற்பவரோருபாற் பெட்போடுபோதிப்பாரோ
ருபால், விரிதருமோத்துக்கற்பவரோருபான்மெய்ப்போருள்பொய்
ப்போருளிரண்டுந், தேரிதரவிசாரஞ்செய்பவரோருபாற்றிகழ்தரப்
பொலியுமச்சேரி.....(௪௭)
ஆங்கதிற்குசேலப்பெயரினோன்முனிவ ரருங்குலத்தினியபாற்கட
லிற், பாங்குறுமதிபோற்றோன்றினோன்வண்டர்பாண்செயமணந
றுக்கொழிக்கும், பூங்கமலத்தில்வாழ்போறியிலகும்போருப்பன
நிறத்துமால்பதத்தைத், தாங்குறுமுளத்தன்போறிகடச்செயலிற்சா
ர்வுறுதடக்குறுமேலோன்.....(௪௮)
தன்னுயிர்போலமன்னுயிர்முபுரத்தல்சான்றவர்க்குறுதியென்றோன்

று, மன்னியம்றைநூன்மொழிந்திடு மதுமன்வாய்மையேயென்று
ணர்ந்தவனாய்த், துன்னியவுலகிலிருதினையுயிருந்தாங்கியமகிழ்ச்சி
மீக்கூர, நன்மையேபுரிவான்றன்னமுமுளத்தினாடான்நீமைசெ
ய்தலையே (சக)

அடக்கமும்பொறையுங்கருணையுநண்பு மழுக்கறுத்திலாமையுமெ
ன்மம், விடற்கருந்தவத்தோடொருங்குறவளர்ப்போன்வெகுளியு
ங்காமமுமயக்குங், கடக்கருந்தீமைநாடொறுமலிளைக்குங்சயவர்க
டொடர்ச்சியுந்தன்னைத், தொடற்கரிதாகவடியறக்காய்ந்தோன்றுய
ர்க்குந்துயவன்மாதோ (ருய)

படியிலாமறைநூன்முற்றணர்ந்தடுத்தோர் பக்குவத்திறன்மதித்தறி
யா, வொடிவறுசரியையாதியாநான்கு முற்றறுப்பயிற்ற சாந்தீப, னடி
மலரடையாலிருக்கு முன்முன்றமையமுன்முன்மலிட்டோடக்,
கடிகெழுகாயாம்பூங்கதிர்மேனிக்கண்ணனோட மர்ந்துகற்றனனே(
கொழுந்துவிட்டெரியும்பசித்தழவலித்துக் கோதில்வரைக்கியமிக்
குற், றழுந்துபட்டிடாதசாந்திராயணமுனளப்பகுஞ்செயற்கருவிர
த, மெழுந்துவிட்டொளிரப்பற்பகலாற்றியென்போருநரம்புகடோ
ன்றிச், செழுந்தசைவற்றியிளைத்தயாக்கையனாய்த்திகழ்ந்தனன்சீர்
த்தியந்தணனே (ருஉ)

கதிரவனுதயகிரிமிசைவருமுன்உன்னலைந்தெனத்துயிலொழிந்து,
லிதிவழிமலர்விடுத்தோளிர்கரகமென்புனலாந்சுத்தியமைத்து, ம
திசெய்பற்கறைதீர்த்தறலினுணைமவயங்குறச்செய்துநற்சந்தி, யதி
கமாஞ்செபம்வந்தனைமுதனியதியுதியற்றிடுந் தொழிலமைந்தோ
ன் (ருங)

ஒன்றுமெய்வாய்கண்ணாசிகாதென்ன வுரைத்திடும்பொறீவழியூறு,
துன்றியசுவையொள்ளொளிமணஞ்சுத்தஞ் சொல்லுமிவ்வம்புல
னென்று, மொன்றுபட்டுள்ளக்குறிப்பறிந்தொழுகவொருக்கியதவ
வலியினனாய், நின்னுளானிவனைப்புகழ்தராரவரேநீடியபவத்தோ
டக்கறுப்பார்..... (ருச)

ஒளவியமலித்தபெருந்தவத்தினர்களகம்புறமெனும்பகுப்பிற்று,
முவ்வுலகமுந்தம்மிடமதாவசிப்பரேனமறை மொழிவதற்கிசைய
ச், செவ்வியமனத்தன்வீகோடென்னத்தேரிந்துறைபகுப்பிலான்
சினந்த, தேவ்வுடல்பணிப்பவெள்ளொளிநெடுவேல்செறிதடற்றக
ற்றுபுலிதீர்ப்போய்..... (ருரு)

மேத்தியபற்பல்கிழிதுணியியைத்து மேல்லிழைச்சரட்டினாற்போ
ல்லம், பொத்தியசிதாரேநல்லுடையாகப்பினைந்தகாரணத்தினாற்க
டல்கு, மெத்தியசையவருங்குசேலனென்றோருபேரிட்டழைப்பர்
கண்மதக்கலுழி, தத்தியகரட்த்தறுகண்மாலயானைத் தரியலர்கூற்
றெனப்போலிவோய்..... (௫௬)
மாற்கடல்கடந்தமனத்தனய்வேதவரம்புகண்டிலங்கு மிக்குசேல
ன், பாற்கடன்மிசையோர்கார்க்கடல்போலப்பையரவணைமிசை
த்துயில்வோன், சேற்கருநெடுங்கட்டிருமகள்வருடச் சிவந்துகாட்
டிமேரைமலர்த்தா, ளேற்குமென்முள்ளத்திருவியெந்நாளு மியற்ற
ரும்பூசனையியற்றும்..... (௫௭)

அறுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

திறலியைதவத்திவ்வாறுதிகழ்ந்திடுங்குசேலனென்பா, னுறலியை
யத்தவத்திற்குதவிசெய்பாக்குநாளு, மறலியைசதுப்பினுளோரண
ங்கினைவதுவைசெய்தான், மறலியமன்னர்சென்னிமணிமுடியி
டறுந்தாளோய்.. (௫௮)
மணமகனுடம்புபோற்றவல்லவண்மனைவியேயென், றுணர்வி
னார்மொழியுமாற்றமுவுள்செயனோக்கிப்போலுந், தணவறுமன்பு
ஞ்சாந்தத்தன்மையுந்மையான, குணமுமோருருவங்கோண்
டோர்குடிப்பிறந்தனையநீராள் (௫௯)
மாசிலாக் குலத்துவந்தாள்வருவிருந்துவப்பவூட்டு, நேசமிக்குடை
யாள்கோண்கனினைப்பறிந்தோழுகுநீரா, டேசுவாய்மையுள்ளா
ள்சினந்திடலென்றுமில்லாள், பேசுதிண்கற்புவாய்த்தாள் பெற்ற
தேகோண்டுவப்பாள் (௬௦)
அருண்மீகப்பெறுகிலாருக்கணைகதிநாத்தியென்று, தேருண்மறை
செப்பலானுஞ்சிறந்ததன்குலநீடித்துப், பொருண்முயங்கிமோறே
ண்ணும்புந்தியுதலானு, மிருண்மருள்குழலன்னுளோடிருந்தவ
க்குசேலன்சேர்ந்தான் (௬௧)
சேர்தலுநரம்புபைத்துச் சேல்விழிக்குழிந்துகாட்ட, லார்முகங்கிழிக்
குங்கொங்கைமருவுபால்சுரந்துகாட்டச், சார்தருவயாவீடித்தண
ப்பில்பல்குடைநாக்காட்ட, நேரிழைகருப்பம்வாய்ந்துநிரம்புநாண்
மைந்தனீன்றுள் (௬௨)
பின்புதினாளுக்கள்செல்லப்பெய்வனைமக்கட்பேற்றி, னன்புறுமா
ர்வமீட்டுமடரத்தன்முயற்சியாலே, கொன்பெறுகணவற்கூடிக்கூ

டின்குயிர்த்துயிர்த்திட், டின்புறப்பெற்றநின்றாளிருபத்தேழ்மை
ந்தர்சேர (க௭)

மலையிட்டசெல்வத்தார்கண்மகிழ்வோர்கமவுந்தாரா, னலையிட்ட
முட்டாட்செய்யவம்புயத்துறைவோனோரேழ், தலையிட்டவிருபா
ன்மைந்தர்த்தந்தனன்பெருமையன்றோ, சிலையிட்டதழும்புவாய்ந்
ததேர்யலந்தடந்தோள்வோந்தே. (க௮)

தன் குலவிருத்திக்காகத்தன்மனையெண்ணம்வாய்ப்ப, நன் குலம
றையோன்கூடிநலங்கொளிம்மைந்தர்ப்பெற்றான், புன்புலத்தவர்
கள்காமலிச்சையாற்புணர்க்குபெற்று, னென்பரானிற்கவன்னாற்கி
யைமிடிவெளிக்கொண்டன்றே (க௯)

பல்லெலாந்தேரியக்காட்டிப் பருவரன்முகத்திற்குட்டிச், * சோல்
லெலாஞ்சோல்லிநாட்டிச் றுணைக்கரம்விரித்துநீட்டி, மல்லெலாம
கலவோட்டி மாணமென்பதனைவீட்டி, யில்லெலாமிரத்தலந்தோ
லிழிவிழிவோந்தொன்றும் (க௭)

இருநிலந்தியாவர்கண்ணுமேற்பதையிகழ்ச்சியென்ன, வொருவி
யவுளத்தான்காட்டிவந்தின்றுகொள்வாருமின்றி, யருகியீவாரப்பற்
ருனியமாராய்நாராய்ந், துருவவொண்ணகத்தாற்கிள்ளியேடுத்து
டன்சேரக்கொண்டு. (க௭)

வந்துதன்மனைகைநீட்டவாங்கிமற்றவற்றைக்குற்றி, யந்தமெல்லி
யல்பாகஞ்செய்ததிதிக்கோர்பாகம்வைத்துத், தந்ததன்பங்கயின்று
தவலருமுலகைபுத்து, மந்திரமறைகட்கேட்டாமாடிக்நீந்திரு
ப்பான் (க௭)

இற்றிவன்வாழ்க்கைத்தன்மையிருபத்தேழ்மைந்தருக்கு, மற்றவ
ப்பாகக்கஞ்சிமட்டுழிசியைப்பால்வைத்துப், பற்றுக்கோரிதையா
ன்மொணுவொக்கிப்பற்றாமைகண்டு, வெற்றுடம்பாகிநிற்பண்மே
லிவள்பினென்செய்வாளால் (க௭)

மேற்படிவேறு.

ஒருமகவுக்களித்திடும்போதொருமகவுகைநீட்டுமுந்திமேல்லிந்,
திருமகவுங்கைநீட்டுமும்மகவுங்கைநீட்டுமென்செய்வாளாற், பொ
ருமியொருமகவமுங்கண்பிசைந்தழும்ற்றொருமகவுபுரண்வேழாப்,
பெருநிலத்திற்கிடந்தழும்ற்றொருமக வெங்ஙனஞ்சகிப்பாள்பெரிது
ம்பாவம்..... (எ)

அந்தோவென்வயிற்றெழுந்தபசியடங்கிற் றில்லையெனவழமாலை
ர்சேய், சிந்தாதஞ்சிவாக்கிலையெனக்கன்னுயெனப்போய்சேப்பு
மோர்சேய், முந்தார்வத்தொருசேய்மிசையப்புகும்போதினிலோரு
சேய்முருகியீர்ப்ப, நந்தாமற்றச்சேயுமெதிரீர்ப்பச்சிந்துதற்குநயக்கு
மோர்சேய்.....(௭௧)

இவ்வண்ணங்கலாம்வினைக்குமைந்தர்களைநனினோக்கி யிரங்கியே
ங்கிச், செவ்வண்ணக்கரதலத்தாலனைத்துமடித்தலத்திருத்திச்சிற
ப்புச்சேய்து, மைவண்ணக்கண்ணீரைத்துடைத்துமுகம்வெரிப்பு
றந்தைவந்துமாம்ப; லவ்வண்ணவாய்முத்தங்கொண்டெயத்தோர்
விதத்திலாற்றல்சேய்வாள் (௭௨)

அடுத்தமனைச்சிறுனெருவனின்னு நுமதகங்கறியென்னட்டாரென்
று, தொடுத்துவினாவினனாஸ்சொற்பொருள்யாததுதானேச்சவைத்
தன்னாய்நீ, யெடுத்துரையென்றிமேழவுக்குரைக்கிலதுசெய்யெனி
லென்செய்வாமென்று, மடுத்தவஃதறிந்திலேனென மற்றென்று
ரைத்தனைமறக்கச்சேய்வாள்

வேறுமனைச்சிறுனயின்றபக்கணங்கண்டோடிவந்துவிழிநீர்வாரச்,
சீறுதலிலாதவனைமுகம்பார்த்தின்னானின்னதின்றுனென்வா, யுறு
தலாலிப்பொழுதேசெய்தளித்தியென வுடுத்தவுடைதொட்டிர்க்குந்
தேறுதலில்சிறுமகவையெடுத்துமார் பிடையனைத்துச்சிந்தைநோ
வாள்..... (௭௩)

குண்டலமோதிரங்கடகஞ் சுட்டியயன்மனையார்தங்குழிக்கிட
டார், புண்டரீகக்கணன்னுயெனக்குநீயிடாதிருக்கும்பொருமை
யென்னே, கண்டெடுத்திப்போதிடெனக்கரைமதலைக்கில்லாதா
ன்குடன்றந்தானுக், கெண்டபச்சோல்வார்த்தையெனநானைக்குநா
னைக்கென்றியம்பிச்சோர்வாள்..... (௭௪)

பருப்போடுகுளமளித்தியெனக்கென்று மெனக்கினியபால்வேண்
ணைய்யும், விருப்போடுருதியென்முமக்களமும்போதெல்லாம்வி
ள்ளாளோன்று. நெருப்போடுபுகையுயிர்க்குநீரியாணக்கரடமதநெ
டுங்கையானைப், பொருப்போடுசெறுந்படைமுழுதுழக்கிச்சவட்
டிவரும்புகர்வேல்வேந்தே (௭௫)

சிறியசிதமணிப்பூணையன்றிவேறெருபூணச்சேய்கட்கில்லை, வறி
யமநாருரியேயுடையன்றிமற்றுடைகண்மருவல்லலை, வெறிய
பொழிற்றழைத்தவிலையுண்கலமல்லாதுகலம் வேறென்றில்லை,

குழியமனைவயிற்புதுமோரெஹம்பினுக்குமாங்குணவுகொடுத்தற்கி
ல்லை (எஎ)

நண்புகூர்தருமன்னப்பால்சிறிதல்லாமன்மற்றோர்நற்பாலில்லை,
பண்புகூர்தருதனையர்க்கெஞ்ஞான்றும்பசிதீர்த்தபாடூயில்லை, கண்
புகாவீவ்வறுமைகண்மேறையவனுமுளங்கவற்சிவில்லை, யெண்
புகாப்புகழவன்றன்செயல்கண்மேனைவிவிருப்பிகத்தலில்லை (எஅ)
வருவாய்மிக்குடையராயளவிறந்தசெவ்வத்தின்வளமுள்ளார்க்கு,
மொருவாவன்பொருமதலையெண்ணியவாறளித்தோம்பலொல்லா
தாதும், பொருவாவெங்கடுங்கூற்றாய்க்கொடுவிடமாய்வடவையா
ய்ப்புகுந்துவாட்டத், திருவாநின்றிடுமிடியிற்பன்மகவுள்ளாள்செ
ய்கையெற்றேயெற்றே... (எக)

இவ்வாறுமிடியென்னும்பெருங்கடவுளழுந்தியுந்தற்கினிமைசான்
ற, செவ்வாய்மையந்தணைவேறுத்துரையாளலர்மொழிகள்சிறிது
ஞ்செப்பா, ஓவ்வாமைமைந்தர்க்கள்பான்மறந்துமியற்றாள்வடன்சு
குணமென்னே, யெவ்வாறித்துயர்க்கடனீந்துவமெனுமோரெண்
ணமுளத்தென்றுமுண்டால்..... (அய)

கற்புடையவருந்ததியேமுதன்மடவார்புகழ வருங்கற்பின்மிக்காள்
பொற்பமையாமிடியென்னுஞ்சாகரத்துளமுந்திமனம்புண்ணையா
கிப், பற்பலநாள்செலவொருநாளமையமறித் துளந்துணிந்துபண்பி
ற்போற்றிச், சொற்பெறுநற்புகழ்க்கணவன்முகநோக்கியெண்ணிய
வைசொல்லவற்றாள்..... (அக)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

காமம்வெங்குரோதமுலோபந்தீமோகங்கரைமதமாற்சரியமெனுந்
தீமைசேராறுபகையினைச்சேற்றேய் செம்மணிகொழிக்கும்வெண்
டரங்கப், பாமமாகடவங்காழுறுமேனிப்பண்ணவன்மலரடித்து
ணையைத், தோமறவுள்ளதுள்கியேத்தெடுப்போய்துரிசறுமறைமு
முதுணர்ந்தோய்..... (அஉ)

உரைக்கருஞ்சிங்கஞ்சரபம்வேம்புலிக ளுலவையோரிரண்டுடை
வேழ, நிரைப்படச்சரிக்குங்கானத்திலணுகிநிகழ்சுகறவ்வளிய
ருந்தித், திரைக்கடல்லினைக்கோராகரமாகுந்தேகத்தைவாட்டுமெ
ய்த்தவத்தோய், நரைத்தவோதிமத்தையுயர்த்தருள்கமலநான்முக
னனையதூயவனே..... (அங)

துணிபடுகந்தைகுழந்தமேயீனரிற்றுணையிலாநற்றவமுனிவ, வ
 ணிபடுமனையான்மக்களிலருத்தியமைக்கிலா யென்மன்னியர்
 பா, னணியிரந்தேற்றலொழித்தனை யடிகேணுனெதுணர்ந்துளே
 னென்னும், பிணிபடுமுளத்திற்புகலுமென்மொழியைப் பெட்
 போடுகேட்டியென்றியம்பும்..... (அச)
 கொழங்குவிட்டேரியுமுத்தழல்வளர்க்குங் கோதிலாமுனிவநஞ்சி
 யூர்க, ளுழந்துபட்டேங்கவெழும்பசியொழிக்கவனமிலாதயங்கின
 ரந்தோ, முழங்குமீரோன்பான்புராணநன்கோர்த்தோர்முரலாவயிர்
 நிற்குமென்றோ, வழங்குவரச்சொன்மறிதிரைக்கடல்குழம்மண்ணி
 டத்துண்மையேயாமே..... (அரு)
 'நான்மறையுவிர்க்கடல்புடையுடுத்தநானிலத்துயிரெலாமின்பத்,
 தான்மனமகிழுவாழ்கநன்கென்னுச்சாற்றிமேதற்குமாறின்றிக்,
 கான்வழிந்தொழுகுங்கற்பகமாலைக்கடவுளர்பராவுகற்புகழோய்,
 தேன்வழிந்தன்மமழலைவாய்மைந்தர்சிறப்புறவருளுதல்கடனே (நித்திலங்கோட்டிற் கொழிக்கும் வெண்டரங்கநெடுங்கடல்புடையு
 டத்தகன்ற, தத்தொளிமணிச்சூட்டுச்சியிலரவந்தாங்கு மிந்நிலவல
 யத்தி, லெத்தகையினரும்வெருவருநிரப்பேயிசைந்தவர்பாலியர்
 செல்வ, மொத்தறவியைந்தோர்புண்ணியரன்டேறவும்பருந்தொழ
 த்தகுமேலோய் (அஎ)
 தரித்திரமிக்கவனப்பினையோடுக்கிச்சரீரத்தையுலர்தரவாட்டுந், தரி
 த்திரமளவாச்சோம்பலையெழுப்புஞ்சாற்றருமு லோபத்தைமிகுக்கு
 ந் தரித்திரந்தலைவன்றலைவியர்க்கிடையேதடுப்பருங்கலாம்பலவி
 னைக்குந், தரித்திரமவமானம்போய்பேராசைதருமிதிர்கொடியதொ
 ன்றிலையே..... (அஅ)
 தரித்திரங்களிப்பாங்கடலுக் கோர்வடவை சாற்றுமெண்ணங்கள்
 வாழிடமாந், தரித்திரம்பற்பறுக்கமுந்தோன்றத்தக்கபேராகரமென்
 ப, தரித்திரன்மைசாலொழுங்கென்னுந்தழைவனந்தனக்கழறழ
 லாந், தரித்திரங்கொடியவேவற்றினுங்கொடித்தத்கையதையொழி
 த்தனன்றாமே..... (அக)
 யாதவர்குலத்திறேனன்றியவரசர்யாவர்க்குமதிபனாமினையின், மா
 தவனுடன்பலகலைக்கடலைவாய்மடுத்தனையெனவகுப்பா, ராதலி
 னப்பீதாம்பரன்மருங்கிலணந்தவன்பாற்பெருஞ்செல்வந், தீதற்கக்
 கொண்டு கொடுத்துஞ்சிறுவர்செல்லனாய்தவிர்க்குதல்வேண்டும்

இளமையினின்னோடிருங்கலைகற்றவெழிலிபோல் வண்ணனிற்கண் ண்ட, வளவையேயேயல்லாப்பேசும்வளமுமளிக் குவனையமதி ன்றூற், பளகறுகேசனோருவனைப்படைத்தல்பருந்தன்ப்போதிபெ ற்றூற்போன்மென், றுளமிகத்தெளிந்தோர் புகலுநன்மாற்றமுண் மையாம்போய்மையாகாதே (கக)

உலகமோர்முன்மும்வெரு வரக்கொடியவுஞற்றியகஞ்சனாதியர்க் கொன், றலகினன்னெறியோரின்புறவளிப்போனாதலினங்கவன் பாற்சென், றிலகுறுஞ்செல்வம்வேண்டிடினினக்குமீதுவன்மற்ற வன்மறுக்கிற், குலவவன்பாதங்காண்டலேயமையுங்கோதறுவீடு மெய்தலினே (கஉ)

கண்ணனைத்துளபமாலிகைநிறத்திற்கமலைவாழ்தரவருள்புரிந்த, மண்ணியமணியைத்தினந்தினம்போற்றமாசறுதவத்தினருள்ளத், தெண்ணியவேண்ணியாங்கனிப்பவனை யெய்திநஞ்சிருருயச்செல் வ, நண்ணிவாவென்னாநங்கைசொற்றிடவு நற்றவக்குசேலனீது ரைக்கும் (கங)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மக்களுக்கிரங்கிவாமேடத்தகையணங்குகேட்டி, தக்கமுற்பவத் திலான்றதருமநன்கியற்றினோர்க, ளோக்கவிப்பவத்திலின்பமொ ருங்கனுபவிப்பரின்றேன், மிக்கவேந்துயரத்தாழ்வரிதற்குளமெலி தலென்னே (கச)

துப்பிதழ்மடந்தைநல்லாய்தோன்றியசீவரேல்லா, மிப்புலியிடத்து ச்சாலவேண்ணுவரெண்ணியாங்கே, யெப்படிமுற்றமுற்றுதேம் பிரானோருவற்கன்றி, யப்படிமுற்றிற்கீழ்மேலாம்பகுப்பிரண்டுண் டாமோ (கரு)

தேற்றமுற்பவத்திற்செய்ததீங்குநன்கெனுமிரண்டு, மாற்றல்சால்க ருமமென்பரக்கருமத்தைநோக்கிச், சாற்றுமிப்பிறப்பிற்கக்கதரித் திரஞ்செல்வநல்கிப், போற்றுவனுயிரையெல்லாம்பொலிசுடர்த்தி கிரிவள்ளல் (கசு)

மைந்தர்கடம்மைப்போற்ற வளநிதிவேண்டுமென்றாய், நந்தியப றவைகான நயந்நிறைவிலங்குமுன்னா, வந்தபல்லுயிர்க்குச்சேம வைப்புண்டோவருவாயுண்டோ, வெந்திடத்தேனும்போயொன் றிரப்பதுதானுமுண்டோ (கௌ)

அல்லதுநானைக்கென்செய்வாமெனுங்கவலையுண்டோ, வெல்லையி
லொன்றினாலொன்றிடிப்புண்ணுவாழ்தலுண்டோ, வொல்லுமவ்வு
யிர்கடம்முளுணவிலாதிருந்ததுண்டோ, சொல்லரிபாந்தவுண்கட்
டுடியிடைப்பேதைமாதே (கஉ)

கல்லினுட்சிறுதேரைக்குங் கருப்பையண்டத்துயிர்க்கும், புல்லு
ணவளித்துக்காக்கும்புனத்துழாய்க்கண்ணியண்ண, லொல்லுநின்
மைந்தர்க்காவாதோழிவனோவோழியானுண்மை, மேல்லியல்கொ
ண்டதுன்பம்விடுவிடுமெறந்துமெண்ணல் (கக)

உரைத்தகண்முதலிடப்பல்லுயிர்க்கெலாமுணவேயின்னு, வரைத்
தவவ்வுயிரவ்வாறுவழங்குதலியல்பேயென்னிற், றரைத்தலைவந்த
ஞான்றே சலமலம்விடுத்தலுண்டே, விரைத்தபூங்குழலாய்துய்க்
குமுணவின்றிமேவுமேகொல் (கா)

அலரவன்றீட்டிவைத்தவாயுளினளவைகாமம், விலதிலாவினைக்
குத்தக்கவிருப்புணுவெறுப்புணவு, மிலகவுண்டின்றேலின்றாயி
ன்னுயிருடம்பின்வாழ்தன், மலர்தலையுலகத்தேன்று வகுப்பர்நூ
லுணர்ந்தவல்லோர் (கக)

ஆதலினினதுமைந்தர்க்காயுள்ளளவைகாமம், மோதிருவினைக்கு
த்தக்கவுணவுண்டுபுந்திமாழ்கே, லேதுவந்தாலுமூழாலெனநினைந்
திருத்தல்வேண்டு, மாதர்வாண்முத்தமுரன்மயின்மருணடைப்பூ
ங்கொம்பே (கஉ)

வளரிதிபடைத்தோமென்றும்வடிவவில்லுடையோமென்று, மள
வில்சேழீன்றோமென்றும்னுபவத்தமைந்தோமென்று, மிளமையி
ற்சிறந்தோமென்றுமெழினுலமுடையோமென்று, முளமகிழ்கூர்வ
ர்சற்றுமுண்மைநூலுணர்ச்சியில்லார் (கங)

உயிர்க்கொலைபுரிதலுண்ணுமுணவுமாறாட்டஞ்செய்த, லயிர்ப்பி
லாநண்பர்மாட்டுமமைதாக்குய்யஞ்செய்தல், பயிர்ப்புமிகுதநல
லோரைப்பழித்தல்போய்க்கரியுரைத்தல், செயிர்ப்பிலாலயத்திட
த்துஞ்சென்றுபட்டிமையியற்றல் (கச)

இவைமுதற்பலவுமாந்த ரியற்றினாள்கழியாநிற்ப, ரவையெலாம்
பொருணிமித்தமாகும்பொருளைப்பெற்றூற், குவையுறப்புதைத்
துவைத்துக்குதுதுப்படைந்துகாத்து, நவையுறப்பணப்பேயென்
னாகாமமும்பெறுவார்மாதோ (கரு)

ஒரு சிறுதருமமேனுமுஞ்றிடாரிரப்போர்வந்து, தருநிகர்கரத்தாயே
 ன்றுசர்ற்றினுங்கோள்ளாராகிக், கருணைசற்றின்றியெல்லை கடந்தி
 டத்துரந்துமீள்வர், மருவுபல்கிளையுமோம்பார்வளம்படைத்தென்
 பெற்றாரால் (௩௬)
 முறைதவிர்கொடுங் சோன்மன்னர்முனிலிற்ருநனியுமச்சங், கறை
 கெழுகரவுசெய்வார்கரத்திற்குமழற்குமச்ச, மற்றவறுதாயமாக்கள்
 வெளவுவரென்றுமச்ச, மறைபொருள்பெற்றாரல்லரச்சமேபெற்றா
 டுபோலும் (௩௭)
 ஒல்லொழக்கினரைத்தீயவொழக்கரென்றுரைக்கச்செய்யும், புல்
 லொழக்கினரைத்தூய புலத்தரென்றுரைக்கச்செய்யு, நல்லகற்பு
 டையமாதர்நலத்தையஞ்சாமைசெய்யும், பல்வகைத்துயருஞ்செ
 ய்யும்பாழம்பொருள்பற்றுளார்க்கே..... (௩௮)
 கோடிபொன்னளிப்பனின்றேகோடி ரோர்மாத்திரைக்கு, னுடிய
 கிளைக்கோர்வார்த்தையுரைத்தடைகுவனென்றாவந், தேடியகால
 தூதர்சிமிழ்த்தல்விட்டொழிவரேகோல், வாடியமருங்குனங்காய்
 மாண் பொருட்பயன்கண்டாயோ (௩௯)
 பொருவறுபந்தமெல்லாம்புணர்த்திநுத்தெய்வசிந்தை, யொருவமே
 லிட்டுநிற்குமுறக்கமுழிறக்கச்செய்யுங், கருவினுட்புத்தும்மின்ன
 கரிசுகண்டதனாலன்றோ, விருநிலத்திடைவெறுக்கையென்மனார்
 புலமைசான்றோர் (௪௦)
 சிறியரேமதிக்குமிந்தச்செல்வம்வந்துற்றனானறே, வறியபுன்செரு
 க்குமுடிவாயுள்ளார்முகராவர், பறியணிசெவியுளாகும்பயிறுசெ
 விடராவர், குறிபெறுகண்ணுளாகுங்குருடராய்முடிவரன்றே(௪௧)
 பல்கதிர்விரித்துத்தோன்றிப்பாடுசெய்க்கிறேபோல, மல்லனீருலகி
 ற்றேன்றிமறைந்திடுமும்மைவிட்டுச், செல்வமென்றுவறுதற்குஞ்
 செல்வமென்றுரைக்கும்பேர்நன், றல்லலைவிளாப்பதாகாதரும்பெ
 றற்செல்வம்பாவாய்..... (௪௨)
 மதுமடையுடைத்துப்பாயும்வனத்துழாய்க்கண்ணிவேய்ந்து, விது
 முகப்பதுமைசெங்கைமெல்லெனவருடச்சேந்து, கதுமெனக்கரு
 துமன்பர்கருத்தினுட்புத்துவாழ, முதுமறைப்பெருமான்பாதம்
 பெறுதலேமூரிச்செல்வம். (௪௩)
 கைப்பொருள்பெற்றனானறேகடவுளாலயத்திற்கீந்து, மெய்ப்பெரு
 புராணீரூல்கள்விருப்பொடுகேட்டுவந்தும், வைப்பெனவிரப்போ

ர்க்கீந்துமவருபவருளரேற்கூற்ற, மொய்ப்புயத்தண்டந்தப்பிமுன்
 னவனின்பத்தாழ்வார்.....(௩௩௪)
 குடருநெய்த்தோருமென்புங்கோழுவும்வார்வழும்புந்தோலுங், தொ
 டருநாடிகளும்வைத்துச்சுமத்தியதடியுங்கொண்டு, படர்தரச்சேய்
 தபவ்வீப்பாண்டமாமடந்தைநல்லா, ரிடனுடைவடிவமந்தோவி
 தற்குமுண்மயங்காநிற்பர்.....(௩௩௫)
 கோதுறவமைத்தபவ்வீக்குழம்புபெறுவாரந்தோறு, மோதுறவழியு
 ங்கும்பமுத்திரபாத்திரங்கை, யாதுபல்கிருமிக்குப்பையடர்ந்தநீநா
 றற்க்குடும், மாதர்மெய்வடிவங்கண்டுமோழ்வார்மாழ்கிநிற்க()
 முன்னமெத்தனைபேர்மைந்தர்முறைமைபாராட் டினாரோ, வின்ன
 மெத்தனைபேர்மைந்தர்முறைகொளவிருக்கின்றாரோ, வன்னமை
 ந்தரைத்தம்மைந்தரெனலறியாமையாகு, மென்னடைக்கரியவா
 ட்கண்விரைக்கருந்தாழ்குழாலே.....(௩௩௬)
 மதலையைப்பெறுநாட்டுன்பம் வளர்த்திடுநாளுந்துன்பம், விதலை
 நோயடையிற்றுன்பம்வியன்பருவத்துந்துன்பங், கதமுறுகாலர்வந்
 துகைப்பற்றிற்கணக்கிறன்ப, மிதமுறலெந்நாள்சேயாலெற்றைக்கு
 ந்துன்பமானல்.....(௩௩௭)
 இளமையிலியற்றந்தண்ட மேற்றுமெவ்வேறுப்புய்த்தாவு, முளந
 டுருங்கிப்பின்னியுற்றுறப்பற்றிநிற்பார், தளர்வறுபருவஞ்சார்ந்தாற்
 றந்தைதாய்நடுங்கச்சீறி, யளமருதம்மனஞ்சே ஸவ்வாறேயொழுகி
 நிற்பர்.....(௩௩௮)
 சாருறுதந்தையாருந்தாயருமனந்தஞ்சன்ம, லுருமோரனந்தம்வாய்
 த்தவுறுவுமோரனந்தம்பெற்ற, பேருமோரனந்தங்கன்மப்பெருக்க
 டமனந்தங்கொண்ட, சீருமோரனந்தமின்னுஞ்சேர்வதுமனந்தமா
 ல்.....(௩௩௯)
 -த்தகுமைந்தரார்நீயாரிஃதுரைக்குநானா, ரித்தரையிடைக்காப்பா
 ற்றற்கியான்றிருநெடோலல்லன், கொத்துறுமைந்தரரசைக்கோட்ப
 ட்வேருந்துகின்றாய், பித்துளார்செய்கையீது பேரியரிம்மயக்கம்பூ
 ணார்.....(௩௪௦)
 நல்வினையடைந்தகாலை நனிநலந்திளைப்பர்நன்மை, யல்வினைய
 டைந்தகாலை யல்லலிற்றுனைவரெல்லாங், தோல்வினைவழியதாகுந்
 தோன்றனுபவங்கடந்தம், புல்வினையாலென்றெண்ணல்புலமை
 யோநீடத்தின்றுமால்.....(௩௪௧)

இம்மையிற்றுகுமதான மெழில்பெறவியற்றினோர்க, எம்மையிற்
றேவராகியமிர்தமுன்னைபோகஞ், சேம்மையிற்றுய்ப்பர்துய்த்து
த்தீர்த்தின்புலியின்மீட்டுந், தம்மையர்தாயரேன்றேதீலர்த்துநீஇ
ப்பிறப்பரன்றே (௩௨௩)

தழைவிரிகற்பநாடுசார்தலும்புலியில்யாரும், விழைதகுபோகந்துய்
த்துமேவலுநல்லாழாமாற், பிழைபடநிரையத்தாழ்ந்துபெருந்துய
ருறலுமண்மேற், குழைமிடியாதித்துன்புகூர்தலுந்தீயுமுன்றோ௨௪
இத்தகுதுன்பமின்பமெய்திடாரறிவுசான்றோர், பத்தியின்வழாது
நின்றுபகருச்சனையியற்றிக், கைத்துமுற்செயலெலாநிட்காமியமா
க்கியென்றும், பைத்தகார்வண்ணத்தேம்மான்பதமடைந்தின்பத்
தாழ்வார்..... (௩௨௪)

சளசளவேனவாயுறறடையின்றியொழுகப்பற்போய்த், தளர்வோ
டுமேலிங்குடனித்தசையறவற்றிமுற்றிக், கிளர்நடையொழிந்துபா
யல்கிடைகொளுங்கிழவுத்தன்மை, யளவுகண்டிலர்கொலுற்றவி
ளமையேர்க்ககங்களிப்பார் (௩௨௫)

மேற்படி வேறு.

பாவமிகையாற்பூதத்துற்பவிப்பர்நகர்புண்ணியங்கண். மேவுமி
கையாற்பூதசாரத்தின்விண்ணோருதித்திடுவர், பூவினிடத்தவ்வினை
யிரண்டாற்பூதபரிணாமத்துயிர்க, ளாவலியன்மானிடம்விருகமனை
த்தும்பையுளாவனவே (௩௨௬)

பறவையுரகமுதலாயபலவுமண்டத்துதித்திடுமா, லுறவுற்றுதிக்கு
ங்கசிவினிற்கீடாதியுருவவித்திடமண், னைறல்கால்வெயிலுற்றிட
வுதிக்குமறுகாற்பொறியஞ்சிறைவண்டர், நறவுண்டிசைபாடிடம
லருநறியதருக்கண்முதற்பலவும் (௩௨௭)

அஸ்வித்துயிர்ப்பவற்றரியயவைமுன்செந்நெலீரூன, செவ்விப்பல
த்தினசித்திமேச்சிறந்தபலமானிடர்க்குணவா, யெவ்வத்தகற்றிவ
ளர்க்குமகத்திட்டவுணவுநீரிவற்றை, யோவ்வப்பருவமடுப்பவற
ல்கீழாவுணவுமேலாக (௩௨௮)

பகுக்கும்பிராணன்பின்வளிபின்பகுக்குஞ்சாரந்துராலிரண்டா,
வகுக்கும்மழலிதயஞ்சாரம்வதிந்துசமானனற்பயிலுந், தொகுக்குநா
டியெலாமற்றைத்துரால்பன்னிரண்டாய்வேளிக்கோள்ளு, மிகுக்
குஞ்சாரமென்பதும்த்துணைத்தாம்விரைப்பூங்குழன்மாதே (௩௨௯)

இயக்கமிரண்டாய்மிடற்றுவழுக்காய்மூக்கிளாகுகளிராய், நயக்கட்
பீளையாய்ச்சேவிநாநகம்பல்குய்யங்குதமமூக்காய்க், கயக்குரோமத்
துளைதோறுங் கசியும்வேராய்த்துரால்நீழியும், வியக்குமருங்கற்பு
டையாரும்விரும்புமேன்மைமெல்லியலே (நாநக)
சாரமதனிற்றுவக்கதனிலுதிர்மதனிற்றதைநீணமுன், சேருந்தசை
யினரம்புமயிர்சேறியுநரம்பினிடைநாடி, யோருமதிலென்பதின்மு
ளையுதிர்முளையிற்சுக்கிலமதனிற், சாருங்கருவிங்ஙனமீராறுகிப்பயி
லுந்தன்மைத்தே (நாநஉ)

கலிநிலைத்துறை.

பாயும்வேண்புனல் செம்புனலினுமிகப்பரவி, னேயுமாண்சரோ
ணிதமிகிற்பெண்ணிகர்த்திரண்டுந், தோயுமேலவியாம்பிதாறுகர்ச
வைபற்றிப், போயுள்வேண்புனற்பட்டேயிரணைகருப்புகுதும் (நாநக)
உயிர்படுங்கருவற்றைநாட்குன்றியையொக்கு, மியலுமைந்திற்புற்
புதமோக்குமேழின்மெல்லானும், பயிறரும்பதினென்கிற்செந்நீர்பர
லுனாஞ், சேயிரிலையைந்திற்பீசமுற்றிடுஞ்சிறிதாக.. (நாநச)
சிரங்களம்புறமேன்புநாண்முப்பதிற்சேறியுங், கரங்கடாளடிமருங்
குமுனிருமதிகாணுந், தரங்கொள்சந்திகள்வடிவின்மும்மதியிடை
ச்சாரும், வரங்கொண்மாதராய்விரல்கணன்மதியிடைமருவும் (நாநச)
நாசியானைநகங்கன்னங்குய்யநன்னகையுண், பேசமைந்திலாறி
னிற்சன்னத்துளைபேறுமேழி, லாசிலாதபல்குறிசளும்விளங்கிடவ
மையு, நேசமாய்க்குதமுந்திற்றங்கமுநிரம்பி..... (நாநக)
ஓங்கிடும்பிராணன்முதல்வளிகளுமுற்றுத், தேங்கிடும்மதியேட்டி
னற்றாய்நகர்சேறியுண், பாங்குறுஞ்சுவையுந்திவாயகட்டுமும்பற்றி,
வாங்குபின்பதுன்பங்களும்னாதியானுகரும் (நாநஎ)
உற்றிடுங்கருப்பாசயப்பையுறுத்தீதன்முற், சொற்றிடுந்துயரமுந்தி
முன்னிகழ்ச்சியுந்தோன்றப், பற்றிடும்புலிப்பிறந்துநன்னெறிநின்
றுபவநீர், வற்றிடச்சேய்வாமேன்றுள்ளிப்பிறக்கும்பின்மறக்கும் (நாநஉ)
அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இவ்விதமின்பமுத்தியெய்திடுங்காறுமாறு, தேவ்வனோயுறம்பிறக்
குமிறக்குமித்துயரமொர்ந்த, சேவ்வியமனத்தர்மாயன்றிருவடிப்பு
ணையாற்சேன்மடி, பேளவமேழையுங்கடப்ப்பரிந்துசோகாப்பர்
மற்றோர் (நாநக)
நாடிகளுரோமந்தந்த நகங்கள்வீரியமேபித்த, நீடியகபரிணந்தோ

னையத்தோருன்முனையின்ன, கூடியவிரண்டைந்நூறுதோ
 க்கூறுநூல்க, ளோடியவிரண்டியக்கக்குறுத்தியவளவை
 புலைத்தோழில்பயின்றவந்தப்புன்புலாற்சுமையெநாளு,
 தென்றெண்ணியெண்ணிநேயம்வைத்துறுகாப்பாற்றி, மீ
 ந்துழல்வதெல்லா மடமையோர்செய்கையாகுஞ், சிலைத்
 விளக்கியாங் குச்சேறிகரும்புருவப்பாவாய்
 தரித்திரமென்றுபல்காற்சாற்றினையெதிர்மறுத்தல், பரித்திர
 றன்மைப்பன்மைமுற்றுகவல்லோர், விரித்துரைபொருள
 விளங்கிடவுணர்ந்தாயல்லை. யரித்தடங்கருங்கண்மாதேய
 லைத்ததன்றால்
 பாற்கடலடுத்தமீனப்பால்விரும்பாதுமற்ற, வேற்குமாவிர
 ற்போலெம்பிரான்றிருமுன்சார்ந்து, நாற்கதிகடக்குமின்ப
 த்தைநண்ணிடாமற், சேற்கருங்கண்ணுய்துன்பச்செல்வ
 ணுவேன்யான்.....
 மானமற்றிழிவுபூண்டுவளமனைக்கடைதோறெய்தி, யின
 திரந்திவ்வுடல்பருத்திடச்செய்தாலுந், தூநகைக்கரியவாட்
 ர்த்தோடந்லைப்பதன்று, பேனமார்வேள்ளரிற் பிறந்திடு
 போலும்
 நன்றியிலுடலைப்போற்றன்னுளார்செய்கையன்று, வன்
 லத்தழுந்திமாசுகமேன்றிற்போல, வொன்றுமிக்குடம்பச்
 சேற்றிடுதெனுமுன்றிடேன்யா, னென்றுரைத்திறத்தான்பற்
 தவரேறுபோல்வான்
 அந்தணுரைத்தமாற்றமனைத்துமஞ்செவியிலேற்று, நந்த
 மையீதென்றுணர்ந்துநதானயந்துபெற்ற, மைந்தர்பால்ண
 சைமயக்கருளாகிப்பின்னும், புந்தியின்விரும்பிப்பாதம்
 ன்றிதனைக்கூறும்..... (௩௪௬)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

கலைமுழுதோர்ந்துகரிசெல்லாமறுத்தகாந்தனெபருமணியரவத்தலைகி
 டந்திமைக்குந்தாத்திரியதனிற்சாற்றருந்தக்கநன்முயற்சி, யுலைவறப்
 புரியாவொருவனுக்கெங்ஙனுற்றிடுஞ்செல்வநன்னிலத்தை, நிலை
 பெறவுமுதுவித்திலான்றனக்குநீள்பயனுற்றிடுங்கொல்லோ (௩௪௭)
 மாணிடனொருவன்றனக்கருஞ்செல்வம் வாய்க்கவேன்றனுதிமு
 யற்சி, தானுஞ்றுவனெற்கடவுளுமதனைத்தந்தளிக்குவனதாலன்

றே, வானபேரறிஞர்திருவினைமுயற்சி யாக்குமம்முயற்சியில்லாமை, யீனமாரின்மைபுகுத்திமோலென்றியாருநன் குணந்தரநலில்வார்.....(௩௪௮)

மக்களேதேவநரகரென்றறிஞர்வகுக்குறுமுயர்திணையாதி, தக்கபல்லுயிர்க்குஞ்சக்கரமுதலாச்சாற்றுமைம்படைகரத்தேந்து, மைக்கடன்மேனிவள்ளல்வேண்டியவீவானெனவாய்மலர்ந்தனையான், மிக்கபன்முயற்சிபுரிகிலார்தமக்கவ்விண்ணவன்யாங்ஙனமருளும்செயத்தகுமுயற்சிசெய்திடிற்செயிர்தீர் செய்யவண்மனாளுமீரங்கி, வியத்தகவேண்டுமியாவையுமளிப்பன் விளம்புறுமுயற்சிசெய்யானே, நயத்தகுபோகமளித்திடானென்னாநானிலத்தறிஞர்நன்குரைப்ப, ருயத்தகுநெறிமாலடியுனலென்றேயோர்ந்தமாதவப்பெருங்கடலே.....(௩௪௯)

முன்புநல்லினைசெய்தவர் முயற்றின்றிமுன்னியவேலாமுண்பரென்னி, லின்பவாலீயேமுதலுபகரணமேலாமினிதுடையவரேனும, வன்புறமுதேன்முயற்சியில்லாமைவயிற்றேழுபசித்தழலவிய, நன்பதமாமோமறைமுழுதுணர்ந்தநற்றவக்குணப்பெருங்குன்றே(கடவுள்குவனென்றெண்ணி நித்தியமுங் கருதுறுமுயற்சி செய்யானே, லடலுறுசெல்வமடைகுவனேகோலருங்கலத்திட்டபாலடிசின், மிடலுடைக்கரத்தாலெடுத்துணுதெங்ஙன்வீங்கும்வேம்பசிப்பினியோழிப்ப, னுடல்பவந்தனக்கோராகரமாகுமுடனன்வாட்டுமெய்த்தவத்தோய்.....(௩௫௦)

முன்போருகராவான்மொய்வலிசிந்துமும்மதக்கறையடிக்கயமும், வன்புடைப்போன்னன்புரிகோடுமையினான் மனமேலிபிரகலாதனனு, மன்பிளோடேத்தியழைத்தலானன்றேயலைகடல்வண்ணன்வந்தாண்டா, னென்பராதலினான்முயற்சிசெய்பவருக்கெய்தரும்போருளுமொன்றுளதே.....(௩௫௧)

கமலமேலவனைத்தோற்றியவுந்திக் கமலன்வெந்தோடரெனப்பகரு, முமலவேறுத்தமுனிவர்வேண்டாமலெங்ஙனமுயறிருவளிப்பன், விமலவேதியநீயுளத்தின்வேண்டுவையேல் வேண்டியவேண்டியாங்களிக்கு, மமலநால்வேதமாறுசாத்திரநன்காபந்தலுர்தயிற்சிறந்தவனே.....(௩௫௨)

முன்னரும்பற்பன்முனிவர்பன்னாண் முயலருமருந்தவமுயன்று, பன்னரும்பேறு மாதவனளிப்பப் படைத்தனர்பவளவாய்ச்செங்

கா, லன்னவேறுயர்த்தநான்மறைமுனிவனனையநற்பெருந்தவரே
 ரே, யுன்னருஞ்சேல்வமன்னமாலியவுறிற்புகழன்றிவேறினையே
 அப்பரந்தாமனினையடியன்றியாதரவினையேனவறிந்தாய், செப்ப
 ருமாசைபொய்கோடுஞ்சீற்றஞ்சேற்றுளாயெனினும்விண்ணோடு,
 நப்புரந்தரனாதியர்தோமும்னனண்ணுறுந்துவாரகையணுகி,
 யொப்பில்பல்வளனுந்தருதியென்றிரக்கி லுறுங்கோலோதாழ்வதி
 னுணர்ந்தோய் (௩௫௬)
 மாசறுகற்பின்மடவரறனக்குவகுக்கருங்கோமுநனையுலக, மாசற
 த்துதிக்குங்கடவுளாமென்னாவரியநான்மறைசோலுமதனாற், பாச
 முற்றிரியப்பலகையோருங்குபளகறத்தேர்ந்தனையெனக்குப், பேச
 ருங்கடவுளாமெளியேனைப்பெட்பொடுபுரத்தனின்கடனே (௩௫௭)
 மடமையேன்றனக்குக்கடவுளுநீயேவகுக்கருமிறைவனுநீயே,
 யடலுறுதானந்தவமுதல்யாவுமாற்றுகின்பணிவிடையன்றோ, மட
 லலிழ்துளபமாலிகைபுனைந்தவாகதேவன்பதமலரைத், திடமுற
 நெஞ்சத்துன்னிவல்லினையைச்சிதர்தரச்சேகுத்தமாமறையோய் (
 வெண்டிரைவீசங்கருங்கடற்புடவிவிண்ணகம்பாதலமிவற்றுண்,
 மண்டியவுயிர்களேவற்றையுங்கமலை மார்பினன்புரப்பனையேனி
 னு, மண்டரர்களபுகமுமையநீயுயிர்த்தவரியமக்களையுமென்றனையு
 ம், பண்டைநூற்கியையப்பாதுகாத்தளித்தல்பகருநின்கடனென
 ப்பகர்ந்தாள் (௩௫௮)

கலிநிலைத்துறை.

இடம்பாடிலாமைமுகன்சாம்பியிரங்கக்கூறுந், திடம்பாடுகோண்
 டபெருங்கற்பினடேமொழிக்கு, மடம்பாடறுத்துக்கலைமுற்றுணர்
 வாய்மைசான்றோ, னுடம்பாடிலாமையுடையானலையினானே
 கண்ணன்றனைக்கண்ணுறிர்கண்ணுங்கதியுநன்கு, நண்ணுஞ்சிறு
 மைந்தர்களாலுளநையுமின்னா, ளெண்ணுநிரம்புமெனச்சில்பொ
 முதுள்ளத்தேண்ணி, யொண்ணுமனையான்முகநோக்கி யுரைக்க
 வற்றான் (௩௫௯)
 தேய்வங்குரவனரசன்றிரு முன்னர்ச்சேல்வோர், மெய்வந்தவன்
 ராருள்வேண்டிலிரும்பேதேனுங், கைவந்தபெற்றமச்சேலிஇக்கா
 ண்குவர்கண்ணன்முன்பு, மைவந்தகண்ணுயினிதேன்கோடுவல்
 லைசேல்வல் (௩௬௦)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

தேவிரிப்புளோர்வாழ்ந்திடுசெல்வர்பாற் செல்வரேன்மதியார்கண்,
மறுவுறுத்தவமானமுமியற்றுவர்மானமுள்ளவராயிற், குறுகும்வ்வ
வமானத்தாலுயிர்விடு கொள்கையிற்றலைநிற்பார், நறுமலர்க்குழா
லாதலாலவரிடைநண்ணென்றெனவேண்ணல்.....(ராகு)
இருங்கடற்புலியிடத்தினில்லாரையெல்லாருமெள்ளுவரென்னு,
வொருங்குணர்ந்தமுன்னோருரைத்திட்டிதுண்மை யென்றுளங்
கொண்ணீ, நெருங்குபற்றறுதாய்தந்தையருநிரப்புறுநரைவெறுப்
பாரேற், சுருங்குமன்பின்மற்றேவர்வெறுத்திடாதவர்தூநகைமலர்
க்கொம்பே.....(ராகு)
ஒன்றும்வேண்டலராயினுஞ்செல்வர்பாலுறுமிடியவார்சார்ந்தா,
லின்றுவந்தமையாதினைக்கருதிமற்றிவரெனவுளத்தேண்ணிக்,
கன்றுமாறுபல்குறிப்புரைநலிற்றுவர்காதலினவர்பாற்போய், மன்
றவந்ததுசிறுமையேயிவர்க்கன்றிமற்றிலையறிபாவாய்.....(ராகு)
இந்தவாறிவனுரைத்தலென்னெனவுளத் தேண்ணிடேலெக்காறு
ம், பந்தமானிடர்தன்மையிற்றெனப்பகர்த்தேன்பரம்போருளாய,
சந்தமாமறைத்தலைவன்பாலுறுவதுதகாதேன்றெனலன்கண்டா,
யெந்தவாறுகையுறையிலாதையன்முனியான்படர்குவன்மாதே (
எழுகடற்கொருபுன்னுனிப்பனித்துளியென்னு வகையைச்செய்யு
ங், கொழுமலைத்துணைத்தேவுக்கம்மலைத்துணைகொண்டுபோற்றிட
லுண்டோ, செழுமதிக்குச்சின்னாலிழைபறித்திட்டேச்சிந்தித்ததுற
ல்போல, முழுமுதற்குமேதாவதுகையுறைகொண்டு முன்னுறல்
வேண்டும்.....(ராகு)

மேற்படிவேறு.

என்றுரைத்தகொழுநனுரைகேட்டுமகிழ்ந்திதற் கேன்னோசெயலெ
ன்றெண்ணி, யன்றுமுதலுபவாசந்தானிருந்துமாமுனிவனிதிற்றே
டி, நன்றளிக்குநெல்லினிற்றன்னோருபாகம் வேறேடுத்துநலக்கச்
சேர்த்துத், துன்றியவந்நெல்லையொரு தினத்தறலினனைத்துவறுத்
தேடுத்துத்தாய்தா.....(ராகு)
கறையிட்டோனிகாணவுலக்கைகொடுமிக்கிடித்துக்கரிசுபோக்கி,
நிறையிட்டவவலாக்கிக்குசேலமுனிகந்தையினினைடியோர்பான்
மறையிட்டவொழுங்குடையாண் முடிந்துகொடுத்தினிதுபோய்வ
ருகவேன்றாள், சிறையிட்டபவங்கும்வழிகண்டோன்வழிதேடி
ச்செல்லவற்றான்.....(ராகு)

முன்னுநெடுந்தூரவழிநடந்தறியான்றோட்கோப்புமுதலாதாரந், தன்னமுமிலான்பதிகர் தமைவினவிவழிதேர்ந்து தடையிலாது, பன்னெடுங்காவதம்போகிக்கவர்வழிகண்டுளமயங்கிப்பரிந்துநின்றங், குன்னிமதிப்பாலிதுசேல் வழியெனத்தேர்ந்தவணின்முற்றுச்சேல்வான் (௮௭௩)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வாங்குவிர்கருங்கார்மருங்குறமுருண்டு மையலம்பிடியெனவணைத்த, தேங்குமும்மதம்பெய்களிற்றினைக்கண்டுசிவபிடியூடவக்களிறு, பாங்குறப்போகியடிக்கடிவணங்கிப்பர்ந்துபைங்கற்பகந்தளிர்ந்த, பூங்குழையூட்டிப்புலவிதீர்த்தனைக்கும்பொருப்புகள்பற்பலகடந்தான் (௮௭௪)

மிக்கசெந்தழலின்சிகைக்கொழுந்தெழுந்து மெய்வேதுப்புறுமெனவஞ்சித், தக்கபொன்னுலகத்துறைகுநர்முகிலைத்தடையெனநவின்னுசீழ்த்தாழ்த்தி, யொக்கலோடொளிர்கற்பகரிழன்மருந்துண்டயிரையோம்புறக்கடுங்கோடுமை, தோக்களின்பரப்புநிரப்புறுமுரப்புச்சுழல்கள்பற்பலகடந்தான் (௮௭௫)

ஆறலைத்துயிருண்டல்கவர்ந்தோளிக் குமவர்க்கு மவ்வுடல்வகுநாது, கோறலைக்குறித்தகுடாவடிசீயங்கோடுவரிவேங்கையெய்யாமான், மாறலைத்தேழும்போதகமுதலாம் பன்மாக்கட்குமிடமதாய்க்கோடுமை, காறலைச்செய்யாதடர்ந்துயர்ந்திருண்டகாடுகள்பற்பலகடந்தான் (௮௭௬)

மாங்கனியுதிரப்புலியடிப்பைங்காய்வாழைக்கூன்குலைபலமுறியத், தேங்கனிந்தோழுகும்வருக்கைகள்கிழியச்சேறிகமுகம்பழஞ்சிதறத், தாங்குமுப்புடைக்காயுடைதரப்பகட்டுத்தகட்டகட்டிளவரால்பாயும், வீங்குநீர்ப்பழனமுடுத்ததேயங்கண்மென்மெலப்பற்பலகடந்தான் (௮௭௭)

காமனும்பெண்மையவாவுறப்போலிந்த கானையர்மார்பிடைவயிரத், தோமறுபூணிற்றநிழல்வேற்றுத்தோகையரெனநினைந்தாடிக், கோமளமடவார்மறுகிடையெறிந்தகுலமணிப்பூணவட்குறுகு, நாமநீளிருநாக்கிவாளெறிக்குநகரங்கள்பற்பலகடந்தான் (௮௭௮)

துன்னியவஞ்சமமுக்கறல்வேகுளிதோன்றிடாவகையுளத்தோடுக்கி, நன்னயமுடையார்போல்வேளிக்காட்டிகாட்டியதிறையுநன்குய்த்துச், சென்னிமேலிருகைகுவித்துநன்கொழுகிச்செயிருறுசமய

முற்றறிந்து, மன்னரையலைக்குங்கோலைத்தொழிற்குறும்பர்வாழ்க
கர்பற்பலகடந்தான். (௩௧௬)
கந்தமேன்மலரும் வயிரமும்பொன்னுங் கரிப்பெருமருப்பும்வே
ண்முத்துஞ், சந்தனக்குறடுங்காழுகிறவணியுந்ததைமயிற்பீலியுமே
டுத்துச், சிந்துவேண்டரங்கக்கரங்களாலிருபாற்சேறித் துலையுடைத்து
வார்பரவை, நந்தலில்வயிறுகிழிதரப்பாயுநன்னதிப்பலகடந்தான்(
கோச்சகக்கலிப்பா.

1) மெய்த்தசையிலாதோடுங்கிமேலாயதவத்தோடுங்கா, எனய்த்தினி
நாமற்றைவழியேவ்வாயுகடப்பதென, வய்த்துணர்ந்துமேன்மேல
ச்சேலுறுபொழுதுமறுகும்வகை, மொய்த்தெழுதீவெப்புடற்றமுதி
ர்வேனில்வந்ததுவால். (௩௧௭)
2) மண்கோதிப்பவறல்கோதிப்பவளிகோதிப்பவேண்ணுவா, ரேண்
கோதிப்பநறுநீழலியைமனைவிட்டகலார்க்குங், கண்கோதிப்பக்க
ரங்கோதிப்பக் கால்கோதிப்பக்கற்பகஞ்சார், விண்கோதிப்பவல்
வேனில்வேம்பருவமேவியதால்..... (௩௧௮)
குலவுதனைவிழுங்குவகைகோண்டகோட்கினமாகி, யிலகரவநாட
னைத்துமிதுசமயமேனப்பரிதி, பலகதிரும்புகுத்துடற்றப்பண்ணி
யசேல்வழிபோலு, நிலமகடனுடல்வெடிப்போர்தோன்றும்பெரு
ங்கமர்கள்..... (௩௧௯)
நலக்கதிர்செய்நம்பகையைநான்மறையோரிதுகோண்டே, விலக்
குவர்நாங்கோண் டிருப்பின்மேவாதேப்பகையுமேனப், புலத்த
மைத்துக்கவாந்தான்போற்பொய்கைகுளங்கானதிமுன், னிலத்த
ஹத்தநீரெல்லாநெடும்பரிதிகவாந்தனனால் (௩௨௦)
தெள்ளுபுனனசையிக்குத்திரிமருப்பினிரலையேலா, நள்ளரியபேய்
த்தேரின்பிள்ளோடாந்நாநலிந்திடுமால், வள்ளலெனவேளிக்காட்டி
வஞ்சிக்குமுலோபர்கள்பி, னெள்ளுவஹமைப்பிணியோர்தோடர்
ந்துதோடர்ந்தினைப்பதுபோல் (௩௨௧)
புறங்கோடாத்திறல்வீரர்பூம்போர்வைநெகிழ்த்தகற்றிப், பிறங்கு
சாந்தாற்றிவிடுவளிக்களித்துப்பெரிதுவப்பா, ரறங்கோண்மாதருங்
கணவரங்கையன்றித்தடவுதலின், மறங்கோள்குயஞ்சிவிறிவிடுவ
ளிதடவவம்பவிழ்ப்பார்..... (௩௨௨)
காலோடைவாவிகுளமுதலாயகணக்கிலவன், மேலோடும்புனல்
வறப்பவவற்றிறைமேன்பறவைகணற், பாலானவோருவனிடம்

பற்றியினிதுண்டகிளை, யேலாத்துன்பவனுறுங்காலீரிவதெனவிரி
ந்தனவால் (௩௨௪)

வாவிகாள் குளங்காணீர்வற்றினீர்முன்னளித்த, மேலியலின்சுவை
ப்புனலால்வீங்கினேயிதுபொழுது, பாவியவப்புனலளிப்பேம்பற்
றுமெனக்கால்வதுபோற், பூவியன்மக்கள்ளுடம்புபொங்குவெயர்
நீர்காலும் (௩௨௫)

கண்ணருமிக்கொடும்பருவநகைதருவெள்ளொளிகாட்டி, யெண்
னுமனங்கரைந்துகலிந்தியமுமுடனுருகத், துண்ணெனும்வெந்
தீவேப்பந்தோகுமைந்தர்க்குறுத்துதலால், வண்ணமணிகைத்து
வர்வாய்மடநலார்தமைப்பொருவும்..... (௩௨௬)

வாங்குகடலகம்புக்குந்துவடவைவதிவதையறிந்தா, மோங்குகட
ல்கவற்றவெனவுலகுரைத்தலதுபொய்யே, தேங்கியலிப்பருவத்தா
ற்சேறிவேப்பிற்காற்றமை, யாங்குதுளிரிடந்தேடியஞ்சியொளித்
ததுபோலும் (௩௨௭)

இத்தகையவேனிலிடையிரும்பசியாலறமேலிந்தும், பைத்ததரு
நிழலிருந்தும்பள்ளமேலாமாராய்ந்துந், தத்துபுனல்கிடையாமைத்
தாகத்தால்வாய்புலர்ந்துஞ், சுத்தவிரத்தவந்நுறைநின்றேன்சே
ல்வாமால் (௩௨௮)

சுடர்மறையவூரகத்துத்துயில்வதற்காரிடங்கொடுப்பார், படர்வழி
ச்சேனமக்கிவ்வூர்ப்பழக்கமுடையாரிலரேன், றிடருடையமனத்
தினனையேதிர்கோயின்முன்னுறங்கி, யடர்கதிரோனெழுமுனெழுந்
தாறுணர்ந்துகடந்திடுமால்..... .. (௩௨௯)

கானவேன்முட்டைத்துக்காலுன்றமுடியாம, லீனமார்முள்வாங்
குங்கருவியுமங்கில்லாமன், மானமார்பெருந்தவத்தோன்மனமே
லிந்துமுகம்புலர்ந்தோர், தானமேவுறலிருந்துட்டதைய்விலையே
ண்ணுவான் (௩௩௦)

சேறிதருதன்மனப்படியேசெய்தலோருவற்கினிதா, மறிவுறுக்குங்
குருமொழிகேட்டாக்கலஃதினுஞ்சிறப்பா, முறிதருமேதிலர்சொற்
கேட்டுஞ்ற்றன்முனிதுயர்மனையாள், வறியவுரைகேட்டுஞ்ற்றன்ம
ண்ணிறனேர்கேடுதியுறும் (௩௩௧)

இதுதேரிந்துமனையாட்டியியம்பியசொற்குடம்பட்டு, முதுவேயி
லாலுடல்வருந்திழர்ச்சித்துமேலிகின்றேன், கதுமேனப்பல்காவத
ங்கள்கடந்தேன்வண்வேரைநக, ரேதுவேனக்கேட்டிடிவெருமி
ன்னுநெடுந்தாரமென்பார்..... (௩௩௨)

மற்றைவழியங்கடக்கவலியின்றோர்விதத்தினு, வற்றிடினுங்கரு
ங்கடல்யாருதவிகோடுகடந்திடுவேன், பொற்றவதுகடப்பினுமப்பு
ரத்திலேனையார்மதிப்பார், சற்றுமுணராதுவழித்தலைப்பட்டேனே
ன்செய்தேன் (௩௩)

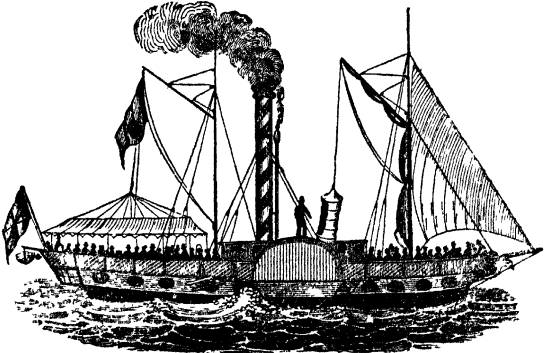
மாமகுடமுடிமன்னர்நனிவந்துகாத்திருக்குங், கோமகன்றன்றை
வாயிலெவ்வாறுகுறுகுவல்யான், பூமலியுமவ்வாயில்புகினுமவன்
றிருச்சேவை, யேகமுறவேழையேற்கெளிதுகிடைத்திடுங்கோல்
லோ..... (௩௪)

1 கற்பகத்தைச்சார்ந்தும்வறுங்காய்கேட்கத்துணிவார்போற், பொற்பு
டையவேம்பிரான்றிருமுனரிதிற்புகுந்து, மற்பமுறுதிருவேட்டல
றிவேகோலெனவுளத்துப், பற்பலவுமெண்ணியயர்வுயிர்த்தானப்
பனவனே..... (௩௫)

என்னதுயரினியுறினுமிதுகாறும்வந்தமையான், முன்னமனைக்கு
ரைத்தபடிமுற்றும்போய்வருவலெனத், தன்னுளத்திலெண்ணி
யேழீஇத்தனிநடந்துசின்னாளின், மின்னுமிழ்கார்முகில்பயிவுமே
ல்கடலின்கரையிறுத்தான் (௩௬)

என்னவேடுத்துரைத்தசுகமுனிவனிணையடிவனங்கி, மன்னர்ம
ணிமுடியிடறும்வார்கழற்கால்வயவேந்த, என்னர்கொண்மற்றை
க்கதையுநடத்துகெனநனியிரப்ப, வின்னலிலாதுயர்ந்தமுனியின்
புறவாய்மலர்கின்றான்.. (௩௭)

முதலாவது குசேலன் மேல்கடலடைந்தவத்தியாயம்
முற்றிற்று.



இராமஜயம்

இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு
தன்னகர்ப்புறமடைந்த வத்தியாயம்.

பஃரோடைவெண்பா.

பூமேவுநான் முகத்தோன்போற்றித்துதிப்பதுவு ந்
தேமேவுபைந்துளவஞ்சேரக்கமழ்வது வு
மாமேவுமாமறைகள்வாழ்த்தப்போலிவதுவு.... ந்
தாமேவுவஞ்சச்சகடமுதைத்ததுவு ந்
தீமேவுமாரணியஞ்சென்றுதிரிந்ததுவு ந்
தாமேவுமன்பருளந்தோன்றப்பயில்வதுவு ம்
பாமேகவண்ணன்பதம் (க)

ஒருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கிவந்த
வாசிரியத்தாழிசை.

நீரார்பைங்கொண்டனிகர்திருமேனிப்பெருமா ன்
பாராரநின்றசெழும்பங்கயச்செம்போதடி. க
டேர்வார்வினையிருட் குச்செங்கதிரோனென்பரா .. ல்
காயாம்பூவொத்தகதிர்த்திருமேனிப்பெருமா ன்
பாயாரணமணக்கும்பங்கயச்செம்போதடி .. க
ளாய்வார்வினையாரீக்கார்வடவையென்பரா ல்
வற்றாக்கடனேர்வருதிருமேனிப்பெருமா..... ன்
பற்றார்கழலோலிக்கும்பங்கயச்செம்போதடி..... க
ளற்றார்வினையரவுக்கோருவணமென்பரால் (உ)

வெள்ளோத்தாழிசை.

மதீயதீ .. ர
வெண்ணமொன்றியென்றுமூள்வ ர்
கண்ணன்கமலக்கழல் (ங)

ஒருபொருண்மேன் மூன்றடுக்கிவந்த

வெள்ளோத்தாழிசை.

பற்றிற்பழுதியற்றம்பந்தத்துழனெஞ் சே
செற்றச்சகடுதைத்தானுள்குறியாதேன்கொ லோ
முற்றவொழிந்துவிட ல்

இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு (௩௫)
தன்னகர்ப்புறமடைந்த வத்தியாயம்.

துன்றுபவம் விளைக்கும்பந்தத்துனெஞ்சே
கன்றுகுணிக் கொண்டான்ருள் குறியாதேன்கோலோ
வென்றுமொழிந்துவிடல்

.....சே
.....லோ

வந்தோவொழிந்துவிடல (௪)

வெளிவிருத்தம்.

வேதந்தேரித்தானும்வேதத்திற்குள்ளானுங் கண்ணன்போலும்,
போதந்தருவானும்போந்தோளியாய்நிற்பானுங் கண்ணன்போலு,
மேதந்தவிர்ப்பானுமெவ்வுயிருங்காப்பானுங் கண்ணன்போலும்(

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

முற்றுவிளமென்றளிர்க்கரத்தான்முனிவிலாது மெல்லெனச்சேம்,
போற்றுமரையிற்குடியிருக்கும்பூவைவருந்நோறுஞ்சேக்கும்,
விற்குரணிநற்பதமிரண்டும்வியன்மாநிலந்தீண்டிடடந்து,
கற்றுமேய்த்தசிறுயன்காமர்சீர்த்திவாழியவே.....(௫)

மேற்படிவேறு.

பலதலையனந்தனோடேண்பகடுமெய்ப்பாறிநிற்ப, மலர்தலையுலக
ந்தாங்குமாலையந்தடந்தோள்வேந்தே, குலமன்றையுணர்ச்சிமிக்ககு
சேலன்சென்றிறுக்கப்பட்ட, நலமலிநெய்தல்சார்ந்தநளிர்கடல்வ
ளமிக்கன்றே (௭)

சீருறுசங்கம்வாய்ந்துசெழுங்குவலயமுண்டாக்கி, யோருறுகமடமீ
னவுருவங்கொண்டியிர்களோம்பி, டேருறுபவளச்செவ்வாயியைந்
துபோன்புணர்ந்துண்ணென், காருறுநிறமுங்காட்டிக்கண்ணனை
த்துணையும்வாரி..... (௮)

வாங்குதேண்கடலின்மீனமுதலுயிர்மருவலாலே, வீங்கியபுலவு
மாற்றியிளிந்தரப்பூத்தநெய்த, நேங்கியமணங்கானுன்றசிறப்பி
னைச்செய்யுந்தம்மைத்; தாங்குறுகளைகண்ணோர்தம்பழிமறைப்பா
ர்போல (௯)

அலையெறிமணியுமுத்துமலகும்பன்மீனுமற்றுந், தலையகக்குற்று
முன்றிற்சார்தருகுப்பையாகக், குலையருங்கியற்றும்பெண்ணைமட
ற்புனைகுரம்பைதோறும், வலைவளத்தொழின்மேற்கொண்டோழ
வனபரதச்சாதி.....(10)

(௩௬) இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

அயில்விழிப்பகையாமென்பதறிந்துயிர்சேகுப்பார்போலக், குயின் மொழிப்பரவமாதர்துரைகடன்மீன்கள்போழ்ந்து, வெயிலிடையு ணக்கிப்பின்னும் லீற்றுளமகிழ்வார்யாரே, சேயிருமசீற்றத்தேவ் வைச்சிதைத்துளத்துவகைசெய்யார்..... (௧௧)

இணங்குகைத்தோணியேறியேறிவலைவீசுமார்ப்பு, மணங்குறப்ப ட்டபன்மீ னருங்கரையுக்குமார்ப்பு, முணங்கன்மீன்கவர்புள் ளோப்புமார்ப்புமிக்கோசைபோக்கி, வணங்குநுண்ணிடையாரமீ மின்மாரிமோர்ப்புமல்கும்.. .. (௧௨)

மீன்வலைக்கொளவச்சேரி விருப்பொடுபுகுந்தமைந்தர், வானவிற் போலுநெற்றிவலைச்சியர்கண்மீன்பாய, மானமால்கொண்டன்னார் சொல்வரம்பினைக்கடவாராகி, யீனமிக்குறப்பொன்னெல்லாமீந்த ளித்தவையேகொள்வார்..... (௧௩)

கோழஞ்சுறுக்கோழமீனோடுகூட்டினன்கருந்தவாங்காங், கெழுங் கரும்பெண்ணைதோறுமிறக்குகண்மாறப்புக்கார், சேழுங்கதிாத்தர ளக்குப்பைசேயொளிப்பவளஞ்சால, வழங்கலில்பரதமாக்களி டைக்கிடையளிப்பக்கொள்வார்..... (௧௪)

பெருகியசெல்வருள்ளும்பயனிலாருளராற்பேணி, யருகியசெல்வ ருள்ளும் பயனுளாருளரென்றாய்ந்து, பெரியவர்சொலுஞ்சொற்றே ற்றும்பெரியநீர்க்கடலுமாங்காங், குரியவேண்மணற்சிற்றாற்றகே ணியு முரியநீரால் (௧௫)

சிற்றிடைவலைச்சிமார்கடேருத்தோறுங்கூறிவிற்கும், வற்றன்மீனெ ற்றம்போக்குமவர்மணிக்குழற்றழம்பூ, பற்றுபுபரதர்கோட்டிற் பரப்புமீனாற்றம்போக்கு, மற்றவர்திணிதோள்வேய்ந்தநெய்தலங்க ண்ணிமாதோ..... (௧௬)

மருங்கிலாப்பரத்திமார்கண்மடநடைகற்பான்வேண்டி, யொருங் குவந்தடைந்தாற்போலவுயர்கரும்புன்னைச்சேக்கை, யருங்குலப் பார்ப்பினோடும்பெடையோமென்னந்துஞ்சங், கருங்கோடியடம் புகுழ்ந்தகைதையங்கானல்வேலி..... (௧௭)

தினைமுதல்வரகுமுன்செஞ்சாலிமுன்விளைக்குமுன்று, வளைபுகழ் நிலத்தார்கன்குமழைவளம்வேண்டிநிற்பர், பனைசெறியிந்நிலத்து ப்படுமுப்புலிஐப்போரேன்றும், வினைதவாதுகுற்றமிக்கவெயில் வளம்வேண்டிநிற்பர் (௧௮)

பின் வரும - 2௩- 2௪- 2௫- 2௬- பாடல் தனின்
(பதவுரை)

(2௩) தி-ன் பொருள்- பன்மீனும் பன்மாதர்க ளுஞ் சபாந
லந்துவனா- கருகெழு தவினாநதையும்கவனத் தின்த
தைவமுமாதத்தி- கண் வாயாவின, கண்கனிநுலம்-வாயி
னாபம்-புலந்து- சஞ்சலிப்பங்கு, உவனாபுட்புத்த
முதவன்-எதிரிவள்ள உந்தமாதநாப்பம் முதவனா-
குசேலன், வானமம்-சொர்க்க வின் பத்தை, தி-புயம் த்
கிண்ட, வலிப்படுப்போன்- மலையை தேசி க்ருமிந்தா
ன், பன்- திளவலாதியக்ருஷ்ண, வாழ்- வாழ்க்கை
காண்-கடற்கரையோலையையுரை யுதும்-அழகிய,
துவனாபுட்பம்-அவ்வகாநகர்த்தை, கண்ணு-ம் ருண்-
கண்டனன்னு-பு

(2௪) தி-ன், கருமந்தன்னகந்துங்கிப் பெயர்வு-
கருமமானதுதன்னிடத்தின்புங்கிப்பிரகாசிக்கவும்,
கெருமந்து-சுழின்று, அன்னகு-அருளானதுதநிக்
கின்று, பாவம்-பாவமானது, சிதைந்த-நாசிப்பத
வும், அருமந்தன்னவன்- அருமருந் தையொத்
த கிருஷ்ண-வைகலின்-வசிக்கி ன்மமையால்,
அருந்நினைந்தது க்கத்தைத் தருமம், கருமந்தன்

அவ்வுயிர் தவிர வறையுண்டோருக்கு மேலாயும், இன்னும்

இவ்வயிர், உயிர்வாழ்ந்திருக்கும்படி காவலாயுடைய

நகரத்தினிடத்திலுள்ளது. (2)

(3) இவ்வுயிர், கொடிய கிஞ்சி- கொடிய மதிலான

து, வடகாணா-சுத்துருக்கணா, குனித்து-வ

ணத்து, அடும்-வெல்லும், குனி-விலி-அல்

தடிம்-கடுக்கும், கொடி-கொடிய பாணத்து, விர

க-உயர்ந்து, அ-அந்து காணா-மேகத்தினது,

குனித்து-அடும்-அடுக்கும், கடிய கற்

சிறு-கடினமாகிய கற்சிக்கினது, இடம்-இட

த்தல், கராக்கால்-முதலையாகிய கற்ருன்

து, உயம்-மிகும், கடி-காவலாயுடைய,

அகற்சி-வசாலமாகிய, இடங்கு-அகழியா

னது, அராக்கால்-ஆகி சேடனிடத்து,

உயம்-பொருந்துமளவு. (4)

(288) கி-ள். குவலயம்-நீலோற்பலமும், கம
 லம்-தாமனாயும், குலய-வளங்குதின்ற, ஆம்
 பல்-அல்லியும், மல்கு-நினைந்த, அலய-அ
 லையயுடைய, அம்-அழகிய, கமலம்-நீரி ன்,
 குரு-நக்பதந்திரனவன், உதிக் குமுன்-தோ
 ன்றுமுன், குவலயம்-பூமியும், கம்-ஆகா
 யமும், மலங்குற-பிரமிக்க, தோந்து-உதிக்
 கும்படியாக, இனன்-சூரியசுமம்மந்தமா ன்,
 குவலயங்கமலம்-சுந்திரகாந்தமிவ காந்தகந்த்
 களால், குலயம்-இழைத்திருக்கப்பட்டது,
 அந்நகர்-அந்தத்துவாரகாநகரமானது.
 (சு)

இவ்வகைவளங்களெல்லாமினிதுகண்விட்டுநோக்கிச், செவ்விய விறம்பூதேய்திச்சீகரந்துளிப்பத்தன்மெய், யோவ்வமெல்வளிதண் ணென்னவருடவோர்புன்னைநீழ, லௌவியமலித்தமேலோன்சற் றிருந்தயர்வுயிர்த்தான். (௧௯)

இக்கலமுனைப்பாற் குப்போன்னிம்மியுமீதற்கில்லே, மிக்கவன் கேளாதுய்ப்பவிரும்புறுசிறப்புமில்லே, நக்கசெங்கமலக்கண்ண னீசேவைக்குடக்கிறேமென், ரெக்கமெய்யுரைத்திட்டாலுமுண் மையென்றுள்ளங்கொள்ளான் (௨௦)

என்செய்வாநன்சொற்கூறியிரப்பதேதுணிவேன்றெண்ணிப், பொ ன்செய்தமலர்ப்பூம்புன்னைநீழலினின்றெழுந்துபோந்து, வன்செ யன்மீகாற்சார்ந்துமனமிரங்குரைபல்கூறி, நன்செயலேறிநின்றான டைக்கலமேறினானே (௨௧)

கூம்புடைக்கலமீகாநற் குரைகடல்கிழியவோடித், தேம்பலிய வாரகைக்குச்செய்யுறையிறுத்தலோடும், பாம்பணைக்கடவுள்பாத பங்கயமுள்ளத்துள்வோ, னோம்பலுற்றிறங் குவாரோடிநங்கினுனு வகையெய்தி (௨௨)

கலிவிருத்தம்.

பானலந்துவரைப்பன்மினார்கண்வா, யானலந்துவரைப்பற்றுத வன், வானலந்துவரைப்படுப்போன்பின்வாழ், கானலந்துவரைப் பதிகண்ணுற்றான். (௨௩)

தருமந்தன்னகர் தங்கிப்போலிவுறத், தேருமந்தன்னகுபாவஞ்சி தைதர, வருமந்தன்னவன்வைகலினாளுர்க், கருமந்தன்னமுமி ன்றக்கடிநீகர் (௨௪)

கோடியவிஞ்சிவட்காரைக்குனித்தடுங், கோடியவிஞ்சிவட்காரை க்குனித்தடுங், கடியகற்சிக்கிடங்கராக்காலுறுங், கடியகற்சிக்கிட ங்கராக்காலுறும் (௨௫)

குவலையங்கமலங்குலவாம்பன்மல், குவலையங்கமலங்குதுதிக்கு முன், குவலையங்கமலங்குறத்தோற்றினன், குவலையங்கமலங்குயி ற்றநீகர் (௨௬)

இன்னமாநகர்க்காண்டலுமேர்முகி, லன்னமேனியற்காண்டலொ ப்பாமகிழ்ந், தின்னநீர்தரவேட்டிலிசைகொளீஇ, நன்னர்நெஞ்ச னுடக்கத்தோடங்கினுன் (௨௭)

௩௮) இரண்டாவது குசேலன் மூவரணைகண்டு

பரிக்கொதுங்கியும்பாய்தருமம்மதக், கரிக்குந்தேர்க்குமொதுங்கியு
ங்கார்க்குழ, லரிக்கண்மாதர்க்கொதுங்கியுமாழ்வினை, பரிக்கலாதா
ன்படருகின்றனரோ. (௨௮)
முன்னும்பார்க்குமுதிரோலிதோன்றலாற், பின்னும்பார்க்கும்பெ
ருநிலத்தாருயி, ருன்னும்பார்க்குமுறுவர்குழாமெலா, மின்னும்பா
ர்க்கவெழுதிடுஞ்சீர்த்தியான். (௨௯)
சீதநீழற்செலிற்சிறையிர்த்தோகை, போதச்சாம்புமென்றெண்ணிய
புந்தியா, னாதவந்தவழாறுநடர்திடுங், காதலங்கைவிரித்துக்கவித்த
ரோ..... (௩௦)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

நாகுவண்டொலிப்பப்படுங்கடச்செருக்கானுடொறுமின்பிடியுட்டு
ம்.பாதுடல்குமைக்ஞங்கறையடிக்களிறுபாலியகூடமுங்கடுங்கா,
லேகுவாம்பரிமந்திரங்களுமவாட் போரிலகல்ஹரியும்விண்ணி
ற், போருயிரதநிலைகருமிகுத்தபுடைவளப்பெருநகர்கடந்தான் (
கூந்தலம்பிடியுங்கோணமாக்களிறுங் கூடியாட்டயர்த்தெனமணி
ப்பூ, ணைந்தெழிலிளமங்கையருமைந்தரும்பொன்னியைதருசிவி
றியும்பந்துஞ், சேந்தகைத்தலங்கோண்டொள்ளறலிறைத்துச்செ
றிகளியின்புவந்தாமே, பூந்தடமலிந்துபலவளநிறைந்துபோலிதரு
மிடைநகர்கடந்தான் (௩௧)
செப்பருமருநூன்மடந்தபுதேர்ச்சிச்சேந்தமிழ்ப்புலவர்தந்தூக்கிற்,
றிப்பியவணியும்பலபொருள்வாய்ப்புந்தேளிதருநீர்மையுஞ்சீருந்,
தப்பிலாழமுங்கோண்டலர்மணமுடைத்தாய்ச் சாற்றுதோறகலமு
ற்றேவரு, மொப்பருங்குரைத்தென்றுரைத்திடப்போலியுமுண்ண
கரகழியைக்கடந்தான்..... (௩௨)
படங்கிளரவப்பாயுடைப்பகவன்பாரளந்திட்டநான்வளர்ந்தாங்,
கிடங்கோள்விண்ணுலகம்போழ்ந்துமேல்வளராவெதிர்தரியலருயி
ர்மடங்க, முடங்குளைமடங்கலடங்கருமுழுவைமுதற்கொடும்பொ
றிபலவுடைத்தாய்த், தடங்கோளிநின்றமதிற்பெருவாயிற்றடை
யையுந்தடையறக்கடந்தான் (௩௩)
உட்புகுமரசைமுன்புகுந்திருந்தவோரரசேதிர்கொளுங்காலை, விட்
புலம்புகமுற்றமோரசவிறைவினுட்புகுவதுகாணாஉ,நட்புடை
யிவ்வீரரசுநன்கெதிரநடப்பவிவ்வாறறுதுறலாற், கட்புலம்புகாதா
நெருக்கிடையொதுங்கிக்கரங்கண்மேற்றாக்கியுட்புகுந்தான் (௩௪)

வடமபடுவடிவாண்மள்ளுக்கோதுங்கின் விரைவினவ்வோதுங்
 னிபோற், றிடம்படுபிகடாவிடமதற்குந்திரிந்தோதுங்கிடு
 றிக், கடம்படுகளிறுபாயிடமதற்குங்கண்டோதுங்கிடுமிட
 ள்சி, யிடம்படுமிரதமுன்பினூரிடமற்றேவ்விடமிவனடந்
 ற..... (௩௬)

பொதருமிடங்கடொறுநெருக்குறலாற் பொன்வரையனைய தோண்
 மைந்தர், மேதகுமாற்பத்திலங் குமாலையும்விரைகெழுகலவையு
 மிளமை, மாதர்மெய்ப்புகங்குங்குமச்சேறுமான்மதமளாவியைந்
 றுற்றுக், காதநாறிடுசேஞ்சந்தமுங்கு சேலன்நந்தையுநாறினமாதோ
 வெளிவருவாருமடபுகுவாகும்வீதியிற்கலாம்வினைப்பாரு, மளிமலீ

ாடுபோயலங்கரிப்பாருமுன்வாயி, லொளிபெ
 றுகதவந்தட்டிநிற்பாருமுழலுகின்றருமாய்மைந்தர், களிதரப்பயி
 லப்போகம்விற்றுண்ணுங்கணிகையர்சேரியைக்கடர் தான் (௩௭)
 சங்கரிந்தேத்தாற்போன்றவாலரியாற்சமைத்திடப்படு புழுக்கலுந்
 தீம், பொங்குபாற்குழம்புமனையுமாச்சியழும்பொருவிப்பல்கவை
 க்கறிகளுந்தேந், தங்குமுக்கனியுமமைத்துண்பார்க்கு தவத்தக்க
 பொன்முதலவுள்ளனவேன், நெங்குமாராய்வுற்றழைத்திடும்பின்
 னோரிருந்தேருநோக்கியுண்மகிழ்ந்தான்... (௩௮)

குருமலர்வேன்போற்கட்டிமுன்றமைத்த குமுதத்திற்போற்கலஞ்
 சேறித்துப், பொருவறுபனிந்ருலையின்முத்தரிச்சிபுகட்டி யொண்ம
 ணித்தழலிட்டேத், திருகில்வித்துருமவிந்தனமடுக்கித்திருமலிவணி
 கர்தந்தேருவி, னருமைசால்சிறியபிணைக்கள்பண் ணையினுமடுந்
 தொழில்கற்பதுகண்டான்..... (௩௯)

ஆப்பியான்மெழுகிமுத்தவண்டுகளானவிர்தருகோலமுமியற்றிப்,
 பூப்புனைக்கீந்தற்பார்ப்பனமசளீர்போலிமர் றைப்படனிதலைநிற்பத்,
 தூப்பயிலுபகரணங்கோடுமறையோர்துணர்த்தழல்வளர்த்தவியம
 ரர்க், கூப்பிடுபளிக்கும்பன்மகச்சாலைக்கூட்டமாங்காங்குகண்டு
 ந்தான்..... (௪௦)

கறைதபுகலைத்தோன்முடிந்தபூணூலர்கவின்றருமுஞ்சிநாணரையி
 னிறைதருதானைச்சொருக்குமுன்றாங்குள்ளிட்டவர்குழாங்கூடி,
 மறைபலகற்குங்கிடைகளுநடைதேர் மாண்புடையாசிரியன்சொ
 ற், குறைவறவுணர்த்தும்பெருமையுங்கண்டுங் கேட்டுமுள்ளுவ
 கைகூர்ந்தனனல்..... (௪௧)

(சய)

இரண்டாவது சேலன் மாவாரகைகண்டு

சீதளப்பளிக்குமாடமேன்மடவார்சேறிதருபுலவியில்வேறுத்த
தீதறுமணிபொன்றரளமாலிகைகள்செல்பவர்காவறுப்பின்னி;
தர்மேன்மைந்தர்மைந்தர்மேன்மாதர்மாறிவீழ்தரவடிக்கடிசேல
யேதமிலரசவீதியிற்புகுந்தானிருந்தவக்குசேலமாமுனிவன் (சங்)

மணிகள்கால்யாத்தமாளிகைதோறுமருவியபுலவிதீர்பாக் குப்,
பணிதருமைந்தர்சென்னியிற்புயத்திற்பதமேடுத்தோச்சிடுமாத,
ரணிகிளர்சிலம்பினோலியும் பின்னெழுபொன்னவிந்தருகாஞ்சியி
னோலியுங், குணில்பொருமுரசமுதலியமடங்கக்குமுறுதல்கேட்டு
ள்ளேனகைத்தான் (சச)

வரைமிசைமுளைத்த கழைநுனிக்குழன்ற மாசுனைவரியசைந்தா
போ, னிரைபடுமாடச்சிகைநடுபதாகைநெடுமரத்துகிலசைவதுவு
ம், புரைதபச்சேறித்துக்கட்டியமணியாற்புனைந்ததோரணங்களி
ன்மீது, திரைநரைமூப்பிலமரஞர்விமானஞ்சிக்குண்டுகிடப்பதுங்
கண்டான் (சரு)

பாற்றினஞ்சமுலும்வசிவதிநெடுவேற்பார்த்திபர்முன்குழப்போச்சு,
மேற்றிமுரசவேற்றிடிமுழக்கமெழுதலும்வேளிறுபுத்தேழுந்து,க்
ற்றுமுண்ணுடுங்கவெதாபரிக்காரர்தறுகிடாவகைசேலங்களிறு,சா
ற்றுமெம்பரிவிலாழிநீர்ச்சேற்றிற்கால்பதிந்தெழாவகைகண்டான் (
தம்மிடையேற்றரவரிடைச்சிறந்ததரணிமன்னவரும் வந்தேற்பச்
செம்மையிற்கொடுக்கும் பொருளுடனெழுக்குஞ் செழுங்கரகப்பு
னல்பெருகி, மும்மைநல்லுலகும்வியப்பீணதியாய்முடுகிடக்கதி
ரவனுறுத்தும், வெம்மைதீர்பாக் குச்சிறுவர்கைத்தோணிவிட்டுலா
யாடுதல்கண்டான் (சஎ)

தெள்ளியதரளநீற்றியசுண்ணந்தீற்றியமாடவாய்தோறும், வெள்ளி
யாற்பொன்றாற்பதுமராகத்தால்வித்துருமத்தினன்மற்றை, யொள்
ளியமணியாலமைத்தகந்திகண்மீயுயர்கதலிகள்பசங்கழைக,ளுள்
ளியவானத்தமரநுநிறுத்தியுறுத்தபல்லணிகளுங்கண்டான் ..(சஅ)

தம்மையூரிறைவனகர்வளங்கண்டசலதரக்குலமவன்பின்னோன்
செம்மையாரரசுபுரிநகர்வளத்தின் சிறப்புநோக்கிடல்குறித்தாங்கு
த், தும்முதீப்போறியவேலிளமைந்தாதுணைவியரோடுமின்பமரும்,
விம்முவான்செல்வமாட மாளிகையின்மேற் ருவழந்திடுவனகண்
டான் ... (சக)

மமஜிஸ்சிபி

மன்னர்தம்பவளக்காற்குடைபிச்சம்வரைந்திடுகேதனமொலிய,
 னன்னர்கோள்சிவிறியாலவட்டங்கண்ணிதுவன்று விருள்பரப்பப்
 பன்னகமணியும்வயிரமுமுத்தும் பதித்தபோன்மகுடமுங்குழை
 யு, மின்னல்செய்வாகுவலயமும்வாளும்வெயிலுறப்பரப்புதல்க
 ண்டான்.....(௫௦)

வெண்மையிற்றிகழ்ந்தமேனிலைமாடவியலுபரிகையிடையிருந்து
 ளுண்மையிற்றுணையப்புருந்தவோர்மைந்த னுவலருங்காமத்தான்
 மயங்கிப், பண்மையிற்போலிந்தாள்வழக்கறுத்தமார்க்கும்படரரிக்
 கண்ணிதனுதலென், றண்மையிற்செறிந்தசிவிறையிடைப்போ
 ட்டணிந்துவெள்கிடுவதுகண்டான்(௫௧)

போற்றநன்மாடத்தும்பரோர்மடந்தைபுரி குழற்றரளவேண்பிறை
 யு, மற்றொருமாடத்தும்பரிற்றங்குமங்குலிற்செறிந்தவேண்பிறை
 யுங், கற்றவர்புகழும்பெருந்தவமுனிவுன்கண்டிருபிறைகளுள்ள
 னவோ, லுற்றலித்தன்மையென்னென மயங்கியுண்மைதேர்ந்து
 ண்ணகைகொண்டான்.....(௫௨)

நவமணிமாடமீமிசையிட்டநறும்பரியங்கத்தினன்கு, துவளிடைம
 டவாரோடுநலங்கர்ந்ததோள்வலிமைந்தர்களவர்பூ, விவர்குழல்சே
 ர்த்துக்கட்டிடக்கதிர்நாணெடுத்தனர்மயங்குபண்மையிற்று, முவர்
 குடிகுயினிற்கட்டினரதனையுமயின்னையென்னவுட்கொண்டான்
 பாயோளிவிரிக்கும்போற்றகடிணங்கப் பதித்துநன்கியற்றியமறுவி
 ன், மேயினவரசர்வல்லிடுமகுடமிடைதலினோன்றோடொன்றுரி
 ஞ்ச், சேயபன்மணியும்வயிரமுமுற்றுஞ்சிதர்தரவுதிர்ந்துதங்குவதா
 ற், காயும்வெம்பரல்போற்செல்லுகின்றூர்தங்காலிடையறுத்துதல்
 கண்டான்(௫௩)

மாங்குயின்மருட்டுமழலையங்கிளவி மதர்த்தரிபடர்ந்துமைதோய்க
 ட், பூங்குழன்மடமாதர்களோடுங்கண்ணன்போன்னுலகோரழக்
 கறுப்பப், பாங்குறப்புரியுமின்பநற்கலவிப்பகுப்பெலாங்கைவலா
 ற்கொண்டு, தேங்குமந்கரார்தங்கண் மாளிகைமுன்சித்திரித்தி
 ருப்பனகண்டான்.....(௫௪)

தரையிசைக்கோடுங்கோனடவியகஞ்சன்சாளவனேசிசபாலன், வ
 ரைநிகர்தோட்காலயவ னனாதிமாற்றலர்ச்சேகுத்த போர்க்கண்ண
 ன், விரைகேழுவென்றிப்பெரும்புகழ்யாப்பின்மேவரவியைத்திட
 ன்தோறுந், திரைசெறிகடல்குமுலகினர்வியப்பத்தித்திக்கப்பாடுதல்
 கேட்டான்.....(௫௫)

தன்வயிற்றலகமுழுவதுமடக்கித்தந்துமீட்டளித்திடுபிரானே, மின் வயிற்போலியவுயர்ந்தமாளிகையென்வியன் வயிற்றடக்கிமீட்டும் மும், போன்வயிற்போலிந்தவிந்நகர்வளப்பம்புகலுதல்சேடற்கும ரிதான், முன்வயிற்காணலிந்திரன்றனக்குமுடிவரிதாலெனமதித் தான்.....(௫௭)

மாந்தளிர்மேனியிலக்குமிமணுளன் மலர்தலைப்புவிவகுச்சுறுங்கா ற், நேந்தட மலராற்கணிககரிம்மாதிரிகைசெய்யெனத்தேரிவிப்பச், சேந்ததன்னுன்குகரங்களாற்சிருட்டிசெயப்படுமாநகர்போலும், வேந்தர்கணெருங்குமுரசு கண்படாவில்வியனகரேனவுமுட்கோ ண்டான்..(௫௮)

சிறந்தவந்நகரவளத்தில்வாறுசிறிதறித்தற்புதமுறலால், விறந்தப ல்காதவழிபடந்ததனுன்மேவியவருத்தமுமிளைப்பும், பறந்தனபசி யுமொழிந்ததூராவிற்பைம்புனலூறியதுறவு, மறந்தழைமனத்தானு டலமுஞ்சிறிதுதளிர்ந்ததாலதிசயம்பயப்ப(௫௯)

ஐந்துதுன்பிபின்முழக்கமுமன்னரவிர்கழலோலியும்வாம்பரியி, னந்தலிலார்ப்புங்ஈந்தகுகளிற்றினரலலுந்தேரவமுஞ்சேர்ந், தந்தி னின்றெழுந்நுவிண்முடுகடைக் கவளவிலபல்வளத்தவாய்ப்போ லிபுஞ், சந்தமார்கண்ணபிரானறிருக்கோயிற்றனித்தலைவாயிலைச் சார்ந்தான்.(௬௦)

கண்டனன்றலைவாயிற் பெருஞ்சிறப்பைக் கழியவுமுள்ளத்துத்தி கைப்புக், கொண்டனனடங்கிலாவிறும்பூதுங்சோண்டனனெண் ணிடுதற்கும், விண்டசிற்றிடமுமின்றெருகற்பமேவிநாங்காத்திருந் திடினுந், தண்டலினெருக்கந்தவிர்ந்திடாதுள்ளாற்சார்வதேவ்வா றெனநினைந்து(௬௧)

கன்னல்பல்கழிதல்கண்டுபாணித்தல்காரியமன்றினித்துணிந்திம், மன்னியநெருக்கிற்புருந்திடினமக்குவருவனவருகவேன்றோர்ந்து, துன்னினுனங்கோரசனைச்சூழ்ந்தசுடர்ந்தகஞ்சுகப்படிவுடையார் மின்னியவாளார்பற்பலர்துரப்பவெரிஇயினுன்சேயிடையகன்றான் மீட்டுமுட்டுணியாவணிகொளாங்கொருசார்மென்மெலமேவினனா ங்குத், தாட்டுணைபணிந்துகண்ணனுக்களக்குந்தயங்குசெம்பொற் போதிசுவித்த, மோட்டிடமதனாற்காவலர்பலருட்குக்கினர்வாளு றைகழித்துத், தீட்டரும்புகழோனென்செய்வானோங்கித் தியங்கி யோட்டம்பிடித்துய்ந்தான்(௬௨)

பின்னரேங்ஙனம்யாம்புகுவதென்றுளத்துப்பேரிதுமாராய்ந்துநின்
றிடுபோ, துன்னருங்கடவுட்கண்ணனதருள்போலோவருந்தானைத்
ற்குழ, மன்னனாங்கோருவனடைந்தனன்கண்டான்மற்றவன்சே
னையுட்புகுந்தான், பன்னகும்வருத்தமுடங்குறல்யாவும்பரித்தன
ன்மென்மெலநடந்தான் (௧௪)

நெருக்கினுட்படலாலுடலரைபட்டுளீடைக்கானிலத்துறாமல்,
வேருக்கோளச்சென்றுங்கரங்கண் மேலேடுத்தும்விடாதுகையிடி
ப்புண்டும்வளைந்தும், பெருக்குறுவெயரின்முழ்கியுமிரண்டாம்பிற
ப்பிதுநமக்கெனவுணர்ந்து, திருக்கிளர்துவாரபாலர்நிற்கின்றசெவ்
வியவிடத்தினையடைந்தான்..... (௧௫)

நெடியவனடியாரிவரேனவேவருநிகழ்த்திடத்தகுமடையாளம்,
படியறப்புணந்துபோலிவுறுந் துவாரபாலரைக்கண்டனன்மகிழ்ந்
தான், மடிவில்வைணவசிகாமணிகளாகுமற்றிவர்வைகுந்தத்து
றையுங், கடிதலில்செயலிசையர்களையிவரைக்கடுப்பவரிலரேன
நினைந்தான்..... (௧௬)

முகத்திடைநீண்டவுரோமமிக்ஈவனெண்முடிதற்குமிடமறயாரு,
நகத்தகுப்பறுளையுடைக்கந்தை நயந்துகொண்டவன்மதிப்பிலா
மை, மிகத்தரும்யாக்கையுடையவன்வாரமேவுமப்பாலர்முன்
குறுகி, மிகத்தலில்குணத்தீர்கேட்டருள்வீரேன்றியம்புறத்தோட
ங்கினனன்றே (௧௭)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மக்களுண்மிக்கீர்நீலவண்ணனுக்கடியிர்நாய்தாத், தோக்கபுண்ணி
யத்தீர்பாவந்தோலைத்தமாதவருஞ்செய்ய, நக்கபூங்கமலத்தோனுந
ண்ணரும்புகழ்பெற்றவள்ளி, ரெக்கலைகளினும்வல்லீரியம்புமென்
னாகொண்மின்..... (௧௮)

உங்களைநோக்குந்தோறுமுவரியும்வெஃகுமேனிச், செங்கண்மாற
னைக்கண்டாங்குச் சேறிந்திடுமுவகையந்தக், கொங்கவிழ்கமலச்
சேக்கைக்கோமளவல்லிமார்பன், றங்கநற்சேவையாற்றித்தாயரா
தலினுலன்றே..... (௧௯)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

எளியனென்மறையோர்தங்குலத் துதித்தேனென்பெயர்குசேலன்
மிக்கோலிக்கு, நளிகொள்வேண்டரங்கப்பாற்கடனாப்பனாகனை
த்துயிலோழிந்தடியார்க், களிசெய்தல்லார்க்கீறுறுத்திடவவதாரஞ்

(சச) இரண்டாவது குசேலன் மவாரகைகண்டு

சேய்தகண்ணபிரானே, டிளன மயிற்பற்பல்கலைபயின்றுள்ளேனி
சைக்குமுக்குற்றமுமகல் (எய)
கத்துவேண்டரங்கக்கடலைமீகாஹுற் கடந்துவண்கரைப்படரோரு
வற், 'சேத்துமண்டியபன்னேருக்குடைவாயிற்செழுங்கடறன்னை
நல்லருளே, பொத்துநெஞ்சகனும்மாற்கடந்தடியார்பொருள்பெறுமு
த்தியங்கரையேன், ருத்துமாமறைகள்சொலப்படுங்கண்ணனி
டையடைதரவுளரினைந்தேன் (எக)
வச்சிரத்தடக்கைவாசவனேவமஞ்சினம்பொழிசிலாமழையை,
நச்சும்விண்ணுரிஞ்சும்போதயார்துவட்டோர் நாகமேந்தித்தடுத்தரு
ளு, மச்சதன்பாற்சென்றேழையேன்வருகையறிவித்தேன்றனைய
வட்சேர்த்தன், மெச்சநங்கடனென்றுரைத்தனனவரும்விரும்பு
றுகுசேலமாதவனே (எஉ)
இன்னணம்வாயில் காப்பவர்தம்மோ டிங்கிவன்புகன் மொழிகே
ளா, வன்னவர்பக்கலுறுஞ்சிலர்மடமை யாலடரப்படுமனத்தா,
ருன்னருமறைநன்கோர்ந்தவிக் குசேலனொளிர்முகத்திணைவிழிபர
ப்பிப், பன்னருமிழிசொற்புகலலுற்றார்ப்பரவைகமுலகேலாம்புர
ப்போய்..... (எங)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வருத்தபல்லுலகும்போற்றமாற்றலர்கூற்றார்மேவச், செகுத்தரசா
ளுங்கண்ணச் சேம்மலெங்கேநீயெங்கே, யிருத்தபலிவாரக்கந்
தையேழைப்பார்ப்பானேசற்றும், பகுத்தறிந்திடலற்றய்கொல்பய
னின்மூப்படைந்தாய்போலும்..... (எச)
மின்மைசெய்பகைஞர்மோலிமிதித்திகேழற்காற்கண்ணன், றன்
மையுமேழையாநின்றன்மையுந்தேரிந்துநோக்கில், வன்மைசெய்
புழைக்கைமாவும்சகமும்போலும்வாரிக், கோன்மைசெய்நீருமா
வின் துளப்படிநீரும்போலும் (எடு)
கனகமால்வரையுண்ணங்கட்டியும்போலுஞ்செங்கேழ்த், தினக
ரவொளியுமோர்கத்தியோதத்தினொளியும்போலு, மனகமார்தருவு
ம்புன்சீழ்கம்புலும்போலுஞ்சேடப், பனகமுஞ்சிறநாங்கூழும்போ
லும்பாய்மிடிப்பார்ப்பானே (எசு)
பொருணையுளனென்றியாரும்புகலுமோர்வார்த்தைவேண்டு, மிரு
கையுங்கடகம்வேண்டுமில்ங்கு குண்டலங்கள்வேண்டும், வருவி
ரலாழிவேண்டுமார்பிடைமதாணிவேண்டு, முருவமுத்தாரம்வே
ண்டுமுயர்ந்தபட்டாடைவேண்டும்..... (எஃ)

சிவிகைமுன்னுர்திவேண்டுஞ்சேழும்பொருட்சேலவுவேண்டுங்,
குவிக்கையேவலரும்வேண்டுங்கோலமுர்ந்திருக்கவேண்டுங், கவி
கைதாங்குநரும்வேண்டுங்கையுறைசிறப்பவேண்டு, மலிகையில்
விளக்கம்வேண்டுமரசவைதறுதவார்க்கே(எடி)

சிறப்புறச்சேல்வராகிற்சிறப்புறுமுகமன்சேய்வர், பெறப்படுமிடிய
ராகிற்பிடர்பிடித்துந்நுவார்கள, வறப்பிலுன்முன்னண்பைமறந்
திடாதிருக்கின்றன்கோ, லிறப்பநேற்றுண்டகூற்றையின்றியாமற
ப்பமாகில்(எக)

இலகுமோந்கரச்சேல்வரிடத்தினுஞ்சேல்வந்நட்பே, நிலவுறநிற்
குமேழைநீர்மையந்நட்புநில்லா, தலகில்சேல்வீத்தனாகியரசர்யாவ
ருந்தற்போற்ற, மலர்தலையுலகங்காக்குமன்னன்மாட்டுன்னட்பே
ற்றே(அடி)

நிலத்திருவேட்டுநாட்டுநெடும்புகழ்த்தும்பைகுடி, யுலப்பெருந்தி
ணிதோண்மாற்றருயிர்தபவுடற்றுங்காலை, நலப்படுத்தந்தைமைந்
தர்ந்நதுமுன்னோர்பின்னோர்தன், குலப்படுமற்றோரோனுங்கோல்
பவந்நட்பென்னுமால்.....(அக)

மாற்றலர்ச்சேற்றஞான்றே மற்றவந்கரமுற்றம், வேற்றவண்கழு
தையேரின்லிரைதரவுழுவித்துண்ணப், போற்றலில்வரகுகோண்
முற்போலிதரவிதைப்பித்துப்பிற், சீற்றமாற்றிவொந்நட்போசிறந்த
துமிடிக்கோட்பட்டாய்(அஉ)

ஆவுமானியற்பார்ப்பீருமாடமைத்தோளினீரு,மேவுநோய்க்கோட்
பட்டிருமிளர்பிதிர்க்கருமஞ்சேய்யப், பூவினன்மகப்பேறுள்ளும்
புந்தியினீருமம்பு, னுவுமுனரணஞ்சேர்மி நென்பர்பின்னோன்ற
வாயார்.....(அங)

கோதறுகல்விசாலுர்க்குடியிருந்தறியானேனு, மோதருஞ்சேல்வமி
க்கோனெருவனேசிறந்தோனாவன், காதலின்வேதமுன்னங்கலை
கள்கற்றுணர்ந்தோனேனுந், தீதமைமிடியனாயிற்சிறந்திடான்வேத்
தவைக்கே(அச)

காமமேவெகுளியேயுட்கலந்திடுமயக்கமேயென், ருமவையமை
யப்பட்டோரவற்றோரோவொன்றுதோன்றின், மாமறைமுழங்கிக்
கூறிவருவிதிலிலக்கயர்ப்பர், தோமறுமமைச்சிடித்துச்சோல்வது
ங்கோள்ளாரம்மா.....(அரு)

(சக) இரண்டாவதுகுசேலன் றுவாரகைகண்டு

கலைபயிணைப்பென்றுகரைந்தனையந்தநட்பிச், சிலைவலாற்கிருக்
 குமாயிற்சேன்றபற்பலவாண்டிற்கு, ஸ்லைவறுமுடங்கநீட்டியோ
 ன்றிரண்டனுப்பலாமே, மலைவறுதூதுய்த்துன்னை வருகவேன்ற
 னைக்கலாமே (அசு)
 அந்தநாட்டகுதிக்கேற்பவாக்கினன்போலுநின்னட், பிந்தநாட்டகு
 திவானத்திறைவனுமணுகோணாதம், முந்தைநாண்டபையெண்
 ணிமுடுகிநீசேலக்கடாதா, லெந்தநாளினும்பூபாலர்யாவர்கீருநட்
 பரல்லர் (அஎ)
 அல்லதுமிருநட்பேயென்றற்றநோக்காதுசெல்லி, லோல்லையினின
 க்குண்டாயிற்றுமவமானமெய்யே,நல்லதன்மனையின்வாக்குநறு
 நெயுண்டொளிர்வதேயென், நெல்லடர்கடரைமுத்தமிடிற்சுடாத
 மைவதுண்டோ (அஅ)
 பழியிலுன்துலத்தோர்செய்யப்படுந்தோழினன்கியற்றி, யிழிவறவு
 ண்டுடுத்தலின்றிமிக்கேண்ணங்கொண்டு, வழிநடந்தினைத்தாய்மே
 ய்யும்வர்டினாயந்தோவானிற், கழிமதிவருகவேன்றுட்கசிந்தமுமழ
 வுபோன்றாய் (அக)
 மாத்திருந்தளகைவேந்தும்வானரசளிக்கும்வேந்தும், பாத்திருந்தி
 யசீர்கேட்டுப்பரிவுறப்போகந்துய்க்கு, மேத்தீருந்தியவில்வல்லான்
 சேவைக்குவந்திவ்வாயில், காத்திருக்கின்றமன்னர்க்கண்டிலைபோ
 லுமாலோ..... (கா)
 இந்திரதிருவனென்னவிற்குநிற்கின்றவள்ளல், பந்தியின்மடநலார்
 பொற்பந்தெறிந்தாடனோக்கி, நந்தியபொழிலிற்றேமானுங்கனிபற்
 த்துக்கொண்டு, மந்தியுமாடல்செய்யுமகதநாடாளுமன்னன் (கக)
 படுங்கடக்கரிபோன்றாங்கோர்பரிக்கருகாநிற்கின்றோ, னொடுங்கலி
 ல்வருக்கைநையாவொழுதுசெழுந்தேனோடி, யடுங்கருப்பாலேவீ
 ழ்த்தியடர்புலியடிப்பசங்காய்க், கொடுங்குலைக்கதலிசாய்க்குங்
 கொங்கனாட்டுவேந்தன்..... (கஉ)
 ஒளிர்நுதிவடிவாளேந்தியுங்கெழிறநிற்கின்றோ, னளிசெறிமலர்நீர்
 வாலியடர்மருப்பெருமைபாயக், களிதருசெருக்கினோகால்விசை
 த்தெழுந்துவானை, குளிர்மதிக்கியப்பாயுங்கூர்ச்சரநாட்டுவேந்தன் (,
 மலையேடுத்தனையதிண்டோள்வலயம்வில்லிடநிற்கின்றோன், கு
 லையேடுத்திருக்கும்வாழைக்கூன்குலைமுறிந்துசாய, நிலையேடுத்து
 றையுங்கந்திநெடுங்கழுத்திறப்பன்முத்த, மலையேடுத்தேறியும்வா
 வியங்கநாடாளுமவேந்தன்..... (கச)

மேவருமதனனென்னவெண்குடைநிழனிற்கின்றேன், றுவருநக
ர்களெல்லாந்தயங்குபொன்மனைகடோறு, மாவகிர்க்கண்ணராக்கு
மண்குய்ப்புகையெண்ணுற்றுக், காவதங்கமழுஞ்செல்வக்காம்
போசநாட்மென்னன்.....(௧௫)

வாகைவேல்வலத்தினேந்திமடங்கலேறெனநிற்கின்றே, னேகை
யங்களிப்புமீக்கொண்டொளிவளரரங்குதோறும், பாகைகேர்மொ
ழியாராடப்பைந்தளிர்ச்சோலைதோறும், தோகைமாமயில்களாடுந்து
ளுவநாடாளுமன்னன்.....(௧௬)

காணையர்குழமோலிகதிரேறிந்திடநிற்கின்றேன், வாளைபாய்நீத்தம்
வந்தவலம்புரிகமுகினேறி, வேளைவாய்த்திடப்பன்முத்தம்விருப்
பொடுகாண்போர்கர்தி, பாளையின்றதேனவீனும்பல்லவநாட்மென்
னன்(௧௭)

வயிரவோண்குழைமதாணிவாளெறித்திடநிற்கின்றேன், பயிருறு
களைகட்டோம்பும்பான்மொழியுழத்திமார்தஞ், சேயிரறுவதனங்க
ண்டுதிங்களென்றெண்ணியெல்லங், துயிரவமலரும்பண்ணைக்க
லிங்கநாடாளுமன்னன்.....(௧௮)

அளவில்பல்சேனைகுழுவமரணிகொடுநிற்கின்றேன், வளமலிநறும்
பூமல்கும்வாவியிற்றாண்டில்வாய்நின், றுளம்வலித்தேழுந்தவாளை
யொய்யெனக்கற்பகத்தின், கிளர்கழுத்தொடியப்பாயுங்கேயநாட்
டுவேந்தன்(௧௯)

கொழுகிணந்தின்றுசோரி குடிக்கும்வேலொடுநிற்கின்றே, னெழுக
திர்ப்பரிவாய்க்கேளவவெழுந்தசெஞ்சாலிச்செய்யிற், குழுமுபல்கய
ன்மெய்கீளக்குதித்தென்றும்பாய்தலாலே, செழுமுகிற்பொழிவறுத
சிங்களநாட்மென்னன்(௨௦)

பாயசீர்ப்போர்வைபோர்த்துப்படர்கதிரெனநிற்கின்றேன், மேயபூ
ம்பொய்கைவேண்டா மரையைமென்சேவலன்ன, நேயமோட
ணைப்பக்கண்டுநெறிபிழைத்தாயென்னாடித், தூயபேடொதுங்கிமா
ழ்குஞ்சோனகநாட்மென்னன்.....(௨௧)

குஞ்சரக்குழாத்துநாப்பட் கொளரிபோனிற்கின்றேன், கஞ்சமட்
டொழுகப்பூத்தகழனிகாலோடைக்கண்ணின், றஞ்சிறையுகுத்த
கூர்வாய்ப்பெருங்கிழநாரையாரல், வஞ்சனைத்துயில்கொண்டுண்
ணும்வங்கநாடாளுமன்னன்(௨௨)

(ச.அ) இரண்டாவது குசேலன் ஹவாரகைகண்டு

பொத்தியகவசமேயிற்பொலியநிற்கின்றகாளை, கத்திகைக்குழலா
ராடுங்காமருமஞ்சணீர்பாய்ந், தெத்திகையினும்வளர்ந்தகதலியின்
குருத்தேழ்மாவை, மத்திகையெனப்புடைக்கு மராடநாடாளுந்
வேந்தன்(௩௩)

அயலெலாஞ்சேனைகுழவணிந்துநிற்கின்றசிங்கங், கயலெலாம்வே
ருவுங்கண்ணார்க்கையரிக்கமுநீரோடிச், செயலெலாஞ்செயும்படப்
பைச்செழுங்கரும்போங்கப்பாய்ந்து, வயலெலாம்வினைக்குஞ்சே
ல்வமச்சநாடாளுமன்னன்.....(௩௪)

கருகிருண்மோலிமேயக்கடாக்களிறேனநிற்கின்றேன், வருவிறன்
மடங்கண்மன்னன்வருடைதேளதிபன்முன்னும், பெருவிடைது
லாக்கோன்பின்னும்பிரிவின்றிச்செலச்செல்காலங், குருமுகின்மு
ழங்கிப்பெய்யுங்குடகநாடாளுந்வேந்தன்(௩௫)

கையுறையோடுநிற்கின்றேன்கவின்முழுச்சலராசிக்க, னையமாம
திரின்றன்னுற் கைந்தேழோன்பானிலோர்கட், செய்புகரேனும்
வெய்யோன்சேயேனுநிருநாள்போற், பெய்முகிலென்முமாறுப்
பெருமைக்காந்தாரவேந்தன்.....(௩௬)

இத்தனைமன்னர்தம்முளயாரைநீயோப்பாய்கந்தை, பொத்தியமே
னியோயெண்ணிரட்டியாயிரம்போனன்னார், மெத்திழமனத்தரா
கிமேவுறப்பொலியுங்கண்ண, வித்தகன்சேவைகாணலெண்மை
யின்மேவுங்கொல்லோ(௩௭)

முடங்குகைகாலோர்பேதைமுரிவானணவுங்கோட்டி, னிடம்ப
டுதேத்திறுலுக்கிச்சைவைத்தனைப்போலுந், தொடங்கியசிரார்த்த
வில்லந்தோறுஞ்சென்றிரத்தனீத்து, விடங்கொள்வாண்மன்னற்கா
ணவிருப்புவைத்தஃதுமாதோ(௩௮)

இத்தலைவாய்நிற்கின்றவிவர்க்கெலாமிரும்பொனுண்டு, மெத்திய
வேவலாளர்மிகவுமுண்டாதலாலே, யெத்தனைபற்புள்காத்திரு
க்கினுங்குற்றமில்லை, பொத்துநோய்மிடிக்கோட்பட்ட நினக்கிது
பொருந்தாதாகும்(௩௯)

ஆதலின்வந்தவாற்றையறிந்துநின்னார்க்குப்போதன், மேதகுரு
மமென்றம்மடமையோர்விளம்பலோடுந், தீதறுகுணத்தான்மாண்
டசெழுந்தவக்குசேலமேலோ, னெதமிக்குறத்தன்னுள்ளத்திவை
யிவையெண்ணுவானால்(௪௦)

மின்செய்தமதாணியாமுத்தாரமாம்விளங்குபட்டாம், பொன்செய்த
தலூர்தியாமிப்போதியாம்பெறுவதெங்கே, நன்செயனம்முதாதை
நாளினுங்கேட்டதின்று, லென்செய்வாமெண்ணுதொன்றையிற்
றுதலென்றுந்தீதே(ராயக)
கந்தையிற்போதிந்தநந்தங்கையுறைகண்டாராகி, னந்தலிலிகழ்ச்சி
பொங்கநகைப்பரேயெனவுட்சாம்பி, யந்தினின்னுங்குங்காலவ்
வடர்மடமையரைநோக்கிச், சுந்தரவறிலின்மாண்டதுவாரபாலக
ர்சொல்வாரால்(ராயஉ)
யாரெனநினைத்தீரிந்த விருந்தவத்தலைவன்றனைச், சேருறுபொய்
மையில்லன்செறிந்தநோன்புமுந்தநல்லன், வாருறுமறைகள்வல்ல
ன்மற்றெங்குஞ்செல்வானல்ல, னேருறுமினியசொல்லனென்ன
வேயாமுட்கோடும்(ராயந)

மேற்படிவேறு.

உலகினின்மானிடப்பிறப்பேய ரியதிழிகுலமொருவி யுயர்ந்தபின்
னோர், குலமுறுதலரியததனிணும்வசியர்துலமரிதுகொற்றவேந்தர்,
நிலவுபெருங்குலமரியததனிணும்ற்றலிதினுமிக்கரியநீரால், பலர்பு
கழந்தணர்குலத்துத்தோன்றிடலென்றருமறைகள்பகருமன்றே (
அந்தணரேயரசர்முதன்முவருக்குமாசிரியரருளார்தேய்வ, மந்தண
ரேமறைக்கிழவன்முதலாயதேவரினுமாற்றல்சான்றோ, ரந்தணரே
ாவதற்குமழிவதற்குங்காரணமாயமைந்தநீரங், ரந்தணரேதேய்வ
மனக்கென்றுகண்ணனுரைக்கவுமியாமயிர்த்தலென்னே (ராயந)
யறையவருக்குயர்தேய்வத்தலங்களிடத்தமர்மாடம் வகுத்துளோ
ரு, நிறையுமுபநயனமணமகமாதிபுரிதரப்போன்னேங்குளோரு
தறைவறுபாற்செருத்தலானிலன்முதற்பல்வகைத்தானங்கொ
ளோரு, மறையுமறுகவையுணவுலிலாப்புடைவங்கிடவுணு
ளித்துளோரும்(ராயக)
|விமுதல்விருகத்தாற்கொடுங்கோன்மன்னவராற்றியானீரான்,
|கொடுங்கள்வரான்மற்றவைகளாலுமிடர்வினைந்தபோதி, லா
டர்க்கந்தோவென்றுளமிரங்கிலிரைந்துபொருளாதிநல்கி, நேய
ப்பேருதவிபுரிந்தின்னுங்காப்பமெனநிகழ்த்துவோரு ம்(ராயஎ)
மையிப்பல்பெருஞ்செல்வமிடையறுதுறப்பெருகவீன்றமைந்
செம்மையிற்செய்வினைநல்லோர்தமைச்சுழச்செழும்போகஞ்
பத்துய்த்திட், டம்மையிற்கற்பகநாகுகளிதுங்கத்தேவராயர

(ஓய) இரண்டாவது குசேலன் றவாரகைகண்டு

ம்பைமாதர், கொம்மீமவரிமுலைப்போகஞ்சேனாட்டிய்த்ததற்பின்
முத்திகூவோரால்.....(ாயடி)
இத்தகையமறையவரை யெளியரெனநினைப்பதேவ னிவணிற்கி
ன்ற, வித்தகமாமறைத்தலைவன்றன்னைமுமுஞானியெனவிளம்ப
ல்வேண்டு. மெத்தகைமையாலெனின்மெய்ஞ்ஞானியர்தங்குண
ங்குறியுமிகத்திலாசைச், சித்தமொருவாதுழல்பொய்ஞ்ஞானியர்த
ங்குணங்குறியுஞ்செப்பக்கேண்மின்.....(ாயகூ)
கம்மாலுஞ்செயற்கரிய செயற்றலைநின்றேருவழிநாற் கரணஞ்செல்
ல, வம்மாலுமறைப்பொருளினிலக்குறுத்தியயிற்கண ராசைமுன்
னா, வேம்மாலுங்கடந்தார்க்குமணியாலும்பொன்னாறுமெந்தவேந்
தர், தம்மாலுமும்மாலுமெம்மாலுமாம்பயனென்சாற்றுவீரே(ாஉய)
வலங்கோள்செழுமுுகிலுறியுருமேறுபலவுதிரவழங்கினாலும், வில
ங்கலைவேரோடுபறித்தோன்றினையொன்றடரவளிவீசினாலுங், கல
ங்கலையாரெழுகடலுநிலைபெயரவுலகநிலைகலங்கினாலு, நலங்கிளர்
தநிலைபெயராருண்ணுங்காரவைகண்டுநகையாநிற்பார்....(ாஉக)
புகழ்ந்துநறுவிரைக்கலவைபூசிடின்னும்புல்லியரைப்போலநோக்கி,
யிகழ்ந்துபலபேசிடின்னும்விருப்புவெறுப்பென்பதவர்க்கென்றுமில்
லை, யகழ்ந்தமலக்கிழங்கினராய்ப்பசிவேளைகிடைத்தவற்றையமு
தாத்துய்த்துத், திகழ்ந்திடுவர்சிறிதேனுநாளைக்குவேண்டுமெனச்சி
ந்தைசெய்யார்.(ாஉஉ)
விண்ணிடையேகுதன் மீளப்பாதலத்திற் புகன்மீட்டுப் புலியின்
மேவ, லண்ணியபல்பரகாயப்பிரவேசஞ்செயலுறையுமவ்விடத்
தே, யெண்ணியவெலாம்வரச்செய்திடன்முதற்செய்சித்திகளையே
ன்றும்வேண்டார், புண்ணியபாதகமிலார்பெருமையிலரர்சிறுமை
யிலார்பொய்மெய்யில்லார்.....(ாஉஈ)
ஆடுவாருன்மத்தர்போற்றிரிவார்நகைத்திடுவாரங்கைகொட்டிப்,
பாடுவாரின்றிருந்தவிடநாளையிருக்கமனம்பற்றார்கற்றிக், கூடுவார்த
மிற்கூடார்கந்தையன்றிவேறுடுக்கைகொள்ளாரன்னார், நீடுவார்புக
ழ்ப்பெருமையிற்றென்றுமதிப்பவரார்நிகழ்த்துவாரார்.....(ாஉச)
உற்றதலைமயிர்பறித்துப்பீலிகரத்திடைக்கோடுபாயுடைபுனைந்து,
கற்றதவம்போலவமேபெருக்குவதுஞானமன்னுகந்தமைந்தும்,
வற்றநெஞ்சீவரம்போர்த்தொளிர்வதுவு ஞானமன்னுமற்றோர்போ
ல, நற்றவம்வேண்டிலநாமேபிரமமெனநவில்வதுவுஞானமன்னு (

ஓங்குபெருஞானியர்போற்பேசுவாரவருண்மைவேடம்போலப்,
 பாங்குபெறவுடற்புனைவார்சற்கருமஞ்செய்வோர்தம்பக்கமேகி,
 நீங்குகவென்றொழிப்பாரிந் நிலைமேலாம்பிரமத்தி நிலையேயென்
 பா, ரீங்கிவர்கடாங்கெடுவதன்றிமற்றோரையுங்கெடுக்குமெண்ண
 ம்பூண்டோர்.....(௩௨௬)
 பொன்முதற்பல் பொருளிடத்துமிச்சையற்றூர் போற்றுவவுபுண்டு
 பின்னர், வன்மைசெறிமனத்தபக்குவர்க்குபதேசமுநலிற்றிவருவ
 தெல்லா, நன்மைதருமுன்னோரெண்காறொழுகப்பள்ளையெனநயந்
 தோராயன், புன்மையுறப்பற்றியஃதுடனழிந்தானென்றகதைபோ
 லுமாலோ(௩௨௭)
 மிக்கவறிவுடையாரைப்போன்று முடற்பற்றனைத்தும் விடுத்தார்
 போன்றுந், தக்கவழக்கிடத்தினுயர்திணைவினையஃறிணைவினையாய்
 ச்சமையச்சொற்றுந், தொக்கபடர்க்கைப்பெயர்முன்னிலைப்பெய
 ராகிடவுரைத்துஞ்சுழல்வதெல்லாம், பக்குவமின்மடவோரைமய
 க்கியவர்கைப்பொருளைப்பறித்தற்கன்றே..... (௩௨௮)
 சிறப்புமில்லறத்தினிதுண்டுதேதுமனைமக்களோடுஞ்செறிந்தாரே
 னும், பெறப்படுமப்பற்றடையார்மெய்ஞ்ஞானநெறியுணர்ந்தபெரி
 யநீரா, ரறப்பெரியதுறவறஞ்சார்ந்தவர்க்குமிவரதிகமெனவறையு
 ளூல்கள், விறப்புமஞ்ஞானியரெவ்வறத்தினுமெவ்வகைச்சிறப்
 புமேவிடாரால்..... (௩௨௯)
 இம்மறையோன் முழுஞானியாயிருந்துஞ்சற்கரும மிழந்தானல்ல
 ன்,செம்மைபெறுமக்கருமத்தாலிளைத்ததிவனுடம்புதிண்ணமீதே
 மும்மையுலகிடத்துமொருஞானியரியவனென்றேமுழங்குநூல்க,
 ளெம்மையினிதாண்டருள வெழுந்தருளிானென்றேயெண்ணங்
 கோடும்..... (௩௩௦)
 ஆதியினற்கலையுணருநாட்பழக்கமென்றுரைத்ததமையமெய்யே,
 நீதியநம்மரசனைக்கண்டிடும்விருப்பமீக்கூரநேடிவந்தா,னோதியவி
 வ்வன்றியிவரைசரிடைப்பெறுங்கூடமொன்மயின்றூற், காதியநீ
 வினையுடையேமாதலினுல்யாமின்றுகாணப்பெற்றேம்.....(௩௩௧)
 ஆவாவிம்மறையோனைக்காண்டொறுமுள்ளகத்துவகையரும்பாநி
 ன்ற, தோவாதுமெய்யினிடைப்புளகமெழுகின்றனகண்ணுருகாநி
 ன்ற, நாவாரத்துதிப்பதற்குத்துடித்துடிக்கின்றதுவிரைந்துநாம்போ
 யின்னே, தேவாதிதேவனுக்கித்தவன்வரவைவிண்ணப்பஞ்செய்
 யவேண்டும்.... (௩௩௨)

கலிலீருத்தம்.

என்றறியாமையினிகழ்ந்துகூறிய, வன்றிணிமனத்தினூர்வாயடங்
கிடக்க, கன்றலிலுரைபலகரைந்துமாதவக், குன்றனன்றிருமுக
நோக்கிக்கூறுவார் (நாந௩)
மறையேலாமுணர்ந்துமெய்வாய்ந்துவெம்பவச், சிறையேலாங்கட
ந்தமாச்சேல்வவேதிய, தறையேலாம்புகமுநின்வருகைத்தன்மை
யாற், குறையேலுந்தவிர்ந்தனங்கூர்ந்தனங்களி. (நாந௪)
ஆய்ந்தநின்பெருங்கலையருமைப்பாடுஞ்சீர், வாய்ந்தமாதவம்வளர்
மறாதசேல்வமுந், தோய்ந்தவுட்டுய்மையுந்துகளிறன்மையும், பா
ய்ந்தமாலுலகமோபகுத்தறிந்திதும் (நாந௫)
சிறியவர்மடமையிற்சேறித்தவார்த்தையைக், குறிபெறநின்றிருவு
ளத்துக்கொண்டிடே, லறிதருமுளத்திடைக்கொள்ளிலம்மலோவா,
மறிவரும்பீழைநோய்க்கடற்கண்மாய்வரே. (நாந௬)
கங்கையேமுதனதிகளிப்பினாடியும், பொங்குமாதானங்கள்புரிந்து
மிட்டிக, ளிங்குபற்பலசெய்துமெய்தும்பேறேலாந், துங்கநின்றரி
சனமொன்றிற்றென்றுமே (நாந௭)
காலமுன்றையு மறிக்குத்தபோற்றிநற், சீலமார்தரு மறைச்சேல்வ
போற்றிமெய், வாலறிவுடையவவரதபோற்றியெய், பாலருள்சுரந்
தருள்பனவபோற்றியே..... (நாந௮)
சற்றுநிவ்வீடமிருக்கிற்சார்ந்தியாங், கொற்றமார்கண்ணற்குன்வர
வுகூறுபு, முற்றுவமென்றவன்முன்வணங்குபு, பொற்றவவ்வீட
னின்னும்போயினூரரோ..... (நாந௯)

கலிரிலைத்துறை.

திரண்டமாமணிகுயிற்றுபுசெம்போன்செயெழுபத், திரண்டவாயி
லும்விரைவினிற்கடந்தனரிலங்கி, முரண்டவாமுடிமன்னவர்கோ
ய்த்திட்டுச்சேல்வ, வரண்டவாத்திருவோலக்கமடைந்தனர்காணர்(
அந்திடத்தமர்வாரைநம்மரசமர்கின்ற, தேந்திடத்தேனவினாவினரி
லங்கெழிற்றுகுபோற், பந்தடுத்தகையாரோடும்பயின்மணிச்சிகரத்,
திந்தடுத்தபேருவளகத்தேனவவிறுத்தார்..... (நாச௧)
கேட்டகாயின்னெரேலேனக்கிளருவளகப்பா, லோட்டமீதே
னப்படர்ந்தனரோளிந்துதிவடிவேற், கூட்டம்யாவையுங்குமைத்
துமைதோய்ந்துபோற்குழைபாய், நாட்டமாதரர்காவல்செய்வாயி
னன்னைனரால்..... (நாச௨)

நெடியநீர்மையித்துவாரபாலகர்செயனிற்க, படியிலாவளம்பரந்த
வவ்வுவளகப்பண்பை, முடியயாவரேயேடுத்துரைப்பவர்க்கைமு
ளைத்துத், துடிதுடித்துநாவெழுதலிற்சிறிதுசோற்றிடுவாம்....(௩௪௩)
பொன்னினாற்செய்துமணிகள்கால்யாத்தவண்புரிசை, மின்னினா
ற்போலியப்படுமுகில்விராய்த்துயில்வ, வுன்னினாற்கடலுலகுசோ
ல்கண்ணனெண்ணிறத்தை, மன்னினாற்பெறலாமெனமதித்தன
போலும்.....(௩௪௪)
மண்ணகந்தவப்பதிதரீலமால்வரைசாய்த், தேண்ணகந்தபக்கோ
ணர்த்தகல்லடுக்கிமேலெழுப்பிக், கண்ணகங்கவர்வேதிசெய்திருபு
றங்கதிர்ப்பப்ப, பண்ணகம்போலிவயிரயாளிப்படியமைத்து(௩௪௫)
இலங்குவெண்போனிட்டிகைகளாற்சுவர்த்தலமெழுப்பி, நலங்
கோள்பன்மணிபதித்தபொன்னிலைகளுநாட்டித், துலங்குமாமரக
தப்பலசாளரந்தோகுத்து, வலங்கோள்வச்சிரவிருநிலைக்கதவமும்
வயக்கி.....(௩௪௬)
நிறையுமேதகத்தாற்பலதூண்டிலைவைத், துறையுமேற்பலமணி
கடைதூணங்களுறுத்தி, யறையுமப்பலதூணெருத்தத்திறவணிந்
த, தறையும்குந்திடுசெந்துகிர்ப்போதியுஞ்சார்த்தி.....(௩௪௭)
அன்னபோதிமேல்வேண்போனுத்தரமியைத்தடுப்ப, நன்னராக்கி
யவிடங்கமுமுறுத்திமேனயப்பப், பன்னுயொற்றகடடுக்கிவேய்ந்
ததற்குமேற்பரிதி, மன்னுமாமணிக்குடநிற்றியமைத்தனமாடம்(
ஓங்குசந்திரகாந்தமாளிகைகளையுரைக்கோ, வீங்குநாசிசோபானவ
ண்மையைவிரித்திடுகோ, தேங்குசூளிகைச்சிறப்பினையிற்றெனத்
தேரிக்கோ, பாங்கியற்றியசித்திரத்தோகுதியைப்பணிக்கோ(௩௪௮)
மற்றுநாற்றியபன்மணிமாலையைவகுக்கோ, சுற்றுநாற்றியபான்ம
லர்ப்பினையலைச்சோல்கோ, கற்றையங்கதிர்ச்சாமரைத்துக்கினைக்
கரைகோ, விற்றவேன்றுரைத்திடவேளியவலனயார்க்கும் (௩௪௯)
தங்குமேனிலைமாடமேல்வேள்ளிடைதணப்ப, வெங்கும்வார்க
மஞ்சுன்முகிற்குழாம்போலியிசுக்கஞ், சிங்கலற்றவிண்ணவர்கள்
கண்ணாறுசேராமைப், பொங்குநீறிறக்கஞ்சுக்கஞ்சேறித்ததுபோ
லும்.....(௩௫௦)
அன்றியுங்குடஞ்சுட்டினம்புரந்தவந்நாளின், மன்றவேயங்குழற்
கோவலர்மகிழ்தரக்கோண்ட, வென்றிவார்துடையாகியவிலங்கல
ங்குவட்டிற், யன்றிடுந்தடித்தோடுசேறிந்தமையெயுந்துணையும் (

(௫௪) இரண்டாவது குசேலன் ஸ்வாரகைகண்டு

தீத்திரட்போறிகாரணமின்றியுஞ்சிதறக், காத்துமேனிலைவிழித்துநி
ற்பவர் கைவாளோளியுந், தூத்துளிப்படு குயின்குழாமின்றோகு
மோளியும், பூத்தறிந்திடத்தேவர்க்கும்யாவர்க்கும்படாவால்.... (௫௪)
சிற்றந்தன்குலத்துதித்தவன்செல்வத்தினுறையு, முற்றதபன்மணி
மாளிகைதனக்குமிக்குரித்தேன், றற்றந்தவாதேமுமதிவிசம்பாறுசே
ல்வருத்தந், துறந்திமேம்படிசற்றறைந்தகலுநாடோறும்.....(௫௫)
திருவிற்கான்றிடுசோமகாந்தச்செழுஞ்சிகர, முருவச்சந்திரனேழுத
லுமுறைத்தநீர்பெருக்கி, மருவிக்காலெனவழியருவியுமவண்வயங்
கும், பருவக்கோவைமுத்தாரமும்பகுத்திடலரிதே.....(௫௬)
மேயமேனிலைமாடங்கள்வெள்ளோளிலிரித்துப், பாயுதாரகைக்க
ணத்தோடுபயிலுறுகாட்சி, தூயபாற்கடல்சங்கநாடோறும்நதன்பாற்
றுறந்த, நேயமுத்தோடுபோங்கிமேலெழுந்தெனநிலவும்.....(௫௭)
ஐயநண்ணிடையயிலலைத்தமர்த்திமேரிக்கண், மையுன்மாதரார்
பற்பலர்தனித்தனிமருவச், செய்யகாற்பரியங்கமெல்லணையோடு
சேறித்த, வெய்யவற்றோடுசிகையளவில்லறைவிளங்கும் (௫௮)
வருக்கைவாழைதேமாக்கமுகரூப்பலத்தேன்னை, முருக்குநாரமு
ண்மாதுளைமோய்த்தமுந்திரிகை, பருக்குமின்சவைக்கனியுடைம
ற்றைப்பாதவங்கள், பெருக்கியென்றுநல் வளந்தருசோலைகள்பிற
ங்கும்(௫௯)
கண்ணாவயின்வருந்தோறங்களிமயிற்கூட்டம், விண்ணின்மே
ற்பயின்மேகமீம்மண்விரவியதேன், றெண்ணிடக்கடையிலாத்த
ழைகோலியின்பகவும், பெண்ணணங்கனையாரைத்தம்மினமே
ன்றுபெட்கும்(௬௦)
குழைகிழித்தயிறடற்றறத்துறந்துநேர்குறுகு, முழைகிழித்தோளிர்
கோக்கினாசுலாட்டுவப்பும், பிழைகிழித்தபோற்கந்துகவாடலின்
பெருக்கு, மழைகிழித்தவச்சோலையின்மருதேன்மும்வயங்கும் (௬௧)
கோங்குமாதவிபாடலங்குராவழைபுன்னை, தேங்குசண்பகங்குங்
கும்ஞ்சந்தனஞ்செருந்தி, யோங்குகைதைமந்தாரமாலதி யோளிர்
கற்பு; வீங்குசாதிமுற்பலவுளவிரைத்தவ்ய்யானம்.....(௬௨)
சாலமெய்யிற்பெண்குறியினனாய்ப்பழிதழைந்தோன், பசுமரந்தி
டறகாதெனநீங்கிய பண்பே, போலமன்றலங் கற்பகமாயிடைப்
பொலிந்து, கோலமார்ந்தளவிடற்கருவளங்கொழித்துறையும்(௬௩

அன்றியும் பலநாள்கண்முன்னோனிடத்தமர்ந்தா, மொன்றுபின்ன
வனிடத்து மவ்வாறுறவுறைவா, மென்றுவந்துறைகின்றமையும்
பொருஉமில்ங்கித், துன்றுபைந்தருவைந்துமா வயிற்பொலிதோற்
றம்..... (௩௬௩)
சார்ந்தேத்தவேண்பளிங்கினைநிலனுறவிருத்திச், சார்ந்தநாற்புறம்
வேண்பொனாற்படித்தலஞ்சமைத்துக், கூர்ந்தமுத்தவேண்மண
லடிப்பரப்பிமேற்குலவ, வார்ந்ததண்புனனிரப்பியதடங்கடும்
வயங்கும்..... (௩௬௪)
நீண்டவாட்கருங்கண்ணினையாரோடுநீதி, பூண்டமாமணிநிறத்தவ
னாடல்செய்பொய்கை, வேண்டுமேற்புனல்பெருகவுஞ்சருங்கவும்
விளைக்குஞ், சேண்டலங்கியதும்புகள்பற்பலசெறியும். (௩௬௫)
செய்யதாமரை பற்பலவாவயிற்செறிந்த, வையசெம்மணிப் படி
யொளிகதிர்ந்தலாலல்லு, மையில்செஞ்சடர்க்கண்டெனமலரும
ற்றாங்கு, னையலின்றியஞ்சம்பலபயிறருநாளும்..... (௩௬௬)
குலவுபூந்தடநடுவமர்குடையிமாமாட, நிலவுவேள்ளொளிவிரித்தலா
ற்றன்னரைநிரம்பச், சுலவுபாசடைசுற்றநின்றிதேலாற்கடர்விட்,
லெவுவேண்பளிக்குருவநீலுடைப்பிராணுறழும்..... (௩௬௭)
மருவிடம்புரிவலம்புரிசலஞ்சலம்வயிற்றுக், கருவுளைந்துசோபான
த்திற்கான்றபன்முத்தந், திருவனாடிப்படுந்தோறுமுறுத்துமச்சேல்
ல, லொருவுமாசிறித்தலைப்படிந்தபூவுஞறும்.... (௩௬௮)
பெருமைசேர்புகழ்க்கண்ணனென்கயலெனப்பிறமுங், கருமை
தீட்டியகண்ணினாற்பலரோடுங்கவின, வொருமையன்பின்வீற்றி
ருக்குமத்தன்மையையுணரி, னருமையுற்றவைகுந்தமுமதற்கீணை
யாமோ..... (௩௬௯)
நன்னயத்தபல்வளம்பெறுமுவளகநடையி, லென்னசொற்றனன்
சிறிதும்விண்டெனலனினிமேற், பன்னகத்துயிற்பகவன்வீற்றிரு
க்குமப்பண்பிற், றன்னம்விண்டுவிள்ளாதசீர்க்கதைசொலச்சமை
ந்தேன்..... (௩௭௦)
துன்றுசந்திரகாந்தத்தினமைத்தவொண்சுவர்க்க, னென்றுமாறுசெ
ஞ்சந்தனங்கருப்புரமோருவா, தென்றுநாறியமான்மதங்குங்குமமி
ன்னு, நின்றபல்விரைவருக்கமு நிறைதரக்கூட்டி..... (௩௭௧)
விரைதுவன்றியமென்பனிரீரிடைக்குழைத்துப், புரையகன்றிட
ப்பூசியொண்காரகில்புகைத்துத், தரைசெறிந்திடநறுமயிர்ப்படாந்
தவலிரித்து, வரைவில்பன்மணிக்கம்பலமேலுறவயக்கி.... (௩௭௨)

(ருசு) இரண்டாவது குசேலன் மூவாரகைகண்டு

அமைத்தசீர்மணிமாளிகைநாப்பண்வாளவீரச், சமைத்தபன்மணி
யழுத்தியதடப்பரியங்கத், திமைத்தமுவகைப்பஞ்சியன்மயிரனத்
தூவி, குமைத்தியற்றியவைந்தணையடுக்கிமீக்குலவ.....(ளஎங்)
உரகமெல்லுரிபரலேனக்குழையும்வெள்ளோளிப்பட்ட, டிரவெழு
ஞ்சுடர்க்கதிர்தவழ்ந்தெனவிரித்தியக்கி, யரவமேகலையாரமைத்தி
ட்டவப்படுக்கை, விரவுபாற்கடற்படுக்கையிற்சிறப்புறமேவி....(
அரும்புசீதளப்பாற்கடற்புலுநாளவிரும், விரும்புசேந்துகிரோட
லைக்கொழுந்தெழீஇவிலம்போற், கரும்புபோன்மெனக்கரையும்
ஞ்சோல்லினார்கவரி, யிரும்பொற்கால்பிடித்தேக்கழுத்தம்பெறவிர
ட்ட, (ளஎரு)
அல்லரிக்கு முத்தோரம்வைத்தலங்குசார்தாற்றி, மெல்லியற்கவி
னெருத்திகைப்பற்றுபுனிச, வல்லியிற்போலியோருமகண்மாடகந்
திரித்து, நல்லியற்படுவீணையினரப்போலியெழுப்ப..... (ளஎசு)
குலவுகப்புரமிலவங்கமேலமுற்கூட்டி, நிலவுவேண்ணகையோ
ருத்திமென்பாசடைநீட்டக், சலவமாமயில்வெருவுறுசாயலங்கரு
ங்க,ணிலவிதழ்க்கொடியோருத்திபொற்படியகமேந்த.....(ளஎஎ)
வண்டுவார்குழலாருளமயக்குநின்னுருவங், கண்டுபாரெனவொரு
த்தினோர்கண்ணடிகாட்ட, விண்டுமென்பனிநீருறைத்திடுமிதினவி
ரைமிக், குண்டுகொண்டிடென்றெருத்திபூஞ்சேண்ணகையுதவ (
இழையிடைக்கொடியோருத்திபொற்சிரகநீரேந்தத், தழையோளி
ச்செழும்பாதுகையோருத்திகைத்தாங்க, வழைமலர்த்தோடைவ
ண்டரற்றிடநறவாக்கு, மழைமுகிற்சுழலோருத்திமெல்லிரைப்பு
கைவயக்க.....(ளஎக)
பிணியவிழ்ந்துமட்டுற்றிவண்டடர்தரப் பிறங்குங், கணிவளைந்த
வொண்கருங்குழல்வேண்ணகைக்கனிவா, யணிசிறுநீர்ப்படர்ந்த
கண்ணணங்கெனுமுருக்கு, மணிவளங்கெழுகவான்மிசைமுடி
த்தலைவைத்து.....(ளஅய)
ஆதரத்தினன்புருற்றுவார்க்கருண்மலரடிகள், காதரங்கொளக்கூற்
றெடும்பொருங்கொலைக்கருங்கண், மாதர்சத்தியபாமைதன்கவா
ன்மிசைவைத்துச், சீதரப்பிரான்படுத்திருந்தன்களிசிறந்தே (
ஆயவேலையிற்றுவாரபாலகரழகமைந்த, வாயில்காவல்செய்மாதரா
ர்வாண்முகநோக்கிப், போயுரைத்திடுமெம்வரவிறைக்கெனப்புக
ன்றார், நெயமாதரும்விரைந்துசென்றுநிகழ்த்தினரால்.... (ளஅஉ) .

மன்னரேறு கேட்டேழுந்திருந்தவர் வருகேன்று னன்னமாதருஞ்
சேலவிடநடந்தனரடைந்தார், மின்னுதாரகைக்குழாத்திடைவிள
ங்கொளிமதிபோற் றுன்னுமாதருட்டோன்றிடுந்தோன்றலைக்கண்
டார்.....(௩௮௩)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சிந்தையுண்மகிழ்ச்சிபொங்கச்சிரமிசைக்கரங்களுக்கப்பிச், சந்தமா
ர்நிலத்தின் வீழ்ந்துதாழ்ந் தெழீஇக்குடந்தம்பட்டு, முந்துதானையு
மோடுக்கிமுன்னர்நிற்பாரைநோக்கி, வந்தகாரியமென்னென்றுன்
வகுத்துரையாடலுற்றுர்.....(௩௮௪)

மாமறைத்தலைவபோற்றிமதிக்குலவிளக்கேபோற்றி, காமரிந்திரன்
முன்னோர்காண்பதற்கரியாய்போற்றி, தாமரைக்கண்ணாய்போ
ற்றிதரியலரேறேபோற்றி, தோமறுசேல்வம்வாய்ந்ததுவாரகைக்கி
றைவாபோற்றி(௩௮௫)

ராளையநின்னோடருங்கலைகற்றாளானும், பொதவுஞ்சிறந்தாட்டபு
ப்பூண்டுகொண்டவனாகந்தை, மேதகக்கொண்டரி.ரான்மெய்ம்
மறையவர்குலத்தான், கோதறுகுணத்தின்மிக்கான்குசேலனென்
யம்பினுன்பேர் (௩௮௬)

வற்றியென்பெழுந்தபாக்கைமாதவனின்மேல்வைத்த, பற்றினை
யெம்மனோரோபகுத்தறிந்தளக்கவல்லா, ரிற்றைநாள்வந்துவாயிலி
ருக்கின்றனெதிர்ந்தபோரில், வெற்றிகொள்கழற்கால்வேந்தேவிண்
ணப்பமிதுவேயென்றார்(௩௮௭)

என்றலுழுவகைவிம்மவெழின்முகமலர்ச்சிகாட்டப், பொன்றலி
ல்கருணைபொங்கிப்பொழிதரவிரைவினிற்சேன், நின்நுண்மவாயில்
வந்தவிந்நதவத்தலைவன்றனை, மன்றவிங்கழைப்பீரென்றுவாய்
மலர்ந்தருளினே..... (௩௮௮)

கேட்டனர்துவாரபாலர்கிளர்ந்தெழுகளிப்புத்துள்ள, வாட்டமின்ம
னத்தராகிவாயில்கள்பலவுநீத்து, நாட்டேங்காவல்லாயினண்ணின
ராங்கிருக்குங், கோட்டமின்மனத்துச்செய்யகுசேலமாபுனியைச்
சார்ந்தார்(௩௮௯)

ஆதரம்பெருகநெற்றியணிலந்தோயத்தாழ்ந்து, மாதவரேறேபோற்
றிமறைக்குலச்சுடரேபோற்றி, காதரம்பெருக்குஞ்சன்மக்கட்க
டந்தவனேபோற்றி, நாதனுக்கினிமைமிக்க நண்புடையவனே
போற்றி..... (௩௯௦)

என்றுபஃறுதிமுழக்கியாங்கள்பல்வாயினீந்தித், துன்றியகதுப்பின்
 மாதர்சோற்படியுவளகம்போ, யொன்றுபல்பிழகளுக்குவறுங்கட
 க்களிறுபோன்று, மின்றிகழ்மடவார்குழவீற்றிருந்தானைக்கண்டு (நின்னுடைவரவுரைத்தேரிருபனுக்கப்போழ்துற்ற, பன்னருங்க
 ளிப்பையாமோபகர்ந்திடவல்லமைய, முன்னமங்கிருந்தவின்ப
 முழுவதுமறந்துகின்ற, னன்னர்நெஞ்சுடையநீரார்ந்தபினிற்சிறக்
 ததுண்டோ.....(1142)
 தாயதுவருகைகேட்டதழியிளங்குழவிபோன்று, நேயமிக்குடைய
 னாகிநெஞ்சினுருவகைபூப்ப, போயழைத்திடுமினின்னேபோய
 ழைத்திடுமினின்னே, போயழைத்திடுமினின்னேயெனவிரைபொ
 ருளிற்சொற்றான்(1143)
 இலக்கணமின்மைநோக்கியிதற்குடேற்சொற்றானல்லன், மலக்கு
 றும்பறுத்துயர்ந்தமாதவத்தலைவரேறே, பலப்பலசொல்லியென்னை
 பாணித்தல்குமமன்று, நலக்கநீவிரைவினைய்தாவிடினவனண்
 னுமிங்ஙன்(1144)
 ஆதலினெம்பிரானுக்ககத்துமிக்குவகையுப்ப, வேதமின்முனிவ
 ரேறேயெழுந்தருளுகவேன்றங்கைப், போதகங்கூப்பினுர்கள்பொ
 ருக்கெனவெழுந்துசெம்மை, வேதமுற்றுணர்ந்தவையன்விரைதர
 நடக்கவற்றான்(1145)
 அன்னதுகண்டுமுன்னரறிவிலாதுரைத்தநீரா, ரென்னகாரியஞ்செ
 ய்தேமிப்பெரியனையெளியனென்று, சொன்னதீங்குரைகளெல்லா
 ஞ்சுடுகின்றநம்முளத்தை, மன்னவனறிவானாகில்வாராததீங்குமு
 ண்டோ.....(1146)
 அருண்மிகப்படைத்தசிந்தையந்தணனாதலாலே, தெருண்மிகப்ப
 டைத்தமன்னன் செவியறிவுறுப்பானல்லன், பொருண்மிகப்ப
 டைத்தவேந்தர்போற்றிடுஞ்சிறப்புற்றானேன், றிருண்மிகப்படை
 த்தநெஞ்சரின்னவாரியம்பிநிற்க.(1147)
 மன்னனைக்காணுமன்பும்வாயில்காவலருமுன்னே, நன்னயத்து
 டனடப்பநடப்பவனாங்காங்குள்ள, பன்னரும்வளங்களெல்லாம்
 பார்த்தனனிறும்புதுற்றான், பொன்னகர்சிறந்ததென்பார்புல்லிய
 ரேனவுட்கொண்டான்.....(1148)
 பன்மணிவாயிலெல்லாம்பின்னிடும்படிகடந்து, நன்மணிமோலி
 வேந்தர்நயந்தபேரவையுநீந்தி, யன்மணிவிளர்க்கும்வண்ணனை

ங்களுரோமேருக்கும், பொன்மணிவாயிலந்தப்புரத்தினுக்கணிய
 னானான்.....(௫௧௧)
 ஓவியத்தொழில்வல்லாருக்கொண்பொருள்வெறுப்பவீசி, நாவியற்
 கருமென்கூந்தனங்கைமாரேழுதிவைத்த, பூலியற்படமாங்காங்கு
 ப்பொலிவதுகாணுந்தோறுங், கோவியற்கண்ணென்றுட்கொண்
 டுபின்றெளிவனம்மா(௫௧௨)
 ஈங்கிவனில்வாரெய்தவின்னம்வந்திலனென்றையன், பூங்கதிர்வ
 ரவுபார்க்கும்பொற்றபுண்டீகம்போலுந், தீங்கதிர்வரவுபார்க்குஞ்
 செவ்வரக்காம்பல்போலு, மோங்குமைவரவுபார்க்கு மொண்ட
 மைமஞ்ஞைபோலும்.....(௫௧௩)
 பொருந்துதாய்வரவுபார்க்கும்புனிற்றிளங்கன்றுபோலுந், திருந்துத
 ன்வரவுபார்க்குஞ்செம்மனத்தோருவன்போலு, மருந்துநீர்வரவுபா
 ர்க்குமறனையுடையான்போலுந், கருந்துழாய்க்கண்ணியண்ண
 ல்கமழ்நறுஞ்சேக்கைமீதே..... (௫௧௪)
 வளர்மறையுனர்ச்சிமிக்கான்வரவுபார்த்திருப்பவந்த, வளவிடற்க
 ரியமேலோனாடழைத்தோளினல்லார், கிளர்தரநின்றகாக்குங்கே
 டில்வாயிலுங்கடந்து, தளர்வில்பன்மாதர்குழந்தனியிடத்தணுகு
 ங்காலை.....(௫௧௫)
 வருந்துமோர்மிடியன்சேம வைப்பெதிர்கண்டாற்போலு, மருந்து
 ணவிழந்தோன்விண்ணோரமுதேதிர்கண்டாற்போலும், பரிந்துவெ
 ப்புழுவோன்கற்பகமேதிர்கண்டாற்போலுஞ், சரிந்தபற்றினன்
 மெய்யாசான்றனையேதிர்கண்டாற்போலும்..... (௫௧௬)
 எண்ணனைக்கிலங்குமார்பமீத்தருள்பிரானைநீல, வண்ணனைத்திகி
 ரிசங்கம்வலமிடமுறக்கொண்டானை, மண்ணனைத்தும்புரக்கும்வா
 சுதேவனைமணக்குங், கண்ணனைத்துளவத்தாமக் கண்ணனைக்க
 ண்ணிற்கண்டான்..... (௫௧௭)
 காண்டலுமுவகைபூத்துக்காஷ்விசைகோடுகடந்தா, னாண்டகைய
 வனுங்கண்ணுற்றனையுடைத்தெழுந்தம்போ, னீண்டபூம்பள்ளி
 நீத்துநிலவுபேரன்புபோங்கப், பூண்டமாதவன்முன்சென்றுபோ
 ன்னடிவணங்கினாலு.....(௫௧௮)
 திலகமண்டோயவையன்றிருவடிவணங்கிப்பின்னர், நிலவுமெய்
 ப்புளகம்போர்த்துநிரம்புறத்தழுவிக் கொண்டான், குலமறைத்தலை
 வனென்றுங்கூர்ந்தமெய்நட்பனென்று, மலர்தலையுலகங்கூறும்வா
 ய்மைகாத்தருளினானே.....(௫௧௯)

(கூய)

இரண்டாவது குசேலன் மவாரகைகண்டு

பாக்கியமுற்றதிந்நாள்பாக்கியமுற்றதிந்நா, ளாக்கியவறம்பலித்தவா
க்கியவறம்பலித்த, யோக்கியமடைந்ததிந்தமனையுமென்றுரைத்து
ரைத்துத், தேக்கியபுகழினுன்கொண்டாடினாள்சிவையலோயே (
அங்கொருமாடத்துள்ளாலரதநபீடத்தும்பர், மங்கலமறைவலா
ளன்மகிழ்ந்தெழுந்தருளப்பண்ணிப், பொங்குபொற்குடம்பூரித்த
புதியமஞ்சனரீராட்டித், திங்களங்கதிரேயென்னத்திசுழந்தவொற்
ருடைசாத்தி (உாகூ)
கதிரேனக்கதிர்க்குஞ்செம்பொற்குவின்செய்ப்பட்டாடைசாத்திப்,
பிதிர்குப்பூரநானம்பெய்விரைச்சாந்தஞ்சாத்தி, முதிர்ரோளிவிரிக்
குந்தண்ணென்முத்தவக்கதையுஞ்சாத்தி, யதிர்தரவண்டுந்தேனும
லங்குபூந்தொடையலுசாத்தி.....(உாய)
விரைதருதாமங்காட்டிமேவுநெய்விளக்கங்கோட்டி, யுரைபெறுப
ளிதநீராசனக்கலமொளிரச்சுற்றித், திரைசெய்நல்லமுதமன்னதீஞ்
சுவையுணவுநல்கிக், கரையறுதவத்தோன்வாயுங்கையுமொள்ளற
லிற்ப்புசி (உாயக)
பாகடைசிற் பநல்கிப்பயன்பெறுமுகமன்கூறிப், பொதுயர்மாடத்
திட்டபொற்றதன்படுக்கையெற்றி, மோகமிக்கருகிருந்துமுதுகுதை
வந்துவின்னுங், கோகனகப்பூங்கையாற்குளிர்செய்பொற்கவரிவீசி
வழிநடந்தினாத்தவேயிம்மலரடியிரண்டுமென்று, கழிமகிழ்சிறப்ப
மெல்லவருடினாண்மலக்கண்ணன், பழியில்பல்லுபசாரங்கள்ப
ண்ணவுந்நேரியானாகி, யொழிவறுதவக்குசேலனாண்மும்பேசாதி
ருந்தான் (உாயங்)
பித்தருண்மத்தர்பாலர்பிசாசர்தங்குணத்தராவர், நத்தவஞானயோக
ரேனமறைநலிலுமாற்றற், சித்தம்விட்டகலாதையன்றிருவுருத்தி
யானஞ்செய்து, புத்தமுதாறுமின்பிற்புணர்ந்தசைவற்றிருந்தான் (
வழுவில்பைங்குளவியோசையன்றிமற்றொன்மந்தேராப், பழுவே
னவிருக்குந்தன்மை பூண்டமற்றிவனோபொங்கும், பழதில்கற்பு
டையாடன்சொற்படிவறுஞ்செல்வம்வேண்டும், கோழுநீணங்குத
ட்டிமாற்றார்க்குமைத்தெழும்வடிவேல்வேந்தே.....(உாயரு)
உருவினைக்கண்டுங்கண்டத்தொளிர்வனமணங்கவர்த்து, மருமை
சான்முகமன்கேட்டுமமைந்தமெய்ப்பரிசுமுற்றும், வெருவினற்றி
ருநாமங்கள்விருப்பினுட்டுதித்துமைந்தும், பொருவிலானந்தமெய்
தப்போலிகடத்தீபம்போன்றான்..... (உாயகூ)

நீருறுமுப்புப்போலுநெருப்புறுபளிதம்போலு, மேருறுவடிவத்தண்ண லிடத்துத்தன்மனங்கலப்பப், பேருறுபவஞ்சவாழ்க்கைப்பி ணிப்பொழிந்தகலக்கஞ்சத், தாருறுமார்பத்தையன்றன்னையுமறந்தி ருந்தான்.....(உாயிஎ)
இன்னணமிவனிருப்பலிவன்வரவனைத்துஞ்சோல்லா, முன்னரே யுணர்ந்துகொண்டமுழுமுதற்கண்ணனென்பான், மன்னியவுவ கைபூத்துவழிதருமனத்தனாகி, யன்னவன்வதனநோக்கியமையலி னன்னசொல்வானால்.....(உாயிஅ)

கோச்சகக்கலிப்பா.

மன்னுடையமறையனைத்தும் வகுத்துணர்ந்தமாதவனே, யுன்னு டையதரிசனத்தாலுடம்புபூரித்தனன்யான், மின்னுடையவிளங் கொளிவேல்வேந்தருளுந்தேவருளு, மேன்னுடையபேறலரும்பே ரியார்பெற்றார்யார்பெறுவார்..... (உாயிக)
பூன்றதையென்னிடத்தேப்போதுநீவைத்தருள்க, வானறவேன துளத்தினைவிட்டகன்றிலையிந்நாள்காறுஞ், சான்றகுணத்தாயின்னு ஞ்சந்ததமுநினைந்திருப்பேன், ருன்றவனைகம்பறினுந்தொன் னட்பிற்சிற்றந்தனவோ..... (உாயிஉ)
ஆயின்மறைமுதற்கலைகளனைத்துமுணர்ந்தமறம்பாத், தேயினிது நன்றிதுதீ தென்னுணர்ந்துமவர்நட்பை, வியினுந்தான்மறப்பர்க ளோமேதையோர்மறப்பரே, ஞாயினுங்கீழ்ப்பட்டவர்களவர்கா ணிந்நானிலத்தே... .. (உாயிக)
நல்லார்சொல்லிரும்புவதுநல்லாரைக்காண்பதுவு, நல்லார்க்கொன் றதவுவதுநல்லாரைப்புகழ்வதுவு, நல்லார்கன்றேன்றரைப்பந்விற் றியலிவ்வேலாமடங்க, நல்லார்நட்பென்றுமுறனன்றன்றேநான்ம றையோய் .. (உாயிஉ)
பொன்னுள்ளான்பூமியுள்ளான்புந்தியுள்ளானாயிடினு, மேன்னுள் ளானாவனவனிருந்தவர்தநட்பிலனேற், பொன்னில்லான்பூமியில் லான்புந்தியில்லானாயிடினு, மேன்னில்லானாவனவனிருந்தவர்த நட்புளனேல் .. (உாயிஉ)
பேயோபேழகுறினும்பிரிவதரிதரிதேன்று, தூயோர்கண்மொழிவ ராற்றையோரும்புகழ்தூயோ, ராயோர்கள்பெருநட்பையருந்தவத்தா ற்பேறலன்றி, யேயோவேண்மையிற்கிடைப்பினிகழ்வரோலிகழ் வில்லார்.....(உாயிஉ)

(கஉ) இரண்டாவதுசேலன் றவாரகைகண்டு

சமையம்வரினிடித்துரைப்பார்த்தக்கவழிச்சேலச்செய்வா, ரிமைய
வந்தமுலகுறவுமிருளுலகம்பகையுமா, யமையவறிவுறுத்துவாரந்
தோளூல்கற்றுணர்ந்த, கமையுடையார்நட்பேவர்க்குக்காண்கிடை
க்குமிரிதரிது..... (உாஉ௫)

கூடுதற்குக்கூடாதகூட்டத்துப்படுட்பு, வீடுதற்குத்தக்கதாய்நா
டோறுமேலிந்தோழியு, நீடுதற்குத்தக்கதுநன் னெறிநின்றோர்நட
பொன்றேதேதற்குக்கிடையாததிரவியமுமஃதாமால்(உாஉ௬)
முத்திக்குவித்தாகுமுதுணர்ந்தோர்பெருநட்பே, தித்திக்குநாடோ
றுந்தேவர்பெற்றற்குந்திருவுஞ், சித்திக்கும்படியருளுஞ்செப்பரிதா
லதுநிற்க, வெத்திக்கும்புகமுநினக்கியன்மணநன்காயிற்றே(உாஉ௭)
நின்னுடையமனைக்கிழத்திரம்புபெருநீர்மையளே, மன்னுடை
யசொற்காத்துச்சொர்விலாமாண்பினளே, தன்னுடையவுயிராநின்
றனைப்பேணுந்தன்மையளே, யுன்னுடையவருவாய்க்குத்தக்க
சேலவுஞ்றவளே (உாஉ௮)

சொன்னகாரியமனைத்துஞ்சொன்னபடியியற்றுவளே, யென்னமி
டிவரினும்வெளியேடுத்தியம்பாவியலினளே, தன்னமுநாயகன்
பழிதாற்றாதமையத்தக்கவளே, பன்னருமாமறையுணர்ந்தபளகறு
நற்குணக்குன்றே.. (உாஉ௯)

பைங்குதலைவாய்மைந்தர்பலர்பிறக்கவேண்டுமே, யெங்குமரும்
புகழுடையாயெத்தனைமைந்தர்கள்பிறந்தா, ரங்கவரைப்பேரவை
யோரணிதரச்செய்செயலனைத்துஞ், சிங்கலறப்புரிந்தனையோசெய்
தனையோவுபநயன்ம் (உா௩௦)

இவர்தந்தையென்னோற்றுகுன்றறிஞ்ருரைக்கும்வகை, யிவர்கி
ன்றமனத்தினராயிருங்கலைகற்றுணர்வரே, யுவர்கொண்டுகடலா
டைபுடையுடுத்தவுலகமேலா, முவர்கொண்டகுணமேவர்க்குண்
டெனமொழியவுயர்வரே(உா௩௧)

நிறைகின்றசிறுமைந்தர்நனைத்தவையெலாங்கோடுத்துக், குறைவி
ன்றிடத்திவருகின்றனையேகோடும்பகலி, லுறைகின்றபசிவருத்த
த்துறுநர்மாலெனச்சுருதி, யறைகின்றதாலவருக்கன்மனமிகின்ற
னையே.....(உா௩௨)

கானமுதற்சந்திசெபநன்குடக்கின்றனவே, யானவிவைசெயமே
ய்திடமாகியிருக்கின்றதே, மானமுறுமறைப்போருளில்வைத்ததி
யானஞ்சிதறு, தீனமறநிற்கின்றதேயவருஞ்சொலற்கரியாய்.....(

சீரார்நின்னூர்நின்னசேரவிவண்வருவாரா, னீரார்நின்னமையே
 லானென்னல்வரைக்குந்தவரு, தாராய்ந்துகொண்டிருந்தேனகன்ற
 பலநாள்களினிபி, னேராரின்பஞ்சிறப்பலிருவேமுங்கூடினேம் (
 நள்ளார்களண்மைக்கணிருந்தாலுநட்புறுத்தார், விள்ளார்கள்சேய்
 மைக்கணிருந்தாலும்விருப்பொழியார், தள்ளாதபல்பொருள்கட
 னைச்சூழலிருந்தாலு, முள்ளாதவன்கதிரையுறநோக்குநெரிஞ்சியே(
 மடமையாருறுநட்பேமருவுபெருஞ்சுகங்காணுந், திடமுறவேவ்
 வாறென்னிற்செப்பக்கேள்செழுமறையோ, யுடனுறைதலொருவு
 மிடத்தொருதுன்புமுறலின்னு, படர்தலுமின்றொருவேபோகர்தலு
 மின்றாகுமால்(௨௩௩௬)
 ஐயநீகுடியிருக்குமணிநாட்டிலதிகமழை, பெய்யுமழையின்மைகி
 ளிவிட்டின்முதற்பெருங்கேடு, வெய்யகோடுங்கள்வர்வனலிருகுமு
 தற்பலகேடு,நையவினிதுயிரேலாநன் குதழைக்கின்றனவே.....(
 இருவேமுமுன்னுளிலிலங்குசாந்தீபமுனி, வருகாமரடிவணங்கி
 மாமறைகற்றணர்ந்திடுநாட், பெருகார்வத்தோடும்பேசிக்கொண்டி
 ருந்தபேச்செல்லாந்,திருகாராவுளத்துநினைத்திருக்கின்றயோசிறப்ப
 கொள்ளாமறையுணர்ச்சிமிதுகுராயன்பத்தினியாந், தள்ளாநமை
 ப்பார்த்தமுதுசமைப்பதற்கிந்தனமின்றின், றெள்ளருநன்மைந்தர்
 காள்கொடுவாருமெனவேவ, விள்ளருமோர்பெருங்காட்டுள் விற
 கொடித்துத்திரிந்தனமே (௨௩௩௭)

கலிலிருத்தம்.

ஆயகாலைவிண்ணுறெழுவெண்முகி, னேயநெய்தனிறைவளநோக்
 குவான், பாயவன்னம்புறந்தனபோன்மெனத், தோயமாக்கடற்று
 னனுபுசென்றவே(௨௩௩௮)
 நீநிறக்கடல்வற்றிடநீரம்வா, யானிரப்பவியப்பருகுந்றெழீஇ,
 வானிடைப்படர்மஞ்ஞைக்குழாமென, மேனிபைத்துவிரைவி
 னின்மீண்டவே(௨௩௩௯)
 பெட்டுநீர்மழைபெய்துவளர்த்திடு, மட்டுநீங்குபைங்கூழ்மரமாதி
 கள், பட்டுநீங்குவெப்பம்புரிகோடையை, வெட்டும்வாளெனமி
 ன்னல்விதிர்த்தவே..... (௨௩௪௦)
 எமருணற்கிடழாயலிருங்கட, லமர்தல்கொண்டறலைச்சுவற்றுந்த
 ழுந், சமர்தணிப்பமின்னேயெனச்சாற்றல்போற், றமரம்விண்ணு
 ஞ்சலிப்பவெழுந்தவே.....(௨௩௪௧)

(கூசு) . இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு .

மேதினிப்பகைமேலம்புதூற்றிடச், சாதிநன்மலர்க்கற்பதருவின
 ன், காதிவாங்கியகார்முகமென்றுல, கோதிநிற்கவொருவில்விண்
 டோன்றிற்றே (உாசசு)
 நம்மையூரிறைவற்பகைநாகங்க, டம்மையாமென்றுஞ்சாரற்காதி
 வண், வெம்மைதீரிடமென்றுவிசாயபோற், கம்மைமேகமக்காட்
 டைவளைந்தவே (உாசரு)
 விரவுமின்னினோளிக் கும்வெருவிடி, யுரவொலிக்குமுளம்பதைத்
 தஞ்சபு, பரவுதம்மிறைபாற்சரண்சார்தல்போ, லரவம்யாவுமளைபு
 க்கோளித்தவே..... .. (உாசகூ)
 இடிமுழக்கமுழவமியைதர, நெடியகானவரங்கரிலவுற, வடிவம
 ன்ஞையெனுமடமாதரா, ரடிபெயர்த்திமோடன்மலிந்ததே(உாசஎ
 பெட்டுறால்பெருகப்பயிலாதவ, ரோட்டுசெய்யுணினைத்துநினைத்து
 ளங், சுட்டுறுத்திக்கரைவதுபோன்மென, விட்டுவிட்டுறைமென்
 மேலவிழ்ந்தவே (உாசஅ)
 ஆன்றகல்வியறிவினிரம்பிய, சான்றதன்மையர்சுற்றுந்தடையின்றி
 த், தோன்றயாப்படங்கத்தோகச்சொற்றல்போற், கான்றவேபெரு
 ந்தாரைக்கணமழை (உாசகூ)
 பாயமாவும்பறவையுஞ்சுற, மேயகாணும்பனிப்புறவேண்மை
 ய, தாயநீறுடலார்தரவீங்கிய, காய்நிகர்ப்பக்கஞ்ரபலம்வீழ்ந்தவே(
 மன்றலங் குருந்தத்தடிவைகியுங், கொன்றைமுலங்குறுகியுமற்று
 ள, துன்றுசிற்நிலைப்பாதவத்தூர்தோறுஞ், சென்றுத்தெய்யதிகைத்
 துநின்றேமன்றே..... .. (உாருக)
 கோய்மலர்த்தருத்தோறுங் குறுகியு, மொய்சிகைத்தலைமுன்னனைந்
 தானனங், கைநனைந்திருகானனைந்தம்முவோ, மெய்நனைந்துவிற
 குநனைந்ததே (உாருஉ)
 மேலுமேலும் விடாமழையாகலாற், சாலுநீர்புறந் தாளளவாய்க்க
 ணைக், காலுமாய்முழங்காலளவாய்ப்பினு, மாலுநீத்தமரையளவா
 யிற்றே..... .. (உாருக)
 வானிலாவும்திமுடியண்ணல்போற், நேனிலாவுகடுக்கைதிசுழ்தர,
 மானிலாவுறவேந்திலயங்கோடு, கானியாறுகலித்துநடந்ததே.... (உ
 ண்றுமாரியோழிதலின்றென்னினி, யாற்றலென்றிருவேமுமுள்
 ளாய்தர, லேற்றகாலையெழுந்தோர்கோடுங்குளர்க், காற்றுவந்துகடு
 கிச்சுழன்றதே..... .. (உாருரு)

மோதுகாற்றின்முளிசினைமாமரத், தோதுசாகையுலோலித்தோலி
த்திடன், மீதுகையமைத்தவ்வனம்விண்மழை, போதுகில்லென
ல்போலவிருந்ததே (உாருசு)
அன்னகாலையிடி யொலியார்முகி, னென்னல்காறுநிரம்பியவெப்பெ
லா, மின்னநீர்விரிந்தனவோவென, மன்னக்கேட்பதுமானவிருந்
ததே :. (உாருள)
காலுமின்னுவிளக்கமிக் காட்டினுக், கேலுமாமழையின்னமும்
வேண்டுங்கோல், சாலுமீதிற்றழைந்தகோலென்றுமை, யாலுந்தீப
ங்கோண்டாய்வதையொத்ததே (உாருடி)
உள்ளயாவுமுதவிப்புகழ்ப்படாங், கொள்ளுநற்கோடையாரிற்குயி
ன்குழா, மள்ளனீர்முழுதும்மளித்தாம்புகழ், விள்ளலின்றிக்கோ
ண்டென்னவிளர்த்தவே... .. . (உாருக)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மாற்றுவிதமில்பறவையெலாம்வாய்தாழ்க்கொண்டுமரந்தோறும்,
போற்றுதுடம் பைப்புக்கொளிப்பப் பொருமாவனைத்தும் போத்
தொளிப்பக், காற்றுகுளிருக்காற்றான்போற்கரங்கள் யாவுந்தோக
முடக்கிப், பாற்றியிருளைப்பகல்செய்யும்பரிதிமேல்பான்மறைந்த
னனே (உாசுயி)
ஒருவாவன்பிற்றணந்தார்களுற்றுகோக்கிவெய்துயிர்த்து, வெருவா
ரின்றுகண்பனிப்பவிளங்குநெடியோன்றிருமர்பிற், பொருவாவி
ரைக்குங்குமங்குழைத்துப்பூசிவைத்தாற்போற்றென்றுங், கருவா
னெழுந்தசேவ்வானங்கடல்குழலகுவளைந்ததே (உாசுக)
நிலைசேர்வானமகள் கூந்தனீளவிரித்துவீட்டாற்போற், கலையாரு
ணர்ச்சியோடுகேள்விக்குழித்துநிற்பாருள்ளம்போ, லுலையாதுலகிற்ப
ரக்குமாறாற்றுகருமைக் குழம்பேபோற், கொலைகுழுகர்த்தீவினை
போற்குருட்டுக்கங்குல்செறிந்ததே (உாசுகஉ)
ஒருவர்கரமற்றோருவர்பிடித்துறுமேடவலென்றுணராமன், மருவு
ங்குளிற்காற்றானடுங்கிமயங்கிக்காலால்வழிதடவி, யிடுள்போமள
வுமிவணுறையோமென்றோரிடமுற்றிருந்தனமே, குருமாமுல்லை
நமைக்கண்டுகொண்டநகைபோன்மலர்ந்தவே (உாசுகங)
மாட்டும்விறகுதேடப்போய்மயங்கியிருந்தநமக்கிரங்கிக், காட்டுமர
ங்களல்லாதுகண்ணீருகுப்பாராங்கில்லை, வாட்டுமீரப்பதமன்றிவு
யிற்றிற்செறிக்கும்பதமில்லைப், பாட்டுமுழக்குமனன்றிப்பார்ப்
பார்களுமற்றில்லையே (உாசுகச)

இந்தவாறுதவமயங்கியிருக்குங்காலேநங்குலத்து, வந்தமைந்தனட் போடும்வருந்தவருத்துமிவ்விருள்போய்ச், சிந்தச்சிதைப்பலெனச் சினந்துசெழுவான்முகட்டிலெழுவான்போற், சந்தக்கதிர்களுற்ப பரப்பித்தண்ணங்கதிரோணுதித்தனனே (உாகுரு)

வானினெழுந்தசெழுமதியம்வயங்கப்போழிவேண்சதிராலக், கா னின்மிடைகார்க்களிநெல்லாங்காமரயிராவதமெனவு, மானகள லின்கனியெல்லாமமைவேண்ணுவற்கனியெனவு, மானமுறுபுல் லினமெல்லாமடங்கலெனவும்விளங்கியவே. (உாகுகு)

திருவமொருவற்றறெறியச்சிற்சிவ்முன்றோன்றுதல்போன், மருவுமுலகுக்கிருளோதுக்கிவயங்குக்கதிரோன்வரறெறியப், பருவ ச்சிலுள்ளொழுப்போலியும்பாயக்கழைத்திகைவிளர்ப்புங், குருவிட் டொறிதாராகணமுங்குறியாய்முன்னர்த்தோன்றினவே (உாகுஎ)

இருவாட்சிறவாழ்மழையினனைந்தினைத்திக்காடுகோட்பட்டார், மருவு மவரென்னுற்றாரென்றெட்டிப்பார்க்கவருவான்போற், பருவமரை கண்முகமலரப்பற்றற்றிருளும்போயொளிப்ப, வெருவுநாமுங்களி தூங்கவேய்யோன்துண்பாலெழுந்தனனே. (உாகுஉ)

கல்லியறிவுமேலிடலுங்கரிசில்பல்லோரியற்றியநூற், சொல்லும் போருளும்வேளிப்படையாய்த்தோன்றவிளங்குவனபோல, வல் லையனுக்குமிரவியேழவாங்காங்கமருமரும்போருள்க, ளோல்லையி னன்னவின்னவெனவுணருமாறுவிளங்கினவே (உாகுகு)

வேய்யோனெழுந்தவப்போழுதேவிமலவாசாரியனான, சேய்யோ ன்மறைச்சாந்தீபமுனிதேடிநம்மமுகம்புலரா, வையோபிரமசா ரிகளோங்கடைந்தாரென்னுற்றனர்கோலென, கையோசையின்வந் தக்காட்டுணண்ணநாமுங்கண்டனமே. (உாகுஎ)

கண்டுவணக்கஞ்செய்துகின்றகாலையளவில்கருணையனாய்த், தோ ண்டுபுரிமாணக்கசர்களிற்றாய்ந்நம்மைப்போல்பவரார், மன்னும றைசோலென்னிமித்தமழையினனைந்தீர்வருத்தமிக்க, கொண்டுநி ன்நீர்கற்றகடன்கோடுத்தீர்விடுத்தீர்கோதனைத்தும் (உாகுக)

சீரார்நுமக்குக்கல்விபோற்செல்வப்போருளஞ்செழுந்தோடையற், காரார்கூந்தன்மனைவியருங்கனிவாய்மழலைமைந்தர்களு, காரார்த ருகற்றமும்வாமுநாளும்திசமாகுகவேன், நேரார்தருநல்லாசிபகர்ந் தில்லினமைக்கொண்டேகினனே..... (உாகுஉ)

இன்னவெல்லாமுளத்துநினைந்திருக்கின்றயோநீயென்னப், பன் னவரியமறைகதனும்பகவனுண்மைதோற்றும், வுன்னவரியகை தவனையோருமானிடவன்றனைப்போல, நன்னர்வினவிப்பின்னு மிதுநயந்துகறத்தோடங்கினனால் (உாகுக)

மேற்படிவேறு.

பந்தனையகன்றமேலோய்பற்பலநாட்குப்பின்பு, வந்தனையெனக்
கென்கொண்டுவந்தனையதனையின்னே, தந்தனையாயினன்றுதருசு
வைப்பக்கணத்தேன், சிந்தனைநின்றதென்றன்றெரிவரும்வஞ்சு
க்கள்வன் (௨௭௭௪)

இனியசிற்றுணவேதேனுமின்றிநீவருவாய்கொல்லோ, வினியநின்
னுள்ளமின்றோவெண்ணியானறிதல்வேண்டு, மினியநின்மனைவி
வாளாவேகிவாவென்பளோமற், றினியவேற்கன்றியார்க்குக்கொ
ண்டுவந்திருக்கின்றயே (௨௭௭௫)

திருந்தவிங்களித்தியென்றுசெங்கரமலர்த்தநீட்டப், பொருந்தவின்
பாவுண்டான்பாற்புளித்தகாடியைக்கொடுத்திட், டருந்திடென்று
ரைத்தல்போலிவ்வவற்கொடையென்றுவாளா, விருந்தனன்குசே
லமேலோனிவனுளமறிந்தகண்ணன் (௨௭௭௬)

நடலைதீர்ந்தவன்மெய்ப்போர்த்த நாள்பலகண்டகந்தைப், படர்த
லைச்சுருக்கி வாங்கிப்பாங்குவைத்தினிதினாய்ந்து, விடலருங்கற்பு
வாய்த்தமின்னனார்வணங்குந்தெய்வந், திடமுறமுடிந்நுவைத்தசி
றுபொதிகண்டுகொண்டான். (௨௭௭௭)

மலிதருமன்பின்வந்தவன்பொதியவிழ்த்துநோக்கி, வலிதருமவற்
றுணன்றுவாய்த்ததுநமக்கிதேன்னு, வோலிதீருகழற்காலையுனோரு
பிடியவலைக்காதல், பொலிதரவேடுத்துவாயிற்போகட்டுக்கொண்
டான்மாதோ.... (௨௭௭௮)

சேறிதருசுவைத்தீதேன்றுந்தேவர்க்குமரியதாகு, மறிதருவிருப்பினி
ல்லினமைத்ததேபழைதுமன்று, குறிதருவிலைப்பாற்சென்றுகோ
டலிவ்வளத்ததோவேன், றறியனாவாரியுண்டோனோருபிடியவறி
ன்றுனே (௨௭௭௯)

முன்னுமிவ்வவலொன்றேனுமுனைமுறிந்ததுவுமின்று, பன்னுமு
ட்டையுமின்றாகும்பட்டவங்கையுமணக்குங், கொன்னும்வாய்
சேறிப்பினம்மிகுளமும்வேண்வேதின்றென்னு, வுன்னுபல்லுல
குமுண்டோனோருபிடியவறின்றுனே.....(௨௭௮௦)

பாங்கிருகொடிற்றோதுக்கிப்பதமுறச்சற்றிருத்தித், தேங்குறமேன்
மென்றுசிரம்பலதரமசைத்துக், கோங்கிளமுலைப்பூங்கோதைகு
முதவாய்ப்பைந்தேனூற, லோங்குமின்கவைகொள்வாயானோருபி
டியவறின்றுனே(௨௭௮௧)

(கூடி) இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

நாட்டுமீவ்வவல்லிருப்பநமக்குமிக்குள்ளதென்று, கேட்டுளாய்கோ
ல்லோமுன்னுங்கிளந்திருப்பதுமன்றேயென். நேட்டுமேன்மலர்ப்
பூந்தோங்கலிமையவர்க்கமிர்தமுன்னு, னுட்டியபுகழின்மேலோ
னோருபிடியவறின்றானே.. (உாஅஉ)

அரியவன்பினிற்கோடுத்தலிழிந்ததாயினுஞ்சிறந்த, திரியுமன்பினி
ற்கோடுத்தலிழிந்ததேசிறந்ததேனும், பெரியவர்புகழ்ப்பட்டபெரு
ந்தவக்குசேலமேலோ, னுரியவன்பினையுங்கூட்டியோருபிடியவ
றின்றானே (உாஅங)

மற்றோருபிடியேடுத்துவாயிடப்போகுங்காலை, முற்றிழைத்திருவு
ருக்குமணியேனுமுத்தமுரற், பொற்றோடிப் பூங்கொம்பன்னுள்
பொருக்கெனவோடிவந்து, கற்றவர்புகழ்தன்கேள்வன்கரத்தினைப்
பிடித்துக்கொண்டாள்..... (உாஅச)

நெய்யடைகவளங்கொள்ளுநெடுங்கடக்களிற்றின்கையைத். தேய்
யவார்த்தோடிவந்தோர் சிறுபிடிபிடித்தல்போன்ற, தையநுண்ணி
டைக்கலாபமடிச்சிலம்பலம்பவோடிப், பொய்யிலான்கையைத்
தேவிபொருக்கெனப்பிடித்ததோற்றம்..... (உாஅரு)

கலிவிருத்தம்.

இருங்கிளிப்பெயரிருடியின்னவா, நெருங்குகூறலுமுவந்துதாழ்ந்
தெழீஇப், பருங்கைகூமால்வரைப்பகையுழக்குபு, பொருங்கைவே
லினுன்புகறன்மேயினுன் (உாஅசு)

என்னவற்புதமேடுத்துரைத்தனை, பன்னுநாயகன்பரிவிறுய்த்தி
ட, நன்னையுறுத்தடுக்குமாதாரர், நன்னர்நீரோகவையில்கேள்வி
யாய் (உாஅஎ)

கடுத்தகார்விடங்கயிலைக்கண்ணுத, லேடுத்துண்காலையுமிடத்துமே
லிய, தோடுத்தபூங்குழற்றோகைமாமயி, நடுத்ததில்லையேசாற்று
மேன்மையோய்..... (உாஅடி)

கணவன்றுய்த்திடக்கருதேவற்றையு, மிணர்மென்கூந்தலாரோடுத்
தேடுத்தளித், தணவரின்றுபசரிப்பதல்லது, குணமிலாரேனத்தடு
த்தல்கொள்கையே... (உாஅசு)

வாயுமுன்பிணிவகுத்தறிந்திடு, மாயுள்வேதியரகற்றுமொன்றனை,
நாயகன்கொளநயந்துநிற்பனேற், நீயதென்பர்பின்சிந்தைநோவரே
கண்டன்வேறோருகருமநெஞ்சகங், கொண்மேற்றையகுறைத்திற்
ப்பினு, மண்மேன்பின்யாதானும்வைத்துக்கொண், ஓண்டுபாடு
னவூட்டுநீரே..... (உாஅக)

ஆரமைச்சநேர்மதியமைந்துமிக், கோரடிச்சியாய்ப்பணியிலுண்ணி
டச், சாரிலன்னையாய்ச்சமைவர்கற்புடை, நாரிமாரேனநவில்வர்ந
ல்லவர். (உாகூஉ)

கோற்றோடிக்கருங் கூந்தன்மாதராண், மாற்றலார்கேடமாட்டும்
வைறுதிக், கூற்றமன்னவாட்குரிசிலேண்டப, மாற்றிநின்றதேன்
வழங் குவாயேன்றான் (உாகூங)

சேரலார்முடிதேய்க்குமோண்கழல், வீரனீங்ஙனம்வினவிடக்கு
று, மூரல்கோண்டருண்முகத்தனைய, வீரமாதவனிறைகோடுக்
குமே (உாகூசு)

மேற்படிவேறு.

சோற்பிறங்கிய நற்குலத்தோற்றந்தான், கற்பினுக்கரசாயகனங்கு
ழை, விற்பிறங்கியவாணுதன்மெல்லியல், பொற்பினுக்கொருபொ
ற்பேனுந்தன்மையான் (உாகூரு)

நிலவுவேண்டிரைப்பாற்கடனின்றேழ, கலவமாமயிலன்னகருங்
குழற், குலவுமாமகள்கூற்றினின்றேன்றினு, எலகின்றகுணங்கட்
கெல்லையாயினுள் (உாகூசு)

இலக்கணங்கணிரம்பியவேற்றத்தான், விலக்கரும்புகழ்வாய்ந்தவி
ளங்கிழை, நலக்குமன்பற்குநன்மையல்லாதோன்று, கலக்கச்சே
ய்குவளோபுலிகாவலோய். (உாகூள)

மேவுமன்பன்மனக்குவிரோதமா, யாவுஞ்செய்யகிலாளயர்ந்தாவ
து, நாவினாவுநவிறுகிலாளுளம், பாவுமாறுபடர்தலுஞ்செய்கிலாள்
கோச்சகக்கலிப்பா.

பலகலைகண்முற்றுணர்ந்தபளிகலாத்தவமறையோற், குலகமிறும்
பூதடையவொழியாதபெருஞ்செல்வ, நிலமிசையுண்டாகவேனநி
னைந்தவலோர்பிடியேடுத்து, நலமுறத்தின்றனனென்றுமறிந்தாளந்
நன்னுதலே (உாகூக)

தகத்தின்றபிடியவற்கேசகங்கோள்ளாப்பெருஞ்செல்வ, மிகத்துன்
றுமஃதன்றிமீட்டுமொருபிடியேடுத்து, நகத்தின்றுவிடுவானேனாள்
பலவுமன்னவற்குத், தோகத்துன்றுமடிமையாய்ச்சோற்பணிகள்
கடவானாய் (நா)

தானமரவேண்டுமேனுந்தக்கருத்துளத்தமரக், கானமருங்கருங்
கூந்தற்கதிரமருமதிவதனக், கூனமரும்விற்புருவக்குயிலமருமே
ன்மொழியா, டேனமருந்தார்மார்பன்செங்கைபிடித்துத்தேத்தான்

(எம்) • இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

அன்றியும் தோழகுலத்தானணிமனைக்கு வேண்டுவது, துன்றியசீ
ர்ச்சேல்வமேதுன்னலார்முடியுரிஞ்சும், வேன்றியமர்குங்குழற்கா
ல்வெள்ளோளியவேல்வேந்தே, மின்றிகழமணிமாற்பன்பணிசே
யல்வேண்டுவதின்றே... .. (நாஉ)
ஆதலிற்றன்னாயகனுக்கமைந்தவிதமாகும்விதங், காதமர்பொற்கு
ழைகிழித்துக் கருங்குவனைக்குலஞ்சவட்டி, மோதடுகூற்றோடும்
பொருதமுடங்கல்லிடுந்தடங்கருங்கண், மாதர்புரிந்ததையன்றிம
ற்றோன்றுபுரிந்திலனே... .. (நாந)
வன்புடைமாற்றலர்நெய்த்தோர்வாய்மதேதுத்தசைகுதட்டி, யின்
புடையீருஞ்சுவைத்திட்டெழுங்கதிர்வாட்கண்ணபிரா, னன்பு
டையார்க்கிதுகோடுத்தலாகுமிதானாதேன்று.தன்புடையாயினுமே
ண்ணத்தக்கவனோதார்வேந்தே... .. (நாச)
வாரிதிசுழலகினோருமானிடவனறியாது, சீரியலச்செய்தவறஞ்சிறி
தேனும்பயனாற், பேரியவஞ்சுவர்க்கத்திற் பெரிதின்பந்துய்ப்ப
னென்றிற், கூரியவும்வடிவேலாய்குசேலமுனிக்கிஓதரிதோ(நாந)
நீடுபுகழ்ப்பகவனடிநீங்காதுவளருளர்தா, னோடுபொறிச்சேட்டை
யெலாமோடுக்கியமாதவனன்றே, யேடுசேறிமலர்மாற்பாலிம்மறை
யோனெனப்புகன்றிட், டாடுபுகழ்ப்பெருந்தவத்தோ னப்பாவஞ்
சொலப்புக்கான்... .. (நாஈ)
தேவியாற்றடைபட்டுச்சேறிதரக்கைக்கோளுமவலைப், பாலியவ
ண்புகழானப்பழங்கந்தைதனின்முடிந்து, மேலியவோர்பிடியவ
லின்மிகுமகிழ்ச்சியுடையானாய், நாவியலுந்துதிமுழக்கிநன்முகம
ன்பலசொற்றான்... .. (நாஎ)
அன்றிரவோர்மென்படுக்கையணிந்துதவவதின்மேலி, மன்றிகழ
வ்வவளகத்துவளம்பலவுங்கண்டதனாற், றன்றியபேரானந்தமோ
ழியாதுதோன்றியெழக், கன்றியதீப்போறியவித்தோன்கண்படை
கொண்டருளினான்... .. (நாஅ)
கதிருதிக்குங்காலையெழீஇக் கடன்பலவுமுற்றியடர், முதிர்புலன்
செற்றருளானமுயன்றடைந்தோனாதலினான், மதிசுலத்துமன்ன
வன்பால்வாய்திறந்தோன்றுங்கேளா, னிதியமிகப்பெற்றவனாய்நி
னைந்துர்க்குவழிக்கொண்டான்... .. (நாஊ)
அக்காலைக்கண்ணனுந்தன் னணிவாயில்வரைவந்து, மிக்கார்வத்
தோடும்டியில்வீழ்ந்துவணங்கிடமகிழ்ந்து, தோக்காசிபலகூறித்து
வாரபாலகர்வாயி, லெக்காலுமின்பமருன்கடந்தப்பாலேகிடுங்கால்

லிண்டார்தம்மணிமௌலியிதித்துழக்குங்கருங்கழற்கால்,வண்டா
நெறுந்துபமாலைதுயல்வருதடந்தோட், கொண்டாடும்புகழ்க்கண்
ணன்களிகூந்துகோயில்புகக், கண்டார்களாங்கிருக்குங்கார்க்குழ
ன்மின்னார்பலரும் (நாயக)
மலர்வதனஞ்சாய்க் குருமணியதரம்பிதுக்குருஞ், சிலதியரைச்சி
னக்குருந்திருமிடப்பவருமாய்க், குலவுமறையவற்கோன்றுங்
கோடுத்திலன்போவேன்றுனென், றிலவவிதழ்ச்செய்யவாயியன்
றனவேலாமுரைப்பார்... (நாயக)

கலிகிலேத்துறை.

தாயெதிர்வுற்றசேயெனவுள்ளந்தழைவுற்றான், போயெதிர்கோண்
டான்காலில்லிழந்தான்புனைவித்தா, னேயமுளானென்றுரறிவித்
தானிங்கென்றான், சேய்மையெனத்தானன்றிதுவேன்றாச்சிலமா
தர்..... (நாயக)
பார்த்திபர்பல்லோர்காத்தனர்நிற்கப்பாரானாய்க், கூர்த்தமதிப்புகு
னெதிர்கோண்டான்கோண்டாடிப், பூர்த்திமிசுந்தானநதோவாளா
போகென்றான், சீர்த்திமிசுந்தானந்நேயென்றாச்சிலமாதர்(நாயக)
துன்றியவன்பிற்கட்டியனைத்தான்ருமுதிட்டான், பொன்றிகழ்ப
ள்ளிமீதமர்வித்தான்புகழ்ந்திட்டா, னென்றுமளித்திட்டானலனு
தயத்துன்னாக் குச்,சென்றிடுகென்றன்னிதுவேன்றாச்சிலமாதர்.
எளியோன்பாவமித்தனைதூரமென்வந்தா, னீளியார்தேனேபாலே
யெனவினிதாப்பெசிக், களியாநின்றோகாகுமீயான்கழிகென்ற
ன், நெளியார்பல்லோரிவனுரையென்றாச்சிலமாதர் (நாயக)
காடுந்நாடுந்நினைனாகிக்கழியன்பி, ன்நீர்ப்புகிங்கிடுமென்னுநினை
வுள்ளஞ், குடுபுவந்தானிங்கொருவேளைச்சோற்றுக்கே, தேடுவர்சா
ன்றோர்வன்புகழென்றாச்சிலமாதர் (நாயக)
குன்றலன்றுமாரிதடுத்தகோமான்மற், ருன்றருண்பனென்றிவ
ண்வந்தாணுவுள்ள, மன்றனாயன்னன்கோவேந்ததையும்வாரித்,
தின்றுனென்றுமீநிலனென்றாச்சிலமாதர் (நாயக)
ஒழுங்குமுற்றவமில்லவர்பாருட்புருலென், விழுங்குமிடித்துய
ர்தீரருநீரின்மெய்யீதா, லுழங்கலிலாதுலகான்பவர்தேவியரானு
ஞ், செழுங்கைதரிப்பதுமண்வளையென்றாச்சிலமாதர்.....(நாயக)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இங்கிவனம்மறையோன்பால்வைத்ததையெலாமறிந்தோமென்
னேயென்னே, கங்கணங்கண்ணுவதற்குக்கண்ணடியும்வேண்

(எஉ) இரண்டாவது குசேலன் றவாரகைகண்டு

டுங்கொல்கருங்கண்ணீர்கா, டுங்கமுடனோருவேளைச்சோறுண்ட
துயர்ந்தவரைது டுத்துப்போகி, யங்குவருசிகரியொன்றுபிடித்தது
போலாயிடுறேன்றறைந்தார்சில்லோர். (நாஉய)

நரபதிபால்வேண்டுவனபெற்று வருந்தலைவனென நடவைபார்த்து
ப், பரவுபுசுழ்மையைருக்குமந்தோநன்மைந்தருமப்பரிசேநிற்பர்,
விரவிலிவனென்செய்வான்சிந்துபழங்கந்தையன்றி வேறென்றில்
லான், புரவுடையானென்பனோருகலையுமளித்திலனென்றுபுகன்
றார்சில்லோர் (நாஉக)

எத்துணையசெல்வமிகுந்தி ருந்தாவுமீத்துவத்தலிவன்பாலில்லை,
மெத்துநயமொழிசளான்மயங்கி யொன்றுங்கேளானாய் விரைந்து
போனான், பித்துறுமாமறையவனுமிவனுமகிழ்ந்தாறனுப்பிப்பே
யர்ந்துவந்தான், கெத்துறுமிந்நட்பிருந்தே னிராதொழிந்தாலென்
னென்றுதயின்றார்சில்லோர்.. .. (நாஉஉ)

அம்மறையோனோருபொருளுங் கேளானாய்ச் சென்றதையாமறிந்
தோமன்ற, மம்மர்தபுத்தீத்துவப்பார்க்காணிலன்றோகேட்பவர்க்
குவாயுண்டாகும், விம்மலுறுகசையினருமிவனிடத்துக்கேட்பத
ற்குமேவாரேன்ற, றம்மையுணர்ந்துயர்ந்தவரோகேட்கத்தக்கவ
ரேன்றார்தங்கட்சில்லோர்.. .. (நாஉங)

என்னினைத்துவந்தாடு வவனிவனும் யாதாநினைத் திருக்கின்ற
னோ, பன்னரியவ்வன்செய்யுமாயையேவராலறியப்படும்வாய்வந்
த, வின்னனவெலாம்பேசலறிவன்றுநமக்கெனவண்டிரங்குங்கூ
ந்தன், மின்னனையநுண்ணிடைப்பேரமர்க்கண்மடமாதர்சிலர்வி
ளம்பினாரே (நாஉச)

சிற்றிடைப்பேரமர்க்கண்மடமாதர்பலரிவை முதலாச்செப்பிநிற்க
க், கற்றவரேத்தேக்குமுனிதுவரை நெடுந்தேருப்பலவுங்கடந்து
போகி, வற்றுதலில்பெருங்கடலுநீங்குபுதன்னுரக்கேகும்வழியை
க்கூடி, நற்றவமாந்தன்னிலக்கிற்சிந்தையுறமிகமகிழ்ந்துகடக்குங்
காலை (நாஉரு)

அருந்தவர்புகழ்சீர்த்தியமைந்ததிருக்கண்ணிரானருளினாலே,
பொருந்துவிரதாதிகளான்மிக்கிளைத்ததன்னுடம்புபூரிப்புற்ற, திருந்
தபழங்கந்தைசேழும்பொன்னுடையாயிற்று லிலங்குங்கண்டப்,
பெருந்துளபமணியாரம்பெருவிலைமுத்தாரமாப்பிறங்கிற்றலோ (

சேவியணிபுல்லியபொருள்களரதநகுண்டலமாகித் திகழ்ந்தவான்
ற, சவியணிகைவிரற்றருப்பைப்பவீத்திரம்போன் னுழியாய்த்த
தைந்ததோங்கும், புலியணியுங்கட்ட முகாமனுங்காமுறுசிறப்பி
ற்போலிந்ததம்ம, கவியணியுமதகளிற்றுக்கதிசுமாம்வலியுமுடற்க
லந்ததன்றே (௩௩௭)
பாயபெருமிடிமுன்னேதனக்கொழிந்தவலித்தை யெனப்பாறிமாய்
ந்த, தேயவழிகடையிளைப்புமுதலியவேலாஞ்சற்றுமின்றாய்விட்ட,
காயவெயில் துளிர்ந்ததுபாலையுநீருற்றிளமென்காலும்வீசிற், ருய
விலையனைத்துமுணாந்திறம்புதுமிக்ககொண்டானன்னகலை (
கலிலிருத்தம்.

ஒழுதங்கடவரையுங்கதிருறழ்சேம்போனிரதமு, மெழுவெங்கதி
யுளைபோங்கியவியறங்கியபரியுங், கொழுகின்றவையயில்கொண்ட
வர்குழுவும்பலகுழும்ப, பழுதென்பதிலவர்மன்னவாபலர்வந்தே
திர்கொண்டார் (௩௩௮)
மணிவாழமுடிம ன்டோப்தரமறைமாமுனிதாளிற், பணிவார்சிலர்
துதிப்பார்சிலர்படரன்பினில்வழிபட், டணிவார்சிலர்பார்ப்பார்சி
லரார்ப்பார்சிலராசிக், சுணிவாபுயவிறல்வேந்தர்க்கழலாக்களிப்
புற்றா.. .. (௩௩௯)
பொன்னூர்வடவரைமேற்சதிப்புத்தேளேனப்போலிய, மின்னூர்
கதிருமிழும்மோரு வியன்மாமணித்தேர்மேன், முன்னூர்மறையோ
னைப்பலமசுமன்புகன்றேத்தி, நன்னூரோடுபெருவேந்தர்க்குழ
நடந்தனரால் (௩௪௦)
மண்ணென்பதுதேரியாவகைவானத்திடையமரர், கண்ணென்ப
துறுநையாவகைகற்பத்தருமலரை, யெண்ணென்பதுமின்றும்வ
கையிறைத்தார்களித்தார்த்தார், புண்ணென்பதுபோலவேலவர்பூ
த்தாரிறம்புது (௩௪௧)
கடன்மேலெழுந்தார்த்தாலெனக்கடனீருறப்பருகி, யுடன்மேகங்க
ளார்த்தாலெனவுயர்வான்முகடதிர், மடன்மேலெழுதார்வானவர்வ
ண்டுதுபியைந்தும்விடன்மேலுளதாகாவகைமேலும்பெர் தார்த்த
கலிலிழைத்துறை.

அளவிலாமகிழ்தலைசிறந்தோங்கிடவவிர்ந்து, பளகிலாதுயர்தருப்ப
டர்கோடியசைந்தேன்ன, வளநிலாவியமின்னுகண்டித்தேனமணி
வாய்த், தளவமுரல்விண்மடந்தையர்நடித்தனர்தயங்க (௩௪௨)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மின்றிகழ்பிறழ்பற்கூற்றம் விலாப்புடைவீங்கவுண்ண, வேன்றி
கொள்செறுநர்ச்சாய்த்துவிருந்திடும்வெள்வேல்வேந்தே, யொன்றிய
புகழ்க்குசேலனூர்ப்புறஞ்சாந்தகாலை, நன்றிமிககுறுமச்சீநூர்நலப்
பெருநகராயிற்றே.. (௬)

மற்படுகானமெல்லாமாட மானிகையேயாகிச், சொற்படுபுலவராணு
ஞ்சொலற்குஞ்சிறப்புவாய்ந்து, விற்படுமமரர்நாடுவீழ்ந்துமண்ணி
றைகொண்டாற்போ, லற்படுத்தொளிர்ந்ததையனருளினிற்சிறந்த
துண்டோ (௭)

இமைக்குமந்நகரங்காணுஉவெறுழ்வலிச்சாதிமைந்தன், சமைத்
தவேற்றுச்சிருட்டிதனிற்றயித்தியரைச்சாயக், குமைத்தரும்போக
ந்துய்த்துக்குலவுந்நகர்க்குமாறு, வமைத்தபொன்னகரோவேன்
னவமரருண்மயங்கினுரே (௮)

அறன்கடைநயக்கும்வெஞ்சுராருயிர்சவட்டிவாங்கித், திறன்படுசு
ரர்கால்யாப்புச்செறிகழல்வித்துச்சீர்த்தி, நிறங்கிளாவெள்வேலைய
னிற்றகுடியேற்றுநாளிற், பிறங்கியதுறக்கநாட்டின்பெற்றியந்நகரி
ன்பெற்றி. (௯)

அருநிதிதவமென்றாராய்ந்தமைதரவீட்டியீட்டித், தருநிதியனையக
ண்ணன்னருள்பெற்றமேலோன், பெருநிதிநகரநோக்கிற்பிறங்
கியசெல்வம்வாய்ந்த, விருநிதிக்கிழவன்வாழ்க்கையெழினகர்சிற்
றுராமால் (௧௦)

நயந்தருநடுவுள்ளனைநல்வறஞ்சூழ்ந்தாற்போலப், பயங்கெழுநகர
ஞ்சூழ்ந்துபாசரித்தறிவின்மேலா, யுயர்ந்தவர்க்கினிதுசெய்தவதுவி
போலுயர்ந்துமிக்க, வயங்கொளப்பொலிந்தன்றெஞ்சாமஞ்சுசூழிஞ்
சிமாதோ (௧௧)

கொன்பெறுமயிர்தங்கொள்ளைகொண்டோளாநகரைமோதென், நின்
புறுகீரவாறியினியகீர்க்கடலையேவ, வன்புறுமதுவிதேவானவர்க
ரென்னச்சூழ்ந்து, மன்பெறப்பொருதல்போன்ற தகழிநீர்மதிலை
மோதல்.... .. (௧௨)

பற்பலவடுக்குமாடம்பரந்தவிண்டாங்கநோக்கி, யற்புறுநத்தம்பொ
ன்னுடந்தரநின்றலாலே, விற்படநிலத்தேவ்வேலைவீழாமோவேன்
றுட்கொண்ட, கற்பகமாலேத்தேவர்காதரமோழிந்ததன்றே .. (௧௩)

பற்றையார்ந்துயர்ந்தவோங்கற்பரிசன்னபைம்போன்மாடத், தெற்
றையான்புனைவல்வான்றிருபுறநெருங்கிற்குங், கற்றையார்ந்தே
முந்தமாடங்கலித்தரவோட்டாதேன்னு, வொற்றையாருருளைத்தே
ரைநடத்துவோனுவகைபூத்தான் (௮௪)

இந்திரநீலமேடையெழுங்கதிர்க்கற்றைமீப்போய்க், கந்தவேண்
களிற்றைக்கருங்களிர்க்ககோக்கி, முந்தைநாட்சாபமீட்டுமுனைத்த
துகோல்லென்றஞ்சிச், சிந்தையுளாய்ந்துபின்னரிதுவேனத்தேளி
யுமாலோ... .. (௮௫)

வஞ்சிநுண்ணிடையினர்மேன்மாடமேடையினிருந்து, வெஞ்சி
னப்புலவிமுளமணிவடம்வெறுத்ததோளி, லஞ்சமுடலின்விண்
மாதரேறிந்தமுத்தாரம்வீழ, விஞ்சைவல்லவனங்கேள்வனெனவு
ளம்வியங்குகோள்வார் (௮௬)

சுதையின்மாடந்தோறுஞ்சுடர்மதிதவழுந்தோற்றங், குதையரிச்
சிலையைவாட்டுங்கோடியபுருவநுண்கூர்ப், புதையிகல்கண்ணினா
ரம்போருகமுகத்தைநேரத், ததையுடற்களங்கந்தேய்த்துக்கழிப்ப
துதகையுமன்றே (௮௭)

மணிரிலாமுற்றமேலிமாதரார்வயங்குசண்கட், கணிரிலாவுறும
தீட்டவதிகமையுகிரிற்கோத்துத், துணிரிலாலிசும்பிற்றுள்ளத்தேறி
த்திடுதோறுமாங்குத், தணிரிலாமெய்யிற்சார்ந்துயங்கிடுங்களங்க
மென்ன (௮௮)

வேள்ளியமாடந்தோறும்விளங்கெழின்மணிப்புணல்லா, ரள்ளோ
ளிக்கற்றைவிசவணிந்துநிற்கின்றதோற்றங், தேள்ளுவெண்டினரசு
ருட்டுஞ்சிறந்தபாற்கடலினாப்ப, ணெள்ளலில்பவளவல்லியெழுந்
துநின்றிடுதலேய்க்கும் (௮௯)

இரசித்தமைத்தமாடமேறிசெறிதிரைப்பாலாழி, வரவதன்மீதுது
ஞ்சுமஞ்சுமாறடித்துமாவாம், விரவுசேம்மேகங்கற்றைவிளங்கிடு
சேம்பொனாடை, யுரவுவேண்பிறைவேண்சங்கமுடுக்களச்சங்கீ
ன்முத்தம் (௯௦)

விலங்கல்விண்ணுயர்ந்தமாடம்வியன்கோடிமுடங்கலாங்ச, ணி
லங்குறுமதியமந்தேத்திறுன்மடமாதர்மஞ்ஞை, நலங்கோளம்மதி
யங்கண்டுநகைநிலாமணிபெய்தெண்ணீர், கலங்கலிலருவியீட்ட
ங்கார்கடக்களிகலயானை (௯௧)

(எஅ)

முன்னுவுது குசேலன் சேல்வங்குந்து

அண்ணலங்களிநல்யானையார்ப்பும்வாம்பரிமுழிச்சு, மோண்ணல
ங்கொடிஞ்சித்திண்டேரோதையும்வயவரார்ப்பும், பண்ணலங்க
னிந்ததிஞ்சொற்பாவையர்கலன்களார்ப்பு, மண்ணலம்புனைந்தவா
டைவாரிவாயடைக்குமாதோ (உஉ)

மறைபயில்சிறுந்தங்கூட்டம்வயங்கியகிடையுமற்றைக், கறைய
றுகல்விகற்குங்காமர்சாலையுங்கார்க்கூந்த, னறையொழுகலங்கன்
மாதர்நடநலில்சாலையும்போன், னிறைபலவறமுமோங்குநெடிய
சாலையும்கூடல் (உஈ)

பரிநிரைசேண்டுபோதும்பைம்போன்வார்மறுதூள்கைக், கரிநி
ரைகடம்பெய்தேதுங்காமருமறுகுஞ்செம்போன், விரிமணியுருளை
த்திண்டேர்விரைந்துசேன்மறுதும்வீர, ரரியினமஞ்சவாளாட்டாடி
மேறுதும்பல்ல (உசு)

கழிந்தகாமுகந்தநெஞ்சங்கனிந்தசீரணங்குளர்பா, லெழுந்துசேல்க
தியுந்தோற்பத்துணைவினினைதும்பாய்மா, வழிந்திடுநீர்மைமுட்ட
வாவுவவிண்ணும்வாயு, வழிந்துறச்சேல்வமென்னாவறிதரத்தேரு
ட்டல்போன்ற (உஊ)

விற்பவழிநுதியானையிகப்பொழிதானம்பாய்ந்து, முற்றவும்வழக்க
வற்றவீதியின்முனியுழடற், பொற்றோடியவரேறிந்தமணிக்கலன்
பொலிதலாலே, யுற்றகால்வழக்கிவீழ்தலொழிந்தனநடப்பார்யா
ரும். (உக)

கொன்னுனைமருப்பியானைக்குழாம்பொழிதானம்வாவுந், துன்னு
ளைப்பரிவினாழிதுலங்குமநகரரின்றும், பன்னுமண்ணுலகமெங்
கும்பரத்தலால்வழக்குமென்று, நன்னிலங்காரோயாமனடக்கின்
றூர்துறக்கவாணர் (உஎ)

நயக் தமாதர்கடங்கூந்தற்கிடுகமும்புகைவிண்மாதர், வயக்குமெய்
குழிந்தனாக்காரம்ணமவர்க்கியற்கையென்ப, ரியற்கையைச்செய
ற்கையாகச்செயற்கையையிற்கையாக, மயக்குமற்றவரைக்கே
ட்கினிலக்கணைவகையாமென்பார். (உஅ)

மங்கலப்பொலிவுமிக்கமாடமாளிகையும்வாசத், தொங்கலங்கூந்
தனல்லார்தொகுதியும்விருந்தையுட்டும், பொங்கியகளிப்புமிகை
ப்புக்கழ்ச்சியுநல்லோர்வாழ்த்தும், பங்கமின்மக்கட்பேறும்பண்பு
மிக்கஃதம்முதூர் (உஆ)

பணைபுகையிசுதியாலேபடர்தழன்மிசுதிதானித், துணையதென்று
ணர்வார்போலச்சொற்றவிச்சிறப்பினாலே, மணமலிபுகழ்க்குசேல
ன்மனைச்சிறப்பினையுமொர்தி, யணவுறுமஃதெற்றென்றுவினைவற்க
வரசரேறே..... (௭௮)

ஊர்ப்புறமரசர்முன்னோருடங்குறவிறுத்தவேதச், சீர்ப்புகழ்க்குசே
லனென்பான்செய்மையேநகரநோக்கித், தார்ப்போலிபார்பக்கண்
ணன்றன்னருள்வலியாலின்னும், பார்ப்பனபலவுண்டென்னுப்
படர்ந்தனனாகிச்சென்று (௭௯)

பெருமதில்வாயிலேய்தப்பிறங்குமந்ககரத்துள்ளா, ரருமைசால்க
ளிப்புப்போங்கவமைந்தகையுறைகளோடும், திருமலிமங்கலங்க
ள்சிறப்புறவேந்திக்காரும், வெருவுபல்லியமியம்ப விரைந்தெதிர்
கொள்ளவந்தார். (௮௦)

வாழ்ந்தனம்வாழ்ந்தேமென்னுமலர்முகங்கோடுமண்டோயத், தா
ழ்ந்தனர்தேர்மேல்வந்தசாந்தனையந்தகாரம், போழ்ந்தோளிர்சிவி
கையேற்றிப்போலங்குடைநீழல்செய்ய, வாழ்ந்தவன்புடையராகி
யமைதரக்கொண்டுசெல்வார்.. (௮௧)

பல்லியமியம்பச்சில்லோர்பைம்போற்காற்கவரிவீசச், சில்லியந்த
டந்தேர்முற்பல்சேனையுமிடைந்துகுழ, நல்லியன்மங்கலங்கணை
மறையவர்கள்பாட, வல்லியங்கமலக்கண்ணற்கன்புளான்விதிரா
ர்ந்தான். (௮௨)

இருபுறத்துள்ளமாடத்திலங்குசாளரங்கடோறு, மருவுறவதன்ம
வைத்துமங்கைமார்மகிழ்ந்துநோக்கிப், பொருவிலிம்மறையோன்
செய்தபுண்ணியமெற்றேவிந்த, விருமைசால்சிறப்பையுற்றானே
ன்றுபற்பலசோல்வாரால் (௮௩)

கிள்ளுபுற்றுதற்கங்கெழுமுறுதசையிலாமெய், யெள்ளுபுகழிக்கு
ங்கீறலியைபழங்கந்தையென்றுங், கொள்ளுபுதிரிவோனம்மாகு
னிசிலைமாரனெப்புக், தள்ளுபுபுழிக்குமெய்யன் சார்ந்தனன்பாரீ
ரென்பார். (௮௪)

கந்தமூலம்புசித்துங்கான்முதலிடம்வதித்தும், பந்தமதொழித்துஞ்
சாலப்பண்ணுவர்தவம்பல்லோர்க், டந்துநேரோசிமருங்குற்றும்
வார்க்குங்குழாலே, யிந்தமாமறையோன்றன்பேறியாவரேபெற்றா
ரென்பார் (௮௫)

(அய)

மூன்றாவது குசேலன் செல்வங்கர்ந்து

அருமைசாலறம்விருத்தியாகுகவேன்மென்று, பெருமறைமுழங்
குமன்றேபேரறம்பற்பனாளு, மோருமையன்பினிலுஞ்நிவந்த
னனுதன்விருத்தி, யிருமையிச்செல்வங்கண்டிரின்னுமென்பெறு
மோவேன்பார்.. .. (௩௮)

எவரெவ்வுயிரிடத்துமில்ங்கருள்செலுத்திநிற்போர், தேவரியுயர்ந்
தோரன்றோரேனமறைசெப்புமாற்றன், மூவரும்புகழ்க்குசேலன்
முதறிவுடைமைக்கிந்தப், பூவருமுயர்வோவின்னும்பொலிவுவே
றுண்டாலென்பார். (௩௯)

மனமொழிகாயமென்னவகுத்திகேரணமூன்றுங், கனம்விளர்ப்பெ
னக்கறுத்தகண்ணன்றனடிகேயாக்கித், தினமுநன்னெறியினிற்
குஞ்சேயிரிலாச்சீர்த்தியானிப், பனவனுக்கிதுவோசெல்வம்பகரரி
தினுமுண்டென்பார். (௪௦)

புயனிசர்வண்ணத்தண்ணல்பொருவிலம்போருகக்க, ணயனுறச்
செல்வமாறேநற்றிருமகளுஞ்செல்வாள், பயனுறிப்பனவன். மேல
ப்பார்வைடிகாயிற்றந்தச், செயலினுக்கேற்குமாறத்திருவும்வர்து
ற்றளென்பார். (௪௧)

பைத்தகானகம்வதிந்தும்பருப்பதக்குகைவதிந்து, மெத்துணைநற்
றவங்களியற்றிநன் குயர்ந்தாரேனுந், தத்துநீருடைமண்ணுளர்தன்
மைவந்துற்றதாகின், மெத்தியமனத்தராகிவிரும்பிடார்யாவரென்
பார்.. .. (௪௨)

குமைத்தபற்றிகந்தாரேனுங்கடவுளாற்கோடுக்ப்பட்ட, தமைத்
திடுநன்றேயாகவல்லதுதீங்கேயாக, விமைத்திமேளவெயாகவேக்
காலுமாகவின்றேன், சமைத்தமென்மொழியீர்சற்றந்தள்ளுவாருள
ரோவேன்பார். (௪௩)

கரிசறுமனைவிபல்கால்வேண்டிடக்கண்ணன்பாற்சேன், றுரியவ
ன்போடுத்தன்னுலுவியதளித்துக்கண்டு, வரிசைகண்மிதப்பப்
பெற்றுவளர்பெருந்திருவும்பெற்றிப், பரிசுவந்தனனம்போல்வார்
பாக்கியமனையானென்பார். (௪௪)

சான்றவந்திருவுற்றுவந்தகுதியின்மிடியுற்றுவ, மாற்றந்நீர்மைகு
ன்றாரடல்வலிச்சனகனென்பா, னென்றசேந்தண்மைவேம்மை
யிடைச்சமங்கோண்டாற்போலத், தோன்றுவர்மயக்கம்பூணுந்து
டியிடைமடவீரென்பார். (௪௫)

பற்றறத்துறந்தோனுகிப்படர்பெருந்திருவுமற்றை, முற்றிழைவவ
ர்முயக்குந்நுகோலென்பார்முன்னர், நற்றவச்சிவனரென்பானய
ந்தருமிளமைவாய்த்துப், பொற்றொடிப்போகம்பன்னுப்புரிந்திருந்
திலனோவென்பார்.....(சக)

கோச்சகக்கலிப்பா.

என்றுரைத்தசுகமுனிவனிணையடித்தாமரைவணங்கித், துன்றல
ர்த்தார்துயல்வருதிண்டோள்வேந்தன்சிவனரேனு, மின்றவத்தன்
யாரிளமையெங்ஙனடைந்தான்மடவாண், மன்றலுற்றதேவ்வாறு
வகுத்துரைத்தியெனவுரைப்பான்.....(சஎ)

பேருலகு கோண்டாடும்பிருகு வேனும்பெருந்தவத்தோன், சீருறுந
ற்றிருமைந்தன்சிவனரேனும்பெயருடையான், ருருவப்பூண்மா
ர்பாதயங்கிமயகிரிப்பாலோர், வாருலவைப்பூங்கானம்வதிந்துதவ
ம்புரிந்தனனே.....(சஅ)

பற்பலநாளிருக்கையெழாப்பரிசிருந்துதவம்புரியும், பொற்புறுமா
தவனுடம்பைப்புற்றுமுடியதன்மேற், கற்புமுதற்கோடிபடர்ந்து
காமருபல்லரும்பீன்று, சோற்பெறுமாமலர்பரப்பித்துதைந்தனவா
லந்நாளில்.....(சக)

நையாதிவ்வுலகுயிர்க்கனாடோறுமருள்சரப்போன், பொய்யாதிக
டிந்ததவப்புனிதரடிமுடிககோள்வோன், மெய்யாதிநற்குணங்கள்
விரும்பியடைதரப்போலிவோன், சையாதினோநாமந்தரித்தவோ
ருதார்வேந்தன்.....(ருய)

அன்னவன்றன்மகள்வானத்தணங்கினர்க்குமணங்கனையாள், கோ
ன்னவில்வேல்விழியினுள்கோதறுதேமொழியினு, னேனுநறுங் கு
ழலினுள்சகன்னியெனும்பெயருடையான், மன்னுசிலதியரோடு
ம்பூக்கோய்வானவ்வனம்வந்தாள்.....(ருக)

பாங்கியர்கடற்குழப்பாங்கெங்குந்தவமலர்ந்த, பூங்கொம்பர்போ
னடந்துபொலிவிரைப்பன்மலர்கோய்வா, டேங்குறவேள்ளெனப்
பூத்துத்திகழ்முல்லைகுழப்பட், டாங்குயர்வன்மீகங்கண்டார்வத்தி
ன்வந்ததேத்தாள்.....(ருஉ)

மாதர்நறுங்கோடிபடர்வன்மீகத்துள்ளிருப்பதுதான், யாததனையறி
வாமென்றில்லிவழிநோக்குதலுந், தீதகனற்றவப்பெரியோன்செய்
யவழிதோன்றவிறும், பூதுடையளாகியதுபான்வண்டோவென
நினைந்து.....(ருங்)

ஒருசிறியதிரணமேடுத் துறச்சலவிச்சுன்றிடலு, மருவுபெருந்தவ
யோகங்கழிதரவிம்மணிப்புற்றி, னருகுறவந்தியாரிதுசெய்தாரறிவ
லெனப்பார்த்தான், கருநறுமென்குழலானைக்கண்ணுற்றான்மாதவ
னே (௫௪)

தாமரையில்வாழமொரு தையலோவயிராணி, மாமகளோவிரதி
யோமற்றிவளென்னுளநினைந்தான், காமனுமாங்கஃதறிந்துகழைகு
ழைத்துநாண்பூட்டித், தேமலர்வாளிகள்பலவுஞ்சிந்தினுன்மேன்
மேலும் (௫௫)

பொங்கியெழுபெருங்காமப்புலிங்கத்தீக்கொழுந்தோடி, மங்குதலி
லாதழற்றவாற்றுனய்மாதவத்தோன், றங்கியபுற்றுச்சிதர்ந்துதரை
வீழக்கரீட்டிக், கொங்கலர்மென்குழன்மடவாள் கோற்றோடிக்
கைபற்றினுன் (௫௬)

வெருக்கொண்டபதைபதைத்துவிதித்துதூறிக்கரம்பறித்துக், குரு
க்கொண்டசிலம்பலம்பக்கோலவளையும்புலம்பத், தருககென்றும
லிந்தலிடைத்தயங்குமேகலையரற்றப், பொருக்கென்றுபாங்கியர்பா
ற்போய்விழுந்தாள்பொற்கொடியே (௫௭)

வாய்புலர்ந்துகண்ணாம்பிமயங்கினுள்செயனோக்கிப், பாயவனத்தே
ன்கண்டோபயந்தாண்மற்றிவளென்று, தேயுமிடைப்பாங்கியர்கள்
சிவிறியால்வீசியுடற், ரெய்ப்புழுதிதுடைத்துமிகவுபசரிப்பதுயர்
தீர்ந்தாள் (௫௮)

அன்னபொழுதடற்பரியூர்ந் தரசன்சையாதியென்பான், பொன்ன
னையமனைவியர்நாலாயிரவர்புடைகுழ, மின்னவிரப்பூஞ்சோலைவி
னோதநிமித்தமதாகத், துன்னினுன்பரியிழிந்துகுழும்வளம்பார்த்து
வப்பான் (௫௯)

மன்புற்றினின்றுவெளிவந்துநின்றுன்றனைக்காணாஉ, வன்புற்றுக்
கொண்டாடியடிபணிந்தானுருநோக்கி, யின்புற்றலிழியிடைநீர்வா
ரலிதுசெய்தவரேவ்வன்புற்றமனத்தரேனவனமுழுதுமாராய்வான்

இலகுபெரும்பாங்கியரோடிருந்தமகடனைக்கண்டா, னலகிறவமு
னிக்கிடுக்கனாச்செய்தீரெனக்கேட்டான், சிலதியர்யாஞ்செய்திலோ
மென்றோழிந்தார்செய்தமக, னிலவுறவந்தடிவணங்கிநிகழ்ந்தன
வெலாமுரைப்ப (௬௦)

என்செய்தாய்பேதாயென்றிரங்கிலிரைந்தாங்கெய்தி, மன்செய்தமு
னிவனடிவணங்கியடியேன்புதல்வி, புன்செய்கைதனைப்போறுக்
கவேண்டுமென்புகன்றிரப்ப, நன்செய்கையுன்செய்கையென்று
நவில்வான்முனிவன் (௬௧)

இப்போழுதேயுன்மகனையெழின்மன்றன்முடித்தெனக்குத், தப்ப
றநீதருவாயேற்பொறுத்திவேன்றாராயேல், வெப்புறுமென்சாபத்தா
ல்வீடிடுகின்குலமென்ற, னேப்பில்புகழ்மன்னவனுமுடன்பட்
டான்மகட்கொடைக்கு (௬௩)

அணிமுடங்கறிசைதிசையுத்தியாவரையும்வரவழைத்துத், தணி
வின்கிழ்தலைசிறப்பத்தழன்முன்னர்விதிப்படியே, கணிதமில்வ்
ண்புகழ்மன்னன்கலியாணவினைமுடித்து, மணிநகைவாய்ப்பசங்
கொடியைமாதவன்கைக்கொடுத்தனனே..... (௬௪)

சீலமிகுசிவனரேனுந்திருமுனிவன்சுகனியெனுங், கோலமடவரற்
கூடிக்கொடுந்துயர்ந்ததுளங்களித்தா, னேலநறுங்குழன்மாதுமிரு
ங்கற்பிற்சிறந்தனளாய்ச், சாலவுமெய்ப்பணியைவையுந்தலைக்கொ
ண்வொழந்தினோள் (௬௫)

ஆன்றசிறப்பவ்வனத்திலசுவினிதேவர்களொருநாட், டோன்றினர்
களேதிர்நிற்குஞ்சுகனிதிருவுருக்கண்டு, மான்றவுளத்தினராகிமார
வேள்கணக்கிலக்கா, யுன்புபெருங்காமத்தினுள்ளுடைந்துமொ
ழிவாரால். (௬௬)

கற்பகத்தின்பூங்கோம்பேகாமரூபம்பசங்கொடியே, பொற்பவிரு
மதிக்கொழுந்தேபொலியிரதச்செங்கரும்பே, சொற்பெறுரிற்பெறு
தந்தையாவன்மணித்நூழுவல், விற்புருவப்பைங்களிநின்பெயர்
யாதுவிளம்புவையால்... (௬௭)

அமரருடற்பிணிதவிர்க்குமசுவினிதேவர்கள்யாங்கள், சமரமிசுவே
ளாற்றறவிர்த்தேமையாளேன்றிரப்பத், தமரமிகுருங்கழற்காற்றரி
யலர்கூற்றெனப்போலிவேற், பமரமிகுதார்ப்பெருமான் பாராள்
சையாதிமகள்..... (௬௮)

என்பெயர்யாதேனிற்குகனியிருந்தவத்துமேலானாய், மன்பெறுமா
முனிசிவனார்மனைக்கிழத்தியாதலினற், கொன்பெறுநம்முளத்தே
ண்ணங்கூடாதிவ்வாறுநினைந், தேன்பெறவல்லீர்போமென்றேதே
தெறிந்துபேசினளால்.. (௬௯)

புறவடிநோக்குபுமொழிந்தபொன்னையாள்சொற்கேளா, விறவு
ளதன்மையராகி யெழிற்போலிவுமிகவாய்த்த, வறவடிவத்தேம்
போகம்போலநரைதிரையமைந்த, துறவிதரும்போகமோசுகன்னி
க்குத்தக்கதே..... (௭௦)

மலர்போதுளித்தீர்த்ததுன்மகிழ்நனும்பாழும்படியிற், குலவுவ
னப்புறவாய்த்துக்குலையாதவிளமையோடு, நிலவுவமவ்வுருமூன்
றினினக்கியைந்தச்சீருருவைத், திலதநுதன்மடமாதேசேர்ந்துதழவி
க்கோடி..... (௭௧)

என்றுரைத்தவார்த்தைதனக்கிலவவாய்நெகிழாளாய்ச், சென்றுமகி
ழ்நனக்குரைப்பத்திரைநரைமூப்பிவையாலே, துன்றியெழுவருத்
தமிழ்த்தோலையாதவிளமைபேற, னன்றியலுங்காரியமென்றுளத்
தோர்ந்தானற்றவனும்..... (௭௨)

மங்கைதிருமுகநோக்கிமற்றவர்சோற்குடம்படேனப், பங்கமறுத
வன்மனையைமுன்போக்கிப்பின்படர்ந்தா, னங்கவருமகிழ்ந்துமு
னிவரனோமேத்தடம்படிந்து, பொங்குமிளமையும்வனப்பும்பொ
லிவுற்றூர்வெளிவந்தார்..... (௭௩)

செங்கதிரோனாதயமெனத்திகழ்முவருருநோக்கி, மங்கையர்குளா
மணிதான்வடுவுறுதோழிதரவேன், பொங்கியல்கற்பினுக்கென்னு
ப்பொருக்கெனத்தன்மகிழ்நனூரங், கொங்கைஞெழுங்குறத்தழவி
க்கொண்மேகிழ்கூர்ந்தனளே..... (௭௪)

மாதவனுங்களிகூர்ந்துமனஞ்சமழ்ப்பமுகஞ்சாம்பிப், போதவஞர்
க்கடலமுந்தும்புலவரிருவரைநோக்கி, மேதகையீர்மூப்பகன்றுலி
ரும்பிளமைபேறப்பிரிந்த, வேதமினல்வதவியைநா னென்றுமற
வேனென்றுன்..... (௭௫)

அருள்செய்மகமோன்றியற்றியலிப்பாகம்பகிர்ந்தளித்துப், பொரு
ள்செய்வர்மனமகிழப்போலிவித்துப்போக்கியபின், றெருள்செயு
ளமுனிவேந்தன்சீர்வேந்தன்பயந்தவருண், மருள்செய்குழலோடு
கூடிவாழ்ந்திருந்தானதுநிற்க... (௭௬)

மாதர்பலரிவ்வாறுவகுத்துரைப்பமணிச்சிவிகை, மீதுபுரந்தரனுல
வும்விழவுமிகச்சமழ்ப்பபடைய,வாதரவிற்பல்லோருமகமகிழ்ச்சியு
றச்சென்று,தாதவிழ்தாமரைமார்பன்றன்மனைவாயிலையடைந்தான்
எழுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

வாயிலையடைந்தமறைக்குலத்தலைவன் மாமணியானநின்றிழிந்து,
மேயதன்முன்னர்க்கந்தைபோற்றுவாரமிக்கசிற்றிலைக்குடிநின்று,
தூயசெம்பொன்னுலமைத்திடப்பட்டகடர்ப் பெருமாளிகையாகி
ப், பாயபல்வளனுநிறைதரப்போலியும்பண்பினைநோக்கினனின்
ருன்..... (௭௮)

மனைக்குரிமரபிற்றனக்கிணையில்லாமடநடைக்கற்புடையாட்டி,
 கனைக்குமொண்முகிலைக்கிழித்தெழு செங்கேழக்கதிரெனக்கலின்
 குடியிருந்த, நனைக்குமுலணிசெம்மணித்தகட்டணியுநாடுமிந்திரவி
 லம்மங்கு, றனைக்குமுமுற்றுச்சூழ்ந்தெனப்பலவீத்தண்ணறுந்தோ
 டையலும்பொலிய(எக)
 அம்முகினின்றுவழக்கியோர்மின்னலவிர்பிறைமேற்கிடந்தாங்குத்
 தேம்முனைமழுங்கவளையும்விற்புருவச்செம்பொன்செய்பட்டமுங்
 கதிர்கள், விம்முமப்பிறையினுரோகணியுள்வாய்வீற்றிருந்தெனவி
 யன்கற்றை, பம்முமொள்வயிரப்போட்டும்ற்றணிந்தபல்கதிர்ப்ப
 ணிகளும்விளங்க.....(அய)
 இலவிதமுள்வாய்க்கற்பினதரும்பை யினைத்தேனவாயகத்தினைந்
 து, நிலவுபல்லழகைக்காணநிற்பதுபோனிற்கு முக்கணிப்பருமுத்
 து, மலரிதழ்ச்செந்தாமரைகொலிம்முகமென்றிதரக்கதிரிரண்டி
 ருபாற், குலவவுற்றிருந்தாலெனச்செவியணிந்தகுருமணியோலையு
 ம்பொலிய(அக)
 வலம்புரிக்கமுத்தைக்கண்டமென்றடுத்த மாதருஞ்சோலாவகைம
 றைத்த, நலம்புரிபதக்கங்கோத்தபன்மணிச்சின்னல்லணிகளுமே
 ழில்வாய்த்த, பொலங்கெழுகுவட்டிற்பன்னிறவருவிப்பொலிந்தே
 னக்கொங்கைமேற்றதும்பு, மிலங்குவெண்டரளம்பவளமாணிக்
 கமெரிபொன்மாலையுநனியொளிர.....(அஉ)
 தோளடிநிலையிரதந்தொடியுஞ்சுடர்தருமுன்கைவேள்வளையும்,
 வாள்விர்வயிரகடகமுஞ்செம் பொனிடைக்கிடைவைத்தசெந்துப்
 புள்ள்சுடர்த்தோடருமமைந்தகுடகமுநிரைவிரறெறுமெழுகதிரை,
 யாள்சுடர்மணவைத்திழைத்தவாழிகளுமந்தகாரங்குடியோட்ட (
 பெருவிலைச்செம்பட்டுடுத்திய விடையிற்கவ்வியவோட்டியாணமு
 ம்பே, ருருவவெண்கோவைக்காஞ்சியுஞ்செங்கேழுமிழைமுகோ
 வைமேகலையும், பொருவறுமீரெட்டிரட்டியகோவைபுரிகலாபமு
 ம்விரிசிகையு, மருவுசெம்பரிதிமின்னினியாகவழங்கோளிதிசை
 யெலாம்போர்ப்ப(அச)
 காலணிசெம்பொற் சதங்கையந்தோடருங்கதிர்மணித்தண்டையு
 ஞ்சிலம்புஞ், சாலவுமொளிர்ந்துகலின்கலினைன்னத்தழைந்தபூங்
 கற்பகக்கோம்ப, ராலெனநடந்துமங்கலமேந்தியளவறுபரங்கியரா
 ய, கோலமாமடவார்குழந்தனர்நடப்பக் கொழநனையெதிர்கொள்
 வான்வந்தாள்(அரு)

(அக)

முன்னுவது குசேலன் செல்வங்காந்து

வந்தனைபுரிந்துபைம்போனாதனத்தின்மகிழ்நனைநிறுத்தியுண்மகிழ்
ந்து,சந்தமேன்மடவார்சேம்மணிச்சிரகத்தண்புனல்வாக்கிடத்தன்
போற், செந்தளிர்க்கரத்தாற்றிருவடி விளக்கிச்சிறந்தவெண்பட்டி
னாலோற்றிக், கந்தநல்வருக்கம்பூசிமேன்மலராற்கட்டியமாலையுஞ்
சாத்தி(அச)

விரைகெழுநாமந்தவழ்தரக்கோட்டி மிளிர்ந்தருவிளக்கமுங்காட்டிக்
கரையில்பன்மணிரோஞ்சனம்வளைத்துக்கடிதிருபாலினுமெறிந்து,
புரையில்கற்புடையாள்வணங்கினணிற்பப் புயலெனப்பல்லியங்
குளிற், வரையெனப்பனைத்துக்கதிரோளிமழுக்குமானிகைக்கெ
ழுந்தருளினனே (அஎ)

இரசிதக்குவையுங்காஞ்சனக்குவையு மிலகுறுசேம்மணிக் குவை
யுங், தரளவேண்குவையும்வச்சிரக்குவையுஞ் சாற்றருமரகதக்கு
வையும், பரவியகிரணச்சேந்துகிர்க்குவையும்பாயமேதகப்பெருங்
குவையு, மரதநவகையின்மற்றளகுவையுமறைதோறுங்கிடப்ப
னருண்டான் (அஅ)

போற்கலப்பேழைமணிக்கலப்பேழை புரையில்வேண்போற்கல
ப்பேழை, விற்படுவிசேடக்கலனிறைபேழைமேவியவிருபத்தே
ழ்மகாரு, மற்றபுவணியத்தனித்தனி வகுத்தவணிகலப்பேழை
பன்னிறத்த, சோற்பெறுவிழைப்பட்டடுக்கியபேழைதோகையிலா
திருப்பனகண்டான்..(அக)

குருமலர்சேம்போற்சலமெதிர்வைத்துக்கோதறுவெள்ளியமுரல்,
பருகுதற்கமைந்தவின்சுவைக்குழம்புப்பால்விராயுபசரித்துட்டத்
திருகுபுவேண்டாவேனீமருமதனைத்திருமிப்பாராதுசெல்தருநு,
மருகியபசியுமில்லையென்மருமாயணிமகார்செருக்குதல்கண்டான்

வயிரவோண்சுட்டி நுதன்மிசைப்போலிய மார்பிடையையம்படை
விளங்கக், கயில்செறிதோடருங்கடகமுங்கரத்திற்காதிலம்போற்
குழைதயங்கச், சேயிரறுபோன்னுணரையிசைக்கதிர்ப்பச்சிறுசில
ம்படிகளிற்கவினப், பயிறருமைந்தர்கலகலகலெனப்பண்பினின்
ருதேல்கண்டான்.....(கக)

தளவரும்பனையகரிசில்வாலரியுந் தயங்குசேம்போன்னிறப்பருப்
பும், வளமிகு குறையாக்கறிகளுங்குறைத்தமாண்கறிக்குப்பையு
மற்றைக், கிளர்தருமுபகரணங்களுமுலோகமேழினுங்கெழுமுறச்
செய்த, பளகறுகலங்கள்பல்லவுமடுிற்பரப்பெலாம்பொலிவனக
ண்டான்.....(கஉ)

கலிநிலைத்துறை.

கரையில்பல்வளஞ்சென்றுலாய்நோக்குமக்காலேப், புரையில்கற்
புடைமனைவியார்விரையமுன்போந்து, விரைநறுஞ்செழுந்தயிலக்
காப்பிடுபெனுள்விரும்ப, வுரைசிறந்திடுநானஞ்செய்தருளுமென்று
ரைப்ப (௯௩)
அங்கொராதனமிட்டனளொருத்திவந்ததன்மேற், றங்கமாமறைத்
தலைமையோனிருந்தனன்முனைந்தோர், றங்கைபொன்செய்தவள்
ளத்துத்தயிலமுன்வைத்தாள், செங்கைபற்றியோர்றங்கைபொன்
சிவிறியைவீச (௯௪)
மாந்தளிர்க்கரத்தநறுந்தயிலத்தைவாக்கிப், பூந்தடங்கணைமட
க்கோடிசென்னியிற்பூசி, வாய்ந்தவங்கத்துமப்பினள்வயங்குபாச
னங்க, ளாய்ந்தநீர்நிறையாடிடம்புகுந்தனன்மா (௯௫)
ஆங்குமாதர்களுக்குமிருய்யகற்றிவெப்படுநீர், பாங்கின்வாக்கிட
முழ்கிமெய்யீரமும்பாற்றி, யோங்குவேறுடையடிஇநியதிக்கடனு
வகை, தேங்குமாமுடித்தனன்புகுந்தனனுணுந்தேள்து.... (௯௬)
இந்திரன்றிசைநோக்கினனாயுவந்திருந்தா, னந்தரம்பையம்பேரிரு
பாசிலையக்க, முந்தரிந்தவாய்வலம்படமுன்புபோகட்டார், சிந்
தையன்டோடுகரகநீர்புரோக்கித்துத்திருத்தி.. (௯௭)
நிலவுமெய்ப்பணிமாதராரேடுத்துக்கைநீட்டக், கலவமாமயிற்சா
யலங்கற்புடைமனையாள், குலவுதன்கையாற்குய்கமழ்கருனைநல்
வறையல், பலவுமின்புளிவிரவிடாப்பாயதீங்கறியும் (௯௮)
அறையைநேர்த்தியையவியாளாவியகறியு, முறையின்முற்றவேவா
தடுமுதிர்சுவைக்கறியுங், குறைவில்புன்னிலப்பயரெடுகூட்டிய
கறியு, நிறையுநெய்ப்பசையறநிகரறுபுளிங்கறியும்..... .. (௯௯)
கதிக்குமற்றையகறிகளுமுறியகாயு, முதிக்குநோலையுமடையுமற்று
ள்ளிற்றுணவும், விதிக்குஞ்சித்திரவனங்களு மேவுபாளிதமும்,
பதிக்குமன்போடுபேரிலைபுதைபடப்படைத்து (௧௦௦)
முல்லைவீயினைநிகர்தருமுரணும்படைத்து, வல்லபொன்றிறப்பரு
ப்படுதிரளையுமவைத்து, நல்லவானநெய்க்குடங்கவிழ்த்திவ்வகை
நயப்ப, வெல்லையின்மறையவர்க்குமைந்தருக்கும்பாங்கியற்றி(௧௦௧)
உவந்துமுன்னர்நின்னுண்கமாவென்றுபசரிப்பத்;தவந்தழைத்தமா
மறையவன்றகுவனவுண்ணு, விவந்தவாசையின்விலாப்புடை
வீங்கவுண்டேமுந்த, நிவந்தவேதியர்குழாத்தோடுமேமுந்தவணீந்தி

வளங்கொணரில்வாய்ப்புசினனியதியின்வகையுங், களங்கமின்ம
றையவரோடு மியற்றினன்கந்தந், தளங்கொள்பூந்தோடைவிரை
கெழுபாகடைதாங்கி, விளங்குமன்னர்முன்யாவர்க்கு மிவ்வகை
விரும்பி.....(௩௩)

விருந்துசேய்தனன்சாந்தம்பூப்பாகுவெள்ளிலையுங், திருந்தநல்கின
னவரவரிடம்புகச்சேலுத்திப், பொருந்துமிவ்வகைப்போகத்திற்சி
ற்சிஞள்போகக், கருந்துழாய்கமழ்சேவடிகமழ்தருமுளத்தான்(௩௪)
ஒருதினத்தினிலுவளகவரைப்பினையுற்றுக், கருதுமக்களுமனைவி
யு முறாவகைகழிப்பி, யிருகவாடத்தைநூக்குபுதாழக்கோலிறுக்கிம
ருவொருத்தனாயிருந்தனனின்னவலிப்பான்.(௩௫)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இம்மைதனின்மற்றிரும்பொருளையீட்டல்காத்தலிழத்தலென,
வேம்மைபுரிமூலுகைத்துயரும்வினையாநிற்கும்பாவத்தா, லம்மை
நிரையத்துயருமுறுமந்தோச்சியிப்பொருளைச், சேம்மையுடையோ
ர்வேண்டுமெனச்சிந்தித்திவேரோமறந்தும்..... (௩௬)

ஊழின்வலியாற்பெருஞ்செல்வமுறினுங்காலமுண்டாக, வாழங்க
ருத்தராய்த்துணிவுற்றடங்கத் துறப்பரறிவுடையோர், தாமுமூர்
போயொழிதலன்றித்தகுமிம்மையிற்கரணமுன்றும், வாழியிலக்கிற்
சிதருமைமருவப்பெறும்பேரின்பத்தால் (௩௭)

உடன்முற்பொறிகடமக்குரியவூறுமுதலும்புலங்களையு, மடனற்
றொழிலப்புலனிமித்தமாகப்படைத்தவனைத்தினையும், விடன்மிக்
கதுவாலெவற்றினுக்கும்விருப்பிற்சிலவுள்ளனவேனும், படரும
னமற்றவ்வழியேபயக்குமளவில்பவத்தொடர்ச்சி..... (௩௮)

புருவந்திடச்செய்பவத்தொடர்ச்சிபாற்றத்துணிந்தபண்பினர்க்கு,
மருவிந்திரியவுணர்வினோடும்வழங்கும்பிராணவாயுவோடு, மொ
ருவில்காமவினைவினைவினோடுங்கூடுமெனவுடம்பு, முருவவுடம்பு
மிகையானாற்றோடர்ப்பாடின்னுமுளவேகோல்.....(௩௯)

தானல்லுடலையானென்றந்தன்னோடுரிமையல்லாமை, யீனமுறு
பல்பொருளனைத்துமென்னதென்றுமுறநினைத்து, மானவயர்பற்றி
னுக்கேதுமயக்கமதனைமாய்ப்பவனே, வானவருஞ்செல்லருமுல
கம்புகுவானென்னுமறைநூல்கள்.....(௪௦)

பற்றலாகாவிருவேறுபற்றையிறுகப்பற்றினரைப், பற்றலாகாவேன
வஞ்சுள்பரிந்துகண்ணோட்டஞ்செயுமே, பற்றவெல்லாமறத்துற
ந்தபண்பினோரேதலைப்பட்டார், பற்றலுடையாரெஞ்ஞான்மங்கா
ண்பார்கிலையிப்பல்லவையும் (நாயக)

பொருவிநேவுமிருபயனும்பொய்யாதணுகுமறுபிறப்பு, மருவுமுய
லின்கோடாமைமயிர்க்கம்பலம்விண்மலரேனுநா, லோருவுமதிய
ற்றுறப்பற்றலுறமஞ்ஞான்மவிபரித, மிருவும்பிறப்பினெஞ்ஞான்ம
மதனாலொழிதலின்பமே (நாயக)

பகருந்தெய்வம்மைவினைப்பயனுண்டோவின்றோவேன்னும்,
புகர்கோண்டிசெங்கையினீங்கிப்பொலியுஞானவனுபவத்தா, னி
கரிவுண்மையறிந்திதே னீளுந்தோறுமவ்வனுபவமற், றிகவில்ப
ழையவுலகவாசாரஞானமிரிந்திடுமே (நாயக)

முதல்வேம்பவத்துக்கேனுமடமை முற்றுமொழியச்செம்பொருளை
ச், சுதமென்பதற்கினைத்தலேதாயசமாதியென்பாரவ், விதநின்றிடி
ற்பன்னாளுடலைவிடுங்கால்வேறெண்கலவாது, மதமொன்றறவே
றெண்கலப்பின்வருமேயதற்குத்தகுபிறப்பு (நாயக)

அன்றையுள்ளவவித்தை யெனலஞ்ஞான்மபல்விதமதித்தியா, னெ
ன்றையெழுதலகங்காரமிகுவேண்டுவதென்றெழுதலவா, சென்றே
யதுபற்றுதலா னசமறுப்பிற்சேறல்சினமைந்து, நின்றேகிடனோயொ
ழியுமே னநிகழ்த்தாநிற்குநிரம்பியநூல் (நாயக)

எல்லாவுயிர்க்குமெஞ்ஞான்மமேழுமைப்பவமுமீன்றிடும்வித்,
தொல்லாவவாவேயப்பவத்தினுறுதுன்பறிந்தோனுதியாமை, யல்
லான்மற்றும்வேண்டுமோவேண்டானுலவ்வுதியாமை, சொல்லா
ர்ந்திலங்கும்வேண்டாமைதன்னைவேண்டத்துனைவின்வரும்.....(

அன்னோவன்னோவேண்டாமையன்ன மேன்மைப்பெருஞ்செல்
வ, மென்னோகாணப்படுமீண்டுமின்றுகேட்கப்படுஞ்சிறப்பின்,
மின்னாராண்மோஃதோப்பதின்றாலேனின்வ்விழுச்செல்வந், தன்
னாதரவிற்பெறுவாற்குச்சாற்றுமுவமையுளதேகோல் (நாயக)

அற்றனென்றுசொலப்படுவா னுசையற்றனொருவனே, மற்றுதர
வினஃதொன்றும்வைத்துப்பிறவேதுக்களெலாஞ், செற்றனெனி
னுமவையாக்குஞ்செயித்துன்பகன்றனேயன்றி, யுற்றார்வணங்
குமவன்போலவொழிந்தான்கோல்லோவுயிற்றி (நாயக)

(கூய)

மூன்றாவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து

மேய்யையுணர்தன்முடிவாகவேண்டுங்கருவியெலாம் பெற்றுச்,
செய்யமுத்தியடைவதற்குச் சிறந்துளோனைமறவிவழிப், பையநு
ழைந்துபவமீட்டும்பாய்த்திக்கேடுக்கவல்லதவா, வையவதனுக்கு
ளாடுங்கியஞ்சிக்காத்தலறிஞர்தொழில் (ஈயக)
ஆதலாலிம்மனைவாழ்க்கையகத்தேயிருந்துமுத்திதனைப், போதவ
டையத்துணிவதுதான்புணையாமஞ்சதுயில்பொருப்பைக், காதன்
மிகுதியாற்பெயர்த்துக்கத்துந்தரங்கக்கடலிடையிட், டேதமகலவ
துபற்றியொருவன்கரையேறுதல்போலும் (ஈயஉ)
மனையிற்பெருஞ்சேல்வத்துறைவோன்மருவுதியானமுறச்சிறிது,
நினையிற்காணவருவாரைநேர்சென்றழைத்துத்தழவிடவும், லினைய
த்தினும்வினோதத்தினும்லிரும்பிப்பேசிடவுமவர்க, ணினையப்
பட்டதளித்திடவும்பொழுதுகழியுநினைப்பழியும் ... (ஈயக)
ஒன்றும்பெறுதலிலரெனினுமுற்றபெருஞ்சேல்வத்தினர்பாற்,
சென்றுகொளுட்புடையரெனத்தேயஞ்சொலற்கேசிலர்குழ்வார்,
மன்றவேன்றயினுமொர்பயன்வழங்கலாகுமெனமுட, றுன்றுநறு
நெய்க்குடத்தேறும்புகுழ்தல்போலுஞ்சிலர்குழ்வார்.. ... (ஈயஉ)
பொறையின்றேனும்பொறையுடையாய்புகழின்றேனும்புகழுடை
யாய், நிறையின்றேனுநிறையுடையாய்நீதியுடையாயின்றேனுந்,
றுறையின்றேனுந்றுறையுடையாயென்றுகுழ்வர்கேட்டவர்க, ள
றைகின்றனர்பல்லோருநமக்கமைந்தவெலாமென்றகங்களிப்பர் (
களியிற்றெய்வசிந்தனையுங்கழிந்தேநிற்குமதுகழிய, வளியிற்சிறந்த
நல்லறமுமகன்றேநிற்குமஃதகல, வொளியிற்றிடவந்திருளடைந்
தாங்குடற்றும்பாவம்வந்தடையும், விளியிற்கொடியுநிரையமே
லாம்புகுந்துகிடக்கும்வேலைமிகும் (ஈயஉ)
அந்தநிரையக்கொடுத்துன்பமாரோபடுவாரினைத்திடினும், வெந்து
புழுங்காநின்றதுளமேவுமிவைக்குக்காரணமீப், பந்தமுறுக்குஞ்சே
ல்வமெனப்பயந்தானாயின்னனநினைந்தா, னிந்தவருத்தமிழத்துதிப்
பேனெம்பிரானையெனத்துதீப்பான்..... (ஈயரு).

எழுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

எழுதருமறையைக்கவரந்தனாகி யெறிதிரைக்கடல்புகுந்தொளித்
த, முழுவலிச்சோமகாசுரனுயிரை முனைகேழுமீனமாய்ச்சவட்டி
ப், பழுதிலம்மறையையுலகிடைவிரித்துப் பளகறுத்துயிரெலாம்பு
ரந்தாய், கொழுதிவண்டுழக்குநறுந்துழாய்ப்படலைக்கொற்றவநின்
னடிபொற்றி (ஈயகூ)

எறிசேறிதரங்கப்பாற்கடனவேணெழுவரைமத்தெனக்கூட்டித்,
தறியெனமதியை நாட்டிவேண்பிறைப்பற் றழல்விழியரவநாண்பூ
ட்டி,மறிதொழின்மறியச்சரர்கடைகாலம்மந்தரங்கடலமுந்தாது,மு
றிவின்மோட்டாமையுருக்கோடுபரித்தமுன்னவரின்னடிபோற்றி.

மலர்தலைப்புலியைப்பாயலாச்சுருட்டிமயங் குபாதலத்திடைக்கரங்
த, விலகுபோற்கண்ணனுயிர்குடிப்பதற்குமிமைப்பினப்புவிவிரி
ப்பதற்கு, நிலவுவேண்பிறைக்கோட்டடல்வலிக்கேழனிமிருருக்
கோண்டவேம்பேரும், வலர்மகள்குடி கொண்டோறெறமறுமாற்பத்த
ச்சதரின்னடிபோற்றி..... (௧௨௮)

மலைத்தடநிறத்துமுன்னவனுயிரைமாட்டியபழிகொளக்கருதி,
யலைத்தடநெலைத்துச்சரர்முதல்யார்க்குமச்சுறுத்திட்டதுமன்றிப்,
புலைத்தொழிலுணர்வாற்றன்பெயர்வழுத்திப்போற்றவும்புரிந்தபொ
ல்லானைக், கோலைத்தொழில்புரியத்தான்கிழித்தேழுந்தகோளரிநி
ன்னடிபோற்றி (௧௨௯)

பெருசியதவத்துக்காசிபனதிதிபிறங்குறுத்தந்தையாகத், திருகறத்
தோன்றிமமனதயிற்படிந்ததிறல்கேழுமாவலிபாற்சென், றறுகியம
னத்தின்மூவடிமண்கொண்டோரடிக்கிடம்பெருமையினான், மரு
வவன்சிரத்திலவைத்துயிர்புரந்தவாமனரின்னடிபோற்றி . (௧௩௦)

மாணுடைச்சமதக்கினியிரேணுகைக்கு மகனெனத்தோன்றிமாம
றையோர்ப்,பேணுடைத்துலகநடைநெறியிகந்துபெயர்ப்பருஞ்சே
ருக்கினின்முழ்குங், கோணுடைக்குரிசிற்குலமறச்சவட்டிக்குல
வுமம்மறையவர்ப்புரந்த, வேணுடைப்பரசிராமவைம்படைக்
கையிறையவரின்னடிபோற்றி (௧௩௧)

தடநெடுமாடமானிகை யயோத்தித்தசரதன் கோசலைமகவா, வட
ல்கேழுபாயல்சங்குச்சக்கரமுந்தம்பியராயடிபரவத், திடனுறத்தோ
ன்றிக்கடுந்தொழிலரக்கிசேயோடுமிறச்சிலைவாங்கி, மடனிகுமுனி
வன்மகத்தினைக்காத்தோர்மாதுகல்லுருவினையகற்றி... .. (௧௩௨)

பெருவளமிதுலைகரகம்புகுந்துபெயர்க்கருங்கார்முகமிறுத்துக்,
குருமலர்நிறையப் பூத்தகோம்பன்ன கோதையைமணந்துமீட்ட
யோத்தித்,திருநகரடைந்துதாயுரைதாங் கித்தேவியுந்தம்பியுந்தோட
ர, மருவியகளிப்பினநகர்நீங்கிமாண்பினோர்கிராதனைட்டு (௧௩௩)

தவப்பெருமுனிவர்குடிகொளும் பன்னசாலைகள்கடந்துவிண்டட
வ, நிலப்புறுகுடமிச்சித்திரகூடமடைந்தவணையத்தினைறுத்த, கவ
ற்சிமிக்குடையபரதனுக்கினியகழறிப்பாதுகைகொடுத்தனுப்பி, யு
வப்புறவேவருந்தண்டகம்புகுந்தங் குடன்றெழுவிராதனைமாட்டி (

திகழ்சரபங்கன்கருத் தினைமுடித்துச் செந்தமிழ் மணங்கமழ்சேவ்வாய்ப், புகழ்முனியிருக்கையடைந்தவனோருவிப்போலிபஞ்சவடித்தலமடையா, விகழ்வறுமெருவையிறைக்குளமகிழ்வித்திராவணர்கிளையவள்கலாங்கண், டகழ்தரப்போந்தகரன்முதலோரையடுதொழிற்கூற்றுணநல்கி (நாநூ)

மாயையினடைந்தவுழையுயிர்போக்கிமாதினைக்கவரந்தெழுமரக்கன், பாயவொள்வாளாற்சிறையறுப்புண்டபடர்புகழ்த்தாதையைக்கண்டு,மேயபல்கடனும்விதியுளிமுடித்துவிலக்கருங்கொடுந்தொழிற்காவந்த, னாயவற்றோலைத்துச்சவரிபூசனைகொண்டகன்றுபோய்மதங்கவெற்படைந்து (நாநகூ)

கதிரவன்பயந்தமதலையைநட்டுக்கனந்தவழ்மராமரந்துளைத்து, முதிரோளிக் குலிசப்படையினான் மகனைமுனிந்தடல்புரிந்துலகடங்க, வதிர்தரத்திரியுஞ்சேனைதற்குழவனுமனாலறிவதையறிந்திட், டேதிரறுகடற்கனோருசரம்புகுத்தியியங்குறநடவையுண்டாக்கி (

இலங்கையுட்பு தந்துத சமுகனவனுக்கிள வல்லிண்ணிறையவன்பகைமுற், போலங்கழன்மைந்தர்மற்றையோரையும்வேம்போர்க்களத்தவித்துவீடணற்கு, நலங்கெழுமுரிமையரசளித்துலகினாட்டுகற்பரசியைமிட்டு, நிலம்புகழயோத்தியடைந்தரசளித்தவிராகவரின்னடிபோற்றி (நாநகூ)

மல்லலம்புவனம்புகழ்வகதேவன்மயிலியற்றேவகிபிறருக், கொல்லரும்வனப்பினுரோகணியிவர்கட்கொருமகவாவவதரித்துக், கொல்லுமாகுறித்தபிரலம்பன்முதலோர்க்கூற்றுணக்கொடுத்துயிர்ப்புரக்குஞ்,சொல்லருஞ்சீர்த்திப்பளிக்குருவமைந்ததூயவரின்னடிபோற்றி. (நாநகூ)

பாவடிக்களிற்றுப்படையுடைக்கஞ்சன் பரித்துறைமதுரைமானகரி, லாவணித்திங்களள்ளிருட்பக்கத்தட்டமிதனிலருங்கற்பின்,மாவகிர்க்கருங்கட்டேவகிவயிறுவாய்த்திடக்காற்செறிகழன்று, மேவுறப்பணிந்தபுகழ்வகதேவன்மென்மலர்த்தடங்கரமடைந்து (நாசு)

காவல்செய்புதவும்யமுனையுநடவைகடிதினிதிருளிடையுதவக், கோவலர்பாடிநந்தகோன்மனையிற்கோதில்கற்பசோதையின்றேடுத்த, மாவலர்கதுப்பின்மாயைதான்பிறந்தமனையுறப்போக்குபுகுந்து, தாவருமகிழ்ச்சியாவருமடையத்தடையறவளர்த்தருநாளில்.... (

மாயையினறிந்தமாதுலன்விடுக்கவந்தபூதனையுயிர்சவட்டிப், பாய
மேன்சுவையபண்ணிகாரம் பெய்பண்டிநுண்டுள்படவுதைத்து,
வாயுயிற்சுழன்றுகோண்டுசேலரக்கன்மாய்தரநிலத்திடைவீழ்த்தி,
யாப்தோடிப்புசுழ்த்தாய்காணிய தன்னுளடங்கலுங்காட்டுமறை
த்து. (௩௪௨)
நந்தகோன்றடக்கைபற்றுபுதுறுத்தாள்பெயர்த்து மேன்மேலநடந்து
லலிச், சந்தமார்தாதைசோற்படிவந்தவேதியன்றருபெயர்பெற்றச்,
செந்துவர்க்கனி வாயன்னைபாலருந்தச் சோத்துபுவேண்டயிருடை
க்கு, மந்தவேலையிற்பால்பொங்குபு வழிதலாற்றுவானகன்றமை
நோக்கி. (௩௪௩)
அவ்விடத்திருந்த வேண்டயிர்க்குழிசியனைத் தையுமத்தினுலுடை
த்துச், செவ்வியவனையைத்திரட்டியுண்டடுத்தசேழுமனைப்புதுந்து
றிவேண்ணெய், வவ்வுதற்குரன்மேனின்னுகன்மோதிவாய்ப்பெய்
துபுசைக்குங்கோடுத்தக், கோவ்வையங்கனிவாயுன்னைமேன்ற
ம்பாற்குழிசேறிகறையோடுபிணிப்ப. (௩௪௪)
மருதிரண்டோடியவீர்த்திடைத்தவழ்ந்து மற்றதுமாற்றியின்னர்க்
கருதுறுபிடுந்தாவனமடைந்துகளுங்கற்றினமேய்த்திடுளளி, லோ
ருகருங்கன்னுகோடுவிளவேறிந்தங்குற்றபுள்வாய்கிழித்தரவப், பெ
ருகியசாபந்தோலைத்திடைச்சிறுர்கள்பெட்பறவாற்றுவாண்டு...
(மலர்மகன்கவர்த்தகற்றினஞ்சிறுவர்மாயைற்பண்டுபோலாக்கிக்,
கலவியவிடநீருண்டுறுந்தவயிர்களுய்ந்திடக் கடைக்கண்பார்த்,
தலகிழ்க்கோடுமைக்கட்சேவிப் பணத்திலடித்தலரித்துபுடித்து
க், குலவுறுதந்தையாய்ச் சிறுர்தம்மைவளைவனக் கோழுந்தழலயி
ன்று. (௩௪௫)
பனிரிலாமுறுவலாய்ச்சியர்மயங்கப் பவளவாய்வேய்ங்குழல்வை
த்துக், கனிலலத்தவர்கீராட்டயர்காலைக்கலையேலாங்கவார்ந்திணர்க்
குருந்தி, னினிதுறவேறிக்கரைமியைவிவர்க்தோர்க்கேடுத்தேடுத்தங்
துகிலீந்து, நனிமலர்ச்சோலையகம்புறமுருவம்பலகோடன்னவார்ந
லமுண்டு. (௩௪௬)
தவம்பயின்முனிவர் பன்னியரளித்த சமைந்தவின்கவையுணுவி
னையுண், ளவந்துவாசவன்கோள்புசையைத்தான்கோண்டுமழை
வரைகோடுத்தேத்துச், சிவந்தகண்ணகரன்கோடுசேலந்தத்தைதிரு
முறமீட்டுமற்றவனு, நிவந்தவண்டர்களுங்காணவைகுந்தங்காட்
டுபுளுரேலேனமறைத்து (௩௪௭)

இரும்பசுக்காவல்செய்யுமாவயின்ல்லிராதைதன் னெழினலங்கவ
ர்ந்து, விரும்புபன்மாதர்குழாத்தோடும்பாடிமேவுபுதந்தையைக்க
வரு, மரும்புபல்லரவைக்கான்மிதித்தகற்றியமைதருகானமீட்ட
டைந்து, வரும்பெருஞ்சங்குடனைமாய்த்துமணியினைமுன்னவற்
களித்து (௩௫௯)

நாரதமுனிவன்சொற்கொடுஞ்சன்செலுத்திடநண்ணியகேசி, யார்
தருமற்றோருயிர்குடித்தன்னானமர்தருமதுரையையடைந்து, சார்த
ருமீரங்கொல்லியைத்தடியாவெழில்கலன்றந்தவற்குதவி, யீர்மதுக்
கண்ணியன்புடனளித்தாற்கினியதனின்பவீடளித்து (௩௬௦)

சாந்தன்களித்தகூனியையணங்காச் சமைத்துடன்வேத்தவைபு
குந்து, காந்தேரிகவிழ்க்குங்கட்கடைக்களிறுகல்லடுதிணியுமல்ல
ர், நாந்தகவாண்மைக்கஞ்சனைமுன்னோநடுங்கியுள்ளயிர்விடக்க
டிந்து, வாய்ந்தநன்பெருஞ்சீருக்கிரசேனற்கரசுரிமைத்தீறம்வகுத்து

தந்தையுண்மகிழ்ந்துநூற்கடிமுதலாஞ்சடங்குகளியற்றுவதித்திடலு,
மைந்துடை யுணர்ச்சிச்சாந்திபற்சார்ந்து மறைமுதற் கலையேலாமு
ணர்ந்து, வெந்திறலவுணன்வரைநிறங்கிழித்துவிரிகதிர்ச்சங்கமொ
ன்றேதேது, முந்தைநாளிறந்தமதலையையீட்டாசாரியன்றேவிமுன்
வைத்து..... (௩௬௧)

கோவியர்த்தேற்றவுத்தவற்போக்கிக்கூனிதன்னிளநலங்குந்தித்,
டேவியல்சாபத்திரதாட்டிரன்பாலிலகும்க்குருநைப்போக்கி,
மாவியற்றானைச்சராந்தனோடமண்டமர்பதினெழுமுறைசெய்,
தோவியப்புரிசைமதுரையைமுனிவனுந்துகாலயவனன்வளைப்ப
(ஆர்திரைப்புணரிருவண்வண்வரையணிநகரோன்றுளதாக்கிப்,
போரினுக்காற்றன்போல்லிரைந்தோடிப்போங்குசீர்முசுகுந்தனுற
ங்கு, மோர்வரைக்குகையுட்புகுந்தவனாற்றேவ்வுடல்போடிப்பித்
துமுன்னவனோ, டேர்கெழுமதுரைநின்னுவண்வரைக்கேகுழிச்ச
ராசந்தன்வளைப்ப (௩௬௨)

அவற்குமஞ்சினன் போன்முன்னோடொங்கோரணிவரையிவ்ந்த
ழல்குழக், கவற்சியின்றாகி விரைந்துகுப்புற்றுக்கடி மதிற்றுவரை
யையடைந்து, நவத்தளிர்ப்பொழில்குழவிதற்பநாட்டரசனங்கை
முன்னோனுரைக்கஞ்சி, நிவப்புறவிதேத்தாதுகண்டாங்குஞேரே
லேனத்தேர்மிசைச்சென்று..... (௩௬௩)

வரந்தருகவுரிதிருவடிவணங்கிமாமலர்ச்சோலையினின்ற, பரந்தபே
ருண்கட்கன்னியைக்கவாந்துபகைத்த மன்னவர்களையோட்டி,
யரந்தடிநெடுவேலுருக்குமன் குடுமியரிந்துவண்டுவரையையடை
ந்து, சுரந்தருளுருக்குமணி பேறுமைந்தன்றோடுகடன் மீன்வயிற
டைந்து... .. (ஈடுகூ)
இரதியைச்சார்ந்துவளர்ந்தவணலனுண்டேற்றிகற்சம்பரற்றோலைத்
துக், குரவலர்துழலியோடுதுவாரகையிற்புதுந்திடப்பெருமகிழ்கூர்
ந்து, பரவுசத்திராசித்திரவிபாற்பெறுபொன்பயந்திடுமணிரிரசேன
ன், கரமலரளிப்பக்கோளரிகவரப்பின்னரோர்கரடிகைக்கவாந்து(
பிலத்திடையடைந்துமகடுயிலிடத்துவைத்திடப்பெரும்பழிதனக்
கு, நிலத்திடைவருதனோக்கி யப்பிலத்தைநேர்ந்து சாம்பவனோடு
பொருதி, வெலத்தகுவாகையோடுமவன்மகளைமணியினைக்கைக்
கோடுமீண்டுவலத்தவனாயசத்திராசித்துக்கம்மணிகிலிடமகிழ்ந்து
எழினலங்கனிந்தசத்தியபாமைதனைமணியோடுமுவந்தியக், கழிம
கிழ்சிறந்துமணியையம்மாமன்கை யளித்தறன்மகீன்முதலோ,
ரோழிவுறத்துயர மன்னவர்பாற் சென்றுறையுநாண்மாமனைக்கடிந்
தாங், கழிவிலம்மணிகைக்கோள்சத்தனுவாவாயுயிரிற்ந்தோலைத்
தகற்றி.... .. (ஈடுகூ)
மழைவளஞ்சுரப்பவக்குரன்செம்மணியோடுவந்துகண்டிடலுந்
தழைமகிழ்சிறந்தம்மணியினையவற்கே தருசெழும்பொற்றிரளெல்
லா,முழைமருணயனச்சத்தியபாமைக்குதவுகவேன்றினிதளித்து,
விழைகள்வார்கூந்தற்சுபத்திரைதன்னைமேகவாகனன்மகற்கீந்து (
எரிமணிமாடலிந்திரப்பிரத்தமெய்துபுதனஞ்சயனோடு, மரில்படுகா
னில்வேட்டமாடிடுங்காலமிழ்தேனவின்னிசைபாடும், வரிநெடுந்
தடங்கட்காளிந்தியின்பமருவிவண்டுவரையையடைந்து, விரிபெ
ரும்புகழ்சாலவந்திமனளித்தமித்திரலிந்தையைக்கவாந்து...(ஈடுகூ)
அரவுயர்கோடியோனாதியோருள்ளமச்சுறவில்வளைத்தமர்த்துப், புர
வுபூண்டயருங்கோசலத்தரசன்போர்விடையேழையுந்தழவி, குர
வுவார்கூந்தற்சத்தியைமணந்துகுலவுறுகேகயத்தரச, னுரவுளத்த
வனயம்மன்றல்செய்தளிப்பவற்றபத்திரைநலங்காந்து(ஈடுகூ)
இலங்குமத்திரத்திற்கயற் குறிதப்பாதேய்திலக்கணைமணம்புணர்ந்
து, வலங்கொளுநகற்கொன்றுவச்சிரத்தோன் மனக்குறைமுடித்
தினிதருளிப், பிலங்கொளங்கிருந்த வொருபதினாயிரமடவார்
பெரும்போகந், துலங்குறவிரும்பிச்சத்தியபாமைதொழுதிடவைந்
தருநல்கி.....(ஈடுகூ)

.. (மதகூ)

(நிகழ்வு)

(மகா-உ)

$$(NT\mathcal{E}_\pi\mathcal{E}_\sigma)$$

மகடம்பசியவரைமகட்டே

.(எனது)

காமருநன்னேறிநடப்பவறந்தழைப்ப வேவ்வுயிருங்களிப்பின்மே
வ, மாமறையைவடித்துவிரித்தினிதுரைத்ததிருமலர்ச்சேவ்வாய்
க்குண்டாய, தோமறுவண்பெரும்புகழிற்சிறிதுவேளிப்பட்டுவலு
தோற்றமேய்ப்ப, வேமமுறுகுறுமூரல்வேள்ளென்னுசிறிதரும்பியி
லகாநிற்க. (௭௭௧)

கோங்கலிமுநறுமலர்கோண்டருச்சித்துமுள நினைந்துங்குடந்தம்ப
ட்டுப், பங்கமறுபஹதிகண்முழக்கியுமிவ்வாறுவழிபடலோவாது,
கங்குல்பகனிற்போர்கணனிமூழ்கியின்படையக்கமலக்கண்கள்,
பொங்குமருட்பெருவேள்ளந்திரை யெறிந்துகரைபுரளப்பொழியா
நிற்க (௭௭௨)

தங்கள்குலம்விளக்கியபேரிருங்கருணைதேரிந்துவகை தழைப்பநா
ளு, மங்குதலிலிவன்பாலேயுறைவமெனப்பகலிரவுமருவத்தோ
ன்றுஞ், செங்கதிரும்வெண்கதிரும்வலத்துமிடத்தினுமமர்ந்தசேவ்
வியேய்ப்பப், பொங்குகதிர்த்திகிரியுஞ்சங்கமு மிருகைத்தலத்துந
னிபொலியாநிற்க (௭௭௩)

மன்பதைகண் முறையிடாதஞ்சலென வெடுத்தபயம் வழங்குங்
கையுங், கோன்பரவுமுலகமெலாமுள்ளடியோர்புறத்துறள்குளிர்
பூந்தாளி, லன்புறுகவேனவரதங்காட்டுமொருதிருக்கையும்ப்போ
துபுத்த, தென்பரவுரன்பவளவம்புயமுஞ்சமழ்ப்பவெழில்சிறவா
நிற்க... .. (௭௭௪)

அரியதவங்குயின்றநெடுங்காலம்வயிறுநீர்நீன்ற வணங்கையீந்து,
விரியதிர்வேண்டிரைத்திருப்பாற்கடலளித்த வரிசையைப்பால்வி
லகாராலுந், தேரியவருஞ்சிற்றிடையத்திருவுறையுளமைத்தல்பெ
ருஞ்சீர்த்தியென்று, கரியநிறத்திடையமைத்தகவுத்துவமாமணிக்க
ற்றைகளுலாநிற்க. (௭௭௫)

ஆடமைத்தோட்சேங்கனிவாய்ச்கருங்கூந்தலயிலனுக்கியம்பலைக்
கு, மோடரிக்கட்டிசுமடந்தை மணிகாலும்வெயில்வருத்த முறு
தோதுங்க, நீடமைத்தவிளஞ்சோலையெனத்தழைந்துமணங்கான்
றுநிலவுமென்பூந், தோடமைத்தபசந்துளபத்தோடையலளிக் குல
முணத்தேன்றுளியாநிற்க (௭௭௬)

நிலங்காவலொருவன்விடுகளியானைக்கோட்டினுக்கு நிதமுமெண்
ணி, லலங்காரமடமாதருமுதுழக்கிக்கலக்கியமராடவுய்க்கு, மிலங்
காரமணிந்துபனைத் திறுகியண்ணுந்தேமுந்தமுலை யிருங்கோட்டிற்
குங், கலங்காதநிறப்பிரதாபம்போலச்செஞ்சாந்துகளுலாநிற்க.....(

(கூடி)

மூன்றாவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து

திருவரையிற் கொய்துலிரித் தலங்காரம் பெறவுடுத்த சேம்போனா
டை, யுருகெழுசேங்கதிருத்தர்பந்தனம்போன்னிரட்டைநாணோளி
ராரிற்க, விருபுடையுங்கருங்குழல்வேண்ணகைச்சேவ்வாய்த்தே
வியரேண்மர்களுஞ்சூழக், கருமுகிலோன்றோளிரின்னற்காடுவ
ளாயேதிற்காட்சிகதியாநிற்க..... (௭௭௮)
வயங்கெழுதுந்துபியைந்துங்காருநெடுங்கடலு மெனவாய்விட்டார்
ப்ப, நயங்கெழுபூழையமர்ப்பொழிதரவிண்ணரமகளிர்நடியாநிற்
க, மயங்கெழுநல்லறந்தழைப்பவலகு குதுகலிப்பவேளிவந்துநின்
றான், பயங்கெழுமாமறைப்பொருளாயம்மறைக்குமெட்டாதபடி
வத்தண்ணல் (௭௭௯)

மேற்படிவேறு.

காண்டலும்விரைந்தேழுந்துகரையுடைத்தேழுந்தம்போன்,
மாண்டதாய்வரவுகண்டமழவிளங்கோத்தனம்போற், றாண்டுதன்ம
னமும்பிந்தத்துணைவினினோடியன்பு, பூண்டவர்க்குரியதாண்மே
ற்பொள்ளெனவீழ்ந்தேழுந்து (௭௮௦)
முடிமிசைக்கரங்கூப்பாமும்முறைபிரதக்கணஞ்செய்துடிமிசைய
ன்புபொங்கவானந்தக்கண்ணீர்வாரப், படிமிசைக்கிடத்துந்தண்
டின்பரிசேனமீட்டும்வீழ்ந்து, நொடிமிசையெழுந்துதுள்ளினோற்று
ளோம்யாமேயென்று..... (௭௮௧)
பூசனைசிற்பிற்செய்து பொருந்துபாத்தியமுனீந்து, நேசமிக்கூறிப்
பொங்கநேர்நின்றதுடந்தம்பட்டு, வாசன்கங்கைபங்கன்வதியிட
ம்வந்ததொத்த, தாசுநரினதுகாட்சியையவேன்றினையசோல்வான்(
அறமிகுதலங்கள்சார்ந்து மாரணியங்கள்சார்ந்து, நிறமிசுவரைகள்
சார்ந்துநெடியநாளிருந்துணினறி, மறமிசுபொறியைவாட்டிவளர்
தவம்புரிவார்க்கன்றிப், புறமிகும்பாலியேற்குங்கிடைத்ததேபுகழ்
சால்காட்சி (௭௮௨)
இலகுநான்மறைகளோலமோலமென்றெண்ணிஞ்ஞள்க, எலறிவா
யினோத்துங்காண்டற்கரியநின்னரியகாட்சி, கலகமார்வினைக்கோட்
பட்டுக்கலங்குபுமருளின்மூழ்கும், புலனிலாயானுங்காணக்கிடை
த்ததுபுதுமையை (௭௮௩)
என்றினிதருளிச்செய்யவேழுந்தருள்வான்கோலென்று, பொன்றலி
றவத்தின்மேலாய்ப்புண்ணியம்பழுத்தமேலோர், துன்றிநிற்கின்ற
ரெல்லாநிற்கவுள்ளகத்தாய்தன்மை, கொன்றிலேற்பொருளாக்கோ
ண்டகருணையைக்குறிக்கோணாதே (௭௮௪)

பழையநான்மறையுமோர்ந்தபங்கயத்தவனுங்காணாத், தழையுமி
க்காட்சிகாணப்பெற்றுளத்தண்மைபூண்டோர், விழையுமோரின்
பம்பெற்றேன்விருப்பினீபெறலென்பாலென், மழைபெறும்பொ
ருளுமுண்டோவையத்துவாழ்வார்மாட்டு.....(ராஅக)

தழலராத்தலையில்வைத்துநடித்தும்வெஞ்சகடுதைத்து, நிழலில்கா
னடந்துமுன்னம்பழக்கினைநின்பொற்றாளை, யழில்செயுமடியேனே
ஞ்சத்தமைத்திடுநிமித்தங்கொல்லோ, கழறராவினையினேனின்றறி
ந்தனன்கடவுளேறே.....(ராஅஎ)

புன்றொழிலடியேனுள்ளம்போருகப்பாதம்வைப்பிற், கன்றுதலி
ன்றிமுன்னைப்பழக்கத்தாற்கலங்காதாற்று, மென்றளிர்மேனிப்பூ
மேல்விளங்கிழைத்தாயர்கைகட், கொன்றுமப்பாதவேப்பமுறுமே
னவஞ்சகின்றேன்.....(ராஅஅ)

என்றுபற்பலவும்பேசியிருந்தழலிட்டவேண்ணே, யொன்றியகரு
ங்கலென்னவுள்ளநெக்குருகநேரே, நின்றவந்தணனைநோக்கிநெடி
யமால்கருணைபூத்து, வென்றிமாதவத்தரேறே வேட்டதெனுவறி
யென்றான்.....(ராஅக) •

அடியனேனுய்ந்தேனென்னு வங்கைகளிரண்டுங்கூப்பி, முடியி
சையேற்றிநின்முதறிவுடையோர்கொள்ளாக், கொடியவிச்சேல்
வமொன்றேகுணிப்பரும்பவத்திற்கேது, படியறவாயிலின்பம்பய
ப்பதெட்டுணையுமின்றால்.....(ராகுய) •

மனமொழியுடலமென்னவகுத்திகேரணமுன்றந், தினமுநின்றிரு
வடிக்கேசெலுத்துநாயடியேனிந்தக், கனவேனுஞ்செல்வத்தாழ்ந்
தோகளித்துநாஸ்கழியாநிற்ப, னுனதடியவர்பூந்தாளிவறப்பணிந்
துயர்தனீங்கி.....(ராகுக)

முன்னரேவெறுத்துவேண்டாலிதுவேனமுனிந்துசெல்வம், பின்
னர்கைக்கொள்வேனாகிற்பேரறிவுடையனன்றே, யன்னதுமன்றி
க்கொண்ட விரதமுமழித்தானானே, னன்னர்நெஞ்சுடையநீரார்ந
கைக்குநாணுதுகின்றேன்.....(ராகுஉ)

உடலமுக்ககற்றத்தூநீருற்றவனள்ளல்வாரி, யிடனுறப்பூசிக்கொள்
வான்கொல்லிருகாலும்யாத்த, தொடர்செய்ப்பொன்னிகளஞ்சீக்கத்
துணிந்தவ னிரும்பாற்செய்யப், படுபெருநிகளம்பூண்டு கொள்வ
னோபாரிடத்து.....(ராகுந)

(௩)

முன்னுவது குசேலன் செல்வங்கர்ந்து

ஆதலாலையலிந்தவரித்தியச்செல்வம்வேண்டேன், மேதகமுன்னி
ருந்தமிடியதேயின்னும்வேண்டுங், காதலினடியார்வேண்டுங்காரி
யமளித்துக்காக்கு, நீதையுரிந்தேன்னுள்ளக்கருத்தினைநிரப்புகே
ன்றான் (௩௩௪)

அல்கலிலன்பன்வார்த்தையனைத்தையுஞ்செவிமடுத்தும், மல்குமாம
றைகட்கேட்டாமாய்வன்முறுவல்பூத்துப், பல்குநன்பொருள்வே
ண்டாதுபயனின்றிக்கழிந்ததீய, நல்குரவளித்தியென்றகாரணநவி
ற்றுகேன்றான் (௩௩௫)

தேள்ளுகாரணந்தான்முன்னர்ச்செய்தவிண்ணப்பத்தாலே, வெள்
ளிடையிலுங்கல்போலவிளங்குபுகிடந்ததைய, வுள்ளுதன்முதல
யாவுமியல்பினிணுணராகிற்கும், வள்ளனீயறியான்போலவினாவுத
ன்மாட்சித்தேயோ (௩௩௬)

செய்யநின்னடித்தியானஞ் செய்துநாள்கழியாகிற்பேற், கையவீதி
டையுறுகியடைந்தஃதனைப்போற்றிப், பொய்படுபவஞ்சவாழ்க்
கைப்புலைத்தொழிற்பாரம்பூண்டு, நைபடுமுள்ளத்தேனாய்நாடொறு
ங்குதிதனன்றோ (௩௩௭)

எம்பிரான்குணைசெய்கவேன்றிரந்தடியில்வீழ்ந்தான், வெம்புறே
ல்கவலையெல்லாம்விடுதியென்றுடலந்தைவந், தும்பரார்க்கரியவி
ன்பமுறுவையென்றுரைக்கவற்றான், றும்பிகாலுழக்கமட்டுத்துளி
த்திடுத்துளபத்தாரான் (௩௩௮)

திருவநன்களித்ததுனைச்சேர்ந்தவரிமித்தங்கண்டா, யொருவினி
ன்னுளம்போலன்னொருள்ளமுந்துறவிறேயோ, மருவிநிற்சார்ந்தார்
துன்பின்வயங்குதலழகிதாமோ, பொருவிலாமுனிவரேறேயஃதே
ண்ணிப்புந்திமாழ்கேல்..... (௩௩௯)

மெய்ப்பொருளுணர்ந்ததுயோர்மேலியெங்குறைவரேனும், பொ
ய்ப்பொருள்பற்றுவாரோபொய்ப்பொருளேனும்வந்து, கைப்படப்
பற்றுங்கொல்லோவவரையஃதசத்துக்கண்டாய், வைப்பெனநம
துபுசைவாஞ்சித்துவயங்குமேலோய் (௨௩)

நின்னையச்செல்வமென்னோசெய்யுநேரதகத்தோடு, பன்னுமந்திர
முள்ளாரைப்பாம்பின்வாய்விடமென்செய்யு, மன்னுசெங்கதிரோ
ன்றன்னையங்கிருட்குழாமென்செய்யு, முன்னிலைதவறாதேன்று
மொருபடித்தாய்நின்பாயால்..... (௨௩௧)

சாற்றுமெய்யறிவினோர்கடகுதொழிலியற்றுங்காலை, மாற்றுதலின்
றுய்த்தாந்தாமரையிலேநீர்போனிற்பர், போற்றுநின்றனக்கிப்பந்தம்
பொருந்தாதுபன்னாள்வாழ்வுந், நீற்றுநம்முலகஞ்சார்ந்தின்பெய்தி
—வரந்தந்தேமால் (உாஉ)

திகழ்தரவிருத்திமீட்டுஞ்செல்வம்வேண்டுவதின்றென்னிற், புகழ்
தருந்தங்காதற்போன்னையிகழ்ந்தோனா, யிகழ்வினுக்கஞ்சிய
ன்னாளிரிதரவிரிவம்யாழ், மகழ்வினைத்தவத்தின்மேலோயழுத்தி
டிவ்வுரையையுள்ளம் (உாங்)

என்றவன்மறதவண்ண மினையபல்வார்த்தைகூறி, யொன்றரும்
பேறுநல்கிமறைந்தனனுவணப்பாகன், வென்றியங்கழற்கால்வே
ந்தேமேதினியிடத்தியார்க்கேனு, மன்றவுண்டாகுந்தெய்வவலிக்
கெதிர்வலியுமுண்டோ. (உாச)

பாம்பனைப்பள்ளிமேவும்பண்ணவன்மறைதலோடுந், தேம்பலி
ற்றவிரந்தசிந்தைத்தெய்வமாமுனிவர்கோமா, னேம்படைப்பெரு
மானுள்ளமுற்றதீவ்வாறேவென்று, கூம்பலிற்பெயராக்கையனா
ய்க்களிகூர்ந்திருந்தான்..... (உாரு)

நீருறப்பயின்றுமுள்ளநீருறுக்கிடையேபோலப், பாருறவுற்றுஞ்ச
ற்றும்பற்றிலானாகியன்பர்க், கேருறவாயகண்ணனிணையடிக்குறவு
பூண்டு, தாருறவுற்றதோளாய்சாலநாட்கழியவாழ்ந்தான்..... (உாசு)

ஒப்பிலாமுனிவன்பின்னரோருதினம்வானநாடர், வெப்பிலாக்கற்
பகப்பூ விரைகேழுமாரிபெய்ய, வைப்பின்மெய் யடியார்க்காய
வைகுந்தவுலகஞ்சார்ந்து, திப்பியவுருவமாயன்சேவைசெய்தின்பு
ற்றானே (உாஎ)

எதிர்போருமரசரேறேயிக்கதையெழுதிவைப்போர், பொதிதருமன்
பிற்கேட்போர்பூசிப்போர்புடிப்போர்யாந்ந், கதிர்தருசெல்வம்பெ
ற்றுக்கான்முளைபல்கவாழ்ந்து, மதநலம்படைத்துப்பின்னர்வான்
கதியடைந்துவாழ்வார் (உாஅ)

.. கலிவிருத்தம்.

என்றுரைத்தமுனிவனிணையடி, யொன்றுமன்பின்வணங்கியுவந்
தெழீஇத், துன்றுமிக்கதைகேட்டின்பந்தோய்ந்தனன், மன்றவே
ன்றுரைத்தான்புலிமன்னவன் (உாகு)

(௩௨)

மூன்றாவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து
வைகுந்தமடைந்தவத்தியாயம்.

மன்னுமாமறைவாழிமறையவர், பன்னுமான்முகில்வாழிநற்பார்
த்திபர், மின்னுநீதியும்வாழிமிகுநல, மென்னுமிக்கதையின்றமிழ்
வாழியே.....(உராய்)

மூன்றாவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து

வைகுந்தமடைந்த வத்தியாய

முற்றிற்று.

—o—

சிறப்புப்பாயிரம். நேரிசையாசிரியப்பா.....(க)

பாயிரம். செய்யுள்.....(உசு)

முதலாவதத்தியாயம். செய்யுள்.....(௩௧௭)

இரண்டாவதத்தியாயம். செய்யுள்.....(௩௩௩)

மூன்றாவதத்தியாயம். செய்யுள்.....(உராய்)

ஆகச்செய்யுள்.....(௭௭௭௭)

—o—

இதன்விலை-சூபாய்.....(க)

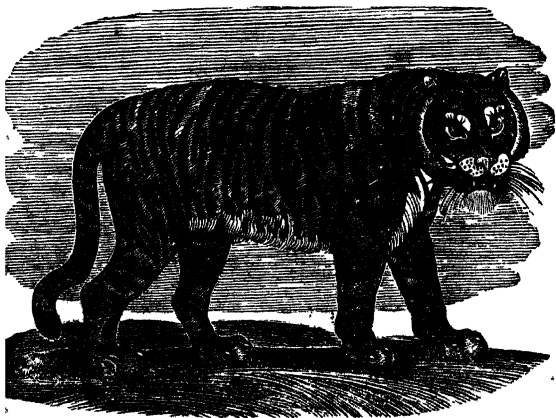
இஃது, முத்தியால, சென்னகேசவநாயகரவர்களால்

அச்சுக்கேடப்பட்டது,



பிழைதிருத்தல்.

பக்கம்.	செய்யுள்.	பிழை.	திருத்தல்.
யிந்	சக	மன்னுயிர்ப்புரத்தல்	மன்னுயிர்ப்புரத்தல்
யிந்	சக	மேலிவள்	மேலிவள்
நட	நாட	தேங்கிய	தேங்கிய
	நாகு	மேலிகின்றேன்	மேலிகின்றேன்
சுய	சுந	செய்	செ
நூந்	நாநூ	கஞ்சுகஞ்	கஞ்சுகஞ்
எந்	நாநட	பவித்திரம்	பவித்திரம்
	நாநட	முன்னே	முன்னே
எந்	சு	மாதர்களில்வருந்தாமே	மே
யுந்	கூய	வேன்மரு	வேன்மரு
கூந்	நாகு	வீடுகமன்	வீடுகமன்



விளம்பரம்.

இதனாற் கனம்போருந்திய தமிழ்ப்பிரபுக்கள் பலருக்கு மழை வ
ப்பதென்னெனின், சிறந்த காந்தபுராணத்தி லாறுசங்கிதையிலோ
ன்றாகிய சரியை-கிரியை-யோக-ஞானங்களைச் சொல்லுகிறகுதசங்
கிதை யென்னு மாரியத்திலிருக்குஞ்சிவபுராணத்தைச்சற்றேறக்கு
றைய (நூத) பாடலாக வல்லுர், தேவராஜபிள்ளையவர்கடமிழிற்
பாடியிருக்கிறபடியாலதையச்சிற்பதிப்பித்துப் புத்தகமொன்றுக்கு
ரூபாய்(ச)ஆக விற்கப்போகிறபடியால்வேண்டியவர்கடங்கடங்கடங்க
ளுர்பெயர்முதலியவற்றைப்பெங்களூர்தண்டிலிருக்கும் வல்லுர்,
வரதராஜபிள்ளையவர்கட்குக் கடிதமூலமாகத் தெரிவிக்கவேண்
டியது.

